

ANEXO I

Critérios complementares de avaliação para a Mostra de Arte

- a) Aspectos estéticos: atualidade poética, estética e educativa das propostas;
- b) Aspectos técnicos: acuidade na execução da obra, inovação, adequação à proposição teórica apresentada;
- c) Aspectos contextuais: relação com ações desenvolvidas e reconhecidas pela instituição, compreendendo as linguagens artísticas enquanto meio reflexivo e estético.
- d) Representação da arte como produtora de sentidos para a formação integral dos sujeitos;
- d) Relevância e inserção educativo-comunitária: relações e envolvimento artístico-cultural no cotidiano dos campi e/em suas comunidades.