**ANEXO III**

**FORMULÁRIO PARA AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS DE CURSOS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Estrutura e clareza da proposta** | **Pontuação obtida** |
| **01. Curso da área técnica***(20 pontos = sim; 10 pontos = formação geral; 0 ponto = não identificado)* |  |
| **02. Pertinência do tema do curso para a formação** *(10 pontos = o tema é importante para a formação inicial (o curso não requer conhecimento prévio na área); 5 pontos = o tema é importante para a formação continuada (o curso requer conhecimento prévio na área); 0 ponts = não foi possível identificar a pertinência para a formação da comunidade interna e externa)* |  |
| **03. Alinhamento do tema ao catálogo de cursos de Formação Inicial e Continuada**<http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=41261-guia-pronatec-de-cursos-fic-2016-pdf&category_slug=maio-2016-pdf&Itemid=30192>*(10 pontos = o tema do curso está alinhado diretamente para ser um módulo da formação técnica de um curso do catálogo; 5 pontos = com alguns ajustes, o tema do curso poderá estar alinhado diretamente para ser um módulo da formação técnica de um curso do catálogo; 0 ponto = a proposta não tem qualquer vínculo com os cursos pertencentes ao catálogo.* |  |
| **04. Conteúdo programático** *(10 pontos = o conteúdo programático está totalmente alinhado com a proposta; 5 pontos = o conteúdo programático está parcialmente alinhado com a proposta; 0 ponto = o conteúdo programático não está alinhado com a proposta)* |  |
| **Material didático submetido** | **Pontuação obtida** |
| **06. Diálogo do conteúdo com o aluno** *(5 pontos = o conteúdo dialoga com o aluno ao longo do material; 3 pontos = apenas alguns conteúdos dialogam com o aluno; 0 ponto = o curso apresenta apenas conteúdos técnicos, sem dialogar com o aluno)* |  |
| **07. Atendimento à norma culta da língua portuguesa** *(5 pontos = o curso não apresenta problemas de norma culta da língua portuguesa; 3 pontos = o curso necessita de ajustes pontuais relacionados à norma culta da língua portuguesa; 0 ponto = o curso precisa de revisão geral)* |  |
| **08.Material base autoral***(10 pontos = o material base do curso é totalmente de autoria dos proponentes; 5 pontos = o material base do curso tem partes que não foi possível identificar a autoria; 0 ponto = o material base do curso contém parte(s) de cópia de outros autores sem a devida referência)* |  |
| **09.Material complementar** *(5 pontos = o material complementar está alinhado com a proposta do curso, sem infringir os direitos autorais; 3 pontos = alguns materiais complementares precisam ser revisado; 0 ponto = a maior parte dos materiais complementares não está alinhada com a proposta o curso)* |  |
| **10. Referências** *(5 pontos = todos os conteúdos do curso possuem referências; 3 pontos = parte dos conteúdos do curso possuem referências; 0 ponto = não há referências ao longo do curso)* |  |
| **11. Questionário***(10 pontos = o curso traz mais de 20 questões fechadas com feedback - múltipla escolha, associar colunas, verdadeiro ou falso, completar lacuna, etc. - por módulo; 5 pontos = o curso traz entre 20 e 10 questões fechadas com feedback - múltipla escolha, associar colunas, verdadeiro ou falso, completar lacuna, etc. - por módulo; 0 ponto = o curso não traz 9 questões fechadas ou menos)* |  |
| **12. Acessibilidade em imagens, áudios e vídeos***(10 pontos = todas as imagens estão com descrição, e todos os vídeos e áudios com legendas, transcrições e Libras; 5 pontos = algumas as imagens estão com descrição, e alguns os vídeos e áudios com legendas, transcrições e Libras; 0 ponto = não há acessibilidade nos arquivos de mídia)* |  |
| **TOTAL** |   |

Observações:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_