

## **POLÍTICA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS**

O conteúdo do trabalho será avaliado de acordo com os critérios de avaliação, com atribuição de nota de 0 (zero) a 10 (dez) para cada item avaliado. A nota final será obtida pela média aritmética simples das notas individuais de cada item.

A Comissão Organizadora realizará a classificação dos trabalhos em ordem decrescente, de acordo com a nota final da avaliação, para fins de definição dos trabalhos aprovados para participação no evento.

### **Critérios de avaliação dos trabalhos**

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os critérios e escala de notas abaixo especificados:

#### **Estrutura e clareza do resumo em conformidade com as Normas para Elaboração e Submissão de Trabalho:**

1. Observação das normas da língua portuguesa.
2. Coerência entre o título e o resumo.
3. Introdução/Justificativa.
4. Objetivos.
5. Metodologia.
6. Resultados obtidos.
7. Conclusões/considerações finais.

#### **Atendimento às diretrizes da extensão:**

8. Envolvimento com a comunidade externa.
9. Relevância para a transformação social.
10. Caráter interdisciplinar.
11. Indissociabilidade entre Ensino, Pesquisa e Extensão.
12. Impacto na formação do estudante.

Escala de notas:

0: Não atende o item.

1 a 5: Insatisfatório: Atende insatisfatoriamente o item. Apresenta **DESCRIÇÃO INCOMPLETA** e **NÃO PERMITE A INTERPRETAÇÃO** do item avaliado.

6 e 7: Satisfatório: Atende parcialmente o item. Apresenta **DESCRIÇÃO INCOMPLETA**, mas **PERMITE A INTERPRETAÇÃO** do item avaliado.

8 e 9: Bom: Atende o item. Apresenta **DESCRIÇÃO COMPLETA** e **PERMITE A INTERPRETAÇÃO** do item avaliado.

10: Excelente: Atende plenamente o item. Apresenta **DESCRIÇÃO COMPLETA** e está **PERFEITAMENTE ARTICULADO** com os demais itens avaliados.

## **POLÍTICA DE AVALIAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES ORAIS**

As apresentações orais serão avaliadas de acordo com os critérios e escala de notas abaixo especificados:

1. Coerência entre o tema, o(s) objetivo(s) e a justificativa do trabalho. (0 a 10)
2. Descrição da metodologia de forma concisa e clara. (0 a 10)
3. Síntese dos resultados (parciais/finais) e relação com os objetivos propostos. (0 a 10)

4. Relevância social, público atendido e abrangência. (0 a 20)
5. Clareza da apresentação, capacidade de síntese e adequação de linguagem. (0 a 10)
6. Domínio do conteúdo apresentado. (0 a 20)
7. Uso adequado de tópicos (gráficos, tabelas, quadros, fotos, figuras) visando auxiliar na estruturação do trabalho. (0 a 10)
8. Distribuição adequada do conteúdo ao tempo disponível. (0 a 10).

