**ANEXO V**

**FORMULÁRIO PARA AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS DE ENSINO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Estrutura e clareza da proposta** | **Pontuação máxima** | **Pontuação obtida** |
| **01. Definição de objetivos, alinhados aos objetivos do edital - item 2** *(Devem ser avaliados: O* ***objetivo geral*** *que deve indicar a abrangência e o propósito a que Projeto deseja alcançar. Os* ***objetivos específicos*** *são alvos concretos que se busca alcançar no âmbito do Projeto. Cada objetivo específico deve ter uma clara correspondência com os resultados esperados.)* | 5 |  |
| **02. Coerência da justificativa** *(Consiste em uma exposição sucinta, mas completa das razões diretas ou indiretas de ordem teórica ou prática que tornam o projeto importante.(Neste critério, avalia-se a justificativa da proposta, considerando a qualidade da descrição, o impacto do projeto em Educação a Distância.)* | 5 |  |
| **03. Pertinência da fundamentação teórica** *(A fundamentação teórica consiste em embasar, de forma coerente e com utilização de autores de referência na área, o tema que será trabalhado. A avaliação da fundamentação teórica da proposta considera a explicitação detalhada dos fundamentos teóricos que a orientaram e a relação com a justificativa e com os objetivos propostos.)* | 5 |  |
| **04. Adequação metodológica** *(A metodologia é a explicação minuciosa, detalhada, rigorosa e exata de toda ação desenvolvida e da abordagem pedagógica a ser realizada. É a explicação da intervenção pedagógica a ser realizada, das etapas do Projeto de Ensino, do tempo previsto, da equipe de trabalho e da divisão do trabalho, enfim, de tudo aquilo que se utilizará no projeto. A avaliação da metodologia proposta considera a explicitação dos procedimentos metodológicos e a coerência metodológica com os objetivos da proposta.)* | 5 |  |
| **05. Público-alvo do ensino atendido pela ação** *(Deve-se avaliar a descrição das pessoas que serão envolvidas e se beneficiarão com o projeto. A avaliação da pertinência do público-alvo escolhido, bem como a qualidade da sua delimitação e definição, considera a pertinência do público-alvo escolhido em relação à área temática e a qualidade da delimitação e a relação com o(s) cursos e seus currículos.)* | 5 |  |
| **TOTAL** |  |  |
| **Diretrizes do ensino e relevância institucional** | **Pontuação máxima** | **Pontuação obtida** |
| **06. Relação do projeto com a área escolhida para submissão da proposta - item 3 do edital** *(A avaliação deste critério considera como a proposta elaborada interage, explora ou contribui com uma das áreas de submissão previstas neste edital: Apoio técnico e pedagógico na criação de cursos massivos, Apoio técnico e pedagógico na oferta nos componentes curriculares com carga horária a distância, Capacitação para educação a distância da comunidade interna e externa, ou Divulgação de ações de educação a distância.)* | 15 |  |
| **08. Interdisciplinaridade curricular** *(Refere-se à interdependência entre as diversas áreas do conhecimento. Na avaliação deste critério verifica-se a existência da relação do conhecimento específico e a totalidade, da interação de conceitos, das metodologias e experiências oriundas das diversas áreas do conhecimento e sua relação com a prática, visando alcançar os objetivos propostos.)* | 15 |  |
| **09. Plano de trabalho do bolsista** (*O plano de trabalho do aluno bolsista deve prever o envolvimento do estudante em atividades de ensino relacionadas ao projeto. As atividades a serem desenvolvidas pelo bolsista devem apresentar consonância com o projeto proposto. Deverá(ao) estar prevista(s) apresentação(ões) de trabalho(s) em evento(s)).* | 15 |  |
| **10. Indissociabilidade ensino-pesquisa-extensão** *(Na avaliação deste critério considera-se a articulação do ensino com a extensão e a pesquisa como uma prática acadêmica vinculada ao processo de formação de estudantes e de geração de conhecimento.*) | 15 |  |
| **12. Contribuição para o avanço dos processos de ensino na(s) área(s) vinculadas à proposta** *(Avalia a contribuição do Projeto de Ensino a partir da proposta de ações inovadoras relacionadas à(s) área(s) e curso(s) envolvido(s).)* | 15 |  |
| **TOTAL** |  |  |