**ANEXO I**

[**FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO E PONTUAÇÃO DA PROPOSTA**](https://www.ifrs.edu.br/site/midias/arquivos/2017231131858998anexo_i.docx)

|  |
| --- |
| 1. **IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA**   **(*PREENCHIMENTO DO DISCENTE*)** |

1. **Identificação do projeto ao qual a proposta está vinculada:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Título do Projeto | |  |
| Edital |  | |

1. **Identificação do coordenador do projeto:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome: | |  | | | |
| Enquadramento Funcional | | | | ( ) Servidor Docente ( ) Servidor Técnico Administrativo | |
| CPF: | | | | SIAPE: | |
| Tel.: ( ) | | | | | Cel.: ( ) |
| E-mail |  | | | | |
| Unidade (*Campus*) | | |  | | |
| Grupo de pesquisa do IFRS | | |  | | |

1. **Identificação do discente apresentador do trabalho:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nome: |  | | |
| Tel.: ( ) | | | Cel.: ( ) |
| CPF: | | |  |
| E-mail |  | | |
| Unidade (*Campus*) | |  | |
| Grupo de pesquisa do IFRS | |  | |

1. **Identificação do evento\*:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome do Evento: |  | | | |
| Título do trabalho: |  | | | |
| Cidade: | | | UF: | País: |
| Período de inscrição: | |  | | |

*\*Apresentar cópia de identificação do evento (folder, convite, site, outro).*

|  |
| --- |
| 1. **Abrangência do evento\*:** |
| ( ) No Brasil/Nacional  ( ) No Brasil/Regional  ( ) No Brasil/Internacional  ( ) No exterior/Internacional |

*\*Em eventos conjuntos será considerada a maior abrangência, quando descrita no nome do evento.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Período de realização do evento e deslocamento para o local do evento:** | | | |
| Evento | Início (dia/mês): | | Final (dia/mês): |
| Deslocamento | | Ida (dia/mês): | Volta (dia/mês): |

g. **Recursos financeiros solicitados:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Itens financiáveis:** despesas com locomoção, tais como passagens aéreas, terrestres, serviços de transporte individual de passageiros e serviços de transporte aplicativo de carona remunerada; taxas de inscrição e despesas com hospedagem e alimentação (exceto bebidas alcoólicas). | **Valor solicitado em R$:** |

h. **Dados bancários:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Banco: |  | | |
| Agência: |  | Conta Corrente (titularidade do discente): |  |

( ) Declaro que estou ciente das normas e critérios do *Edital IFRS N****º*** *88/2018* ao ser contemplado com o auxílio solicitado.

( ) Declaro que não fui contemplado em qualquer outro edital do IFRS ou outras agências fomento para apresentação de trabalhos para o evento científico objeto desta solicitação.

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| 1. **PONTUAÇÃO DA PROPOSTA**   **(*PREENCHIMENTO DO PROPONENTE E CONFERÊNCIA DO COMITÊ*)** | |

**Planilha de pontuação da proposta**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Descrição dos Itens** | | **Valor**  **por item** | | **Pontuação** | | | | |
| **Proponente** | | | **Comitê** | |
| **Marque X** | | **Sub-**  **total** | **Marque X** | **Sub-**  **Total** |
| **1. Abrangência do evento** | | | | | | | | |
| Internacional | | 6,0 | |  | |  |  |  |
| Nacional | | 4,0 | |  | |  |  |  |
| Regional | | 2,0 | |  | |  |  |  |
| **2. Participação de Servidores do IFRS na Equipe do Projeto da Proposta (valor único)** | | | | | | | | | |
| Participação de servidor efetivo na equipe do projeto, além do coordenador | | 3,0 | |  | |  |  |  | |
| **3. Participação de Discentes do IFRS na Equipe do Projeto da Proposta (valor único)** | | | | | | | | | |
| Participação de discente bolsista e de discente voluntário | | 3,0 | |  | |  |  |  | |
| Apenas participação de discente bolsista | | 2,0 | |  | |  |  |  | |
| Apenas participação de discente voluntário | | 2,0 | |  | |  |  |  | |
| **4. Produção científica/tecnológica** | | | | | | | | |
| **4.1 Livros** | **Valor por item** | | **Quant.** | | **Sub-total** | | **Quant.** | **Sub-**  **total** |
| Autor/organizador de livro publicado com ISBN/ISSN | 3,0 | |  | |  | |  |  |
| Capítulo de livro publicado ISBN/ISSN (máximo de três capítulo por livro) | 1,0 | |  | |  | |  |  |
| **4.2 Artigos publicados em periódicos científicos com corpo editorial, com número do volume e das páginas ou D.O.I.** | **Valor por item** | | **Quant.** | | **Sub-total** | | **Quant.** | **Sub-**  **total** |
| Qualis A1 e A2 | 6,0 | |  | |  | |  |  |
| Qualis B1 e B2 | 3,0 | |  | |  | |  |  |
| Qualis B3, B4 e B5 | 1,5 | |  | |  | |  |  |
| Qualis C ou sem Qualis | 1,0 | |  | |  | |  |  |
| **4.3 Trabalhos publicados em anais de eventos** | **Valor por item** | | **Quant.** | | **Sub-total** | | **Quant.** | **Sub-total** |
| Trabalhos completos | 1,0 | |  | |  | |  |  |
| Resumos expandidos | 0,4 | |  | |  | |  |  |
| Resumos | 0,2 | |  | |  | |  |  |
| **4.4 Produção técnica e/ou cultural** | **Valor por item** | | **Quant.** | | **Sub-total** | | **Quant.** | **Sub-total** |
| Ser titular (ou constar como inventor) de depósito/carta de Patente de Invenção ou de Modelo de Utilidade | 6,0 | |  | |  | |  |  |
| Ser titular/autor de depósito de registro de desenho industrial, marca, indicação geográfica, direito autoral, programa de computador, cultivar, topografia de CI ou conhecimento tradicional | 2,0 | |  | |  | |  |  |
| Produção cultural (Artes Cênicas, Música, Artes Visuais, outra produção artística/cultural) | 2,0 | |  | |  | |  |  |
| Prestação institucional de serviço do IFRS | 1,0 | |  | |  | |  |  |
| Artigo técnico, boletim técnico com ISBN/ISSN | 1,0 | |  | |  | |  |  |
| Curso de curta duração ministrados | 1,0 | |  | |  | |  |  |
| Avaliação/Parecer de projetos de pesquisa, resumos, trabalhos científicos/técnicos e livros (máximo de cinco pontos/25 itens) | 0,2 | |  | |  | |  |  |
| **PONTUAÇÃO TOTAL** | | | |  | | |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Detalhamento da publicação de artigos científicos** | |  |
| Referência do Artigo Científico (correspondente ao descrito no currículo Lattes) | Área de avaliação do Periódico | Qualis Capes do Periódico |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Detalhamento das demais produções Técnicas, Artísticas/Culturais** | | | | |
| Tipo de produção (Técnica, artística/cultural, etc.) | | Tipo de participação (autor/organizador/curador/compositor, etc.) | Detalhamento (Título da obra e local conforme lançado no lattes) | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura pesquisador | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura membro Comitê | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura membro Comitê |

|  |
| --- |
|  |