



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Conselho Superior

Resolução nº 045, de 21 de agosto de 2018.

O Presidente do Conselho Superior do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - IFRS, considerando o que foi deliberado na reunião deste Conselho realizada em 21/08/2018, no *Campus* Porto Alegre, no uso de suas atribuições, RESOLVE:

Art. 1º Aprovar o Projeto Pedagógico do **Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia, a ser ofertado pelo Campus Alvorada**, que passará a vigorar a partir do primeiro semestre de 2019, com a seguinte estrutura, representação gráfica e matriz curricular:

Forma de oferta: Curso Superior de Tecnologia

Habilitação: Tecnólogo em Produção Multimídia

Modalidade: Presencial

Denominação do Curso: Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia

Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design

Local de oferta: Campus Alvorada

Turno de funcionamento: Manhã

Número de vagas: 35

Periodicidade: anual

Tempo de integralização: três anos

Tempo máximo de integralização: seis anos

Carga horária total: 1718h

Mantida: IFRS



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Conselho Superior

Representação gráfica do perfil de formação

Componentes curriculares - 1º a 3º semestres		
1º semestre	2º semestre	3º semestre
História e teoria do audiovisual	Escrita criativa, narrativa e roteiro	Arte e cultura contemporânea
Imagem digital	Estética e história da arte	Criação poética: articulação teórico-prática
Introdução à produção audiovisual	Fotografia	Teoria das mídias
Português para comunicação	Iluminação	Produção audiovisual
Sonoridades	Produção de áudio	Metodologia de pesquisa

Componentes curriculares - 4º a 6º semestres		
4º semestre	5º semestre	6º semestre
Documentário e práticas documentais	Comunicação e acessibilidade	Projeto experimental multimídia II
Produção cultural	Projeto experimental multimídia I	Componente curricular optativo
Sociologia da comunicação	Vozes dos lugares	
Som em performances ao vivo		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Conselho Superior

Matriz curricular

Sem	Componente curricular	Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula			Aulas semana	Pré-Requisitos
		Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
1	História e teoria do audiovisual	66	54	12	80	64	16	4	--
	Imagem digital	66	54	12	80	64	16	4	--
	Introdução à produção audiovisual	66	54	12	80	64	16	4	--
	Português para comunicação	66	54	12	80	64	16	4	--
	Sonoridades	66	54	12	80	64	16	4	--
Total parcial do semestre		330	270	60	400	320	80	20	
Sem	Componente curricular	Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula			Aulas semana	Pré-Requisitos
		Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
2	Escrita criativa, narrativa e roteiro	66	54	12	80	64	16	4	Português para comunicação; Introdução à produção



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
 Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
 Conselho Superior

									audiovisual
	Estética e história da arte	66	54	12	80	64	16	4	--
	Fotografia	66	54	12	80	64	16	4	Introdução à produção audiovisual
	Iluminação	66	54	12	80	64	16	4	--
	Produção de áudio	66	54	12	80	64	16	4	Sonoridades
Total parcial do semestre		330	270	60	400	320	80	20	
Sem	Componente curricular	Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula			Aulas semana	Pré-Requisitos
		Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
3	Arte e cultura contemporânea	66	54	12	80	64	16	4	Estética e história da arte
	Criação poética: articulação teórico-prática	66	54	12	80	64	16	4	Estética e história da arte; Produção de áudio; Fotografia
	Metodologia de pesquisa	66	54	12	80	64	16	4	Português para comunicação
	Produção audiovisual	66	54	12	80	64	16	4	Escrita criativa,



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
 Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
 Conselho Superior

									narrativa e roteiro; Iluminação; Fotografia; Produção de áudio
	Teoria das mídias	66	54	12	80	64	16	4	História e teoria do audiovisual; Escrita criativa, narrativa e roteiro
Total parcial do semestre		330	270	60	400	320	80	20	
Sem	Componente curricular	Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula			Aulas Semana	Pré-Requisito
		Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
4	Documentário e práticas documentais	66	54	12	80	64	16	4	Produção audiovisual
	Produção cultural	66	54	12	80	64	16	4	Criação poética: articulação teórico-prática; Produção audiovisual; Metodologia de pesquisa
	Sociologia da comunicação	66	54	12	80	64	16	4	Metodologia de



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
 Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
 Conselho Superior

									Pesquisa
	Som em performances ao vivo	66	54	12	80	64	16	4	Produção de áudio
Total parcial do semestre		264	216	48	320	256	64	16	
Sem	Componente curricular	Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula			Aulas semana	Pré-Requisito
		Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
5	Comunicação e acessibilidade	66	54	12	80	64	16	4	--
	Projeto experimental multimídia I	66	66	0	80	80	0	4	Produção audiovisual; Criação poética: articulação teórico-prática; Som em performances ao vivo; Metodologia de pesquisa
	Vozes dos lugares	66	54	12	80	64	16	4	Documentário e práticas documentais
Total parcial do semestre		198	174	24	240	208	32	12	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Conselho Superior

Sem	Componente curricular	Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula			Aulas semana	Pré-Requisito
		Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
6	Componente curricular optativo**	33	27	6	40	32	8	2	--
	Projeto experimental multimídia II	133	133	0	160	160	0	8	Projeto experimental multimídia I
Total parcial do semestre		166	160	6	200	192	8	10	
		Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula				
		Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
Atividades curriculares complementares*		100	100	0	120	120	0		
Total do curso (em horas)		1718	1460	258	2080	1736	344		

Fonte: elaboração própria.

O Enade é componente curricular obrigatório, conforme Lei N010.861 de 14 de abril de 2004.

* As Atividades Curriculares Complementares serão desenvolvidas ao longo do curso.

** O componente curricular optativo poderá ser realizado ao longo do curso.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Conselho Superior

COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS								
Componente curricular optativo	Carga horária hora-relógio			Carga horária hora-aula			Aulas semana	Pré-Requisitos
	Total	Presencial	Distância	Total	Presencial	Distância		
Comunicação e Saúde	33	27	6	40	32	8	2	--
Filosofia Geral	33	27	6	40	32	8	2	--
Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS)	33	27	6	40	32	8	2	--



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Conselho Superior

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Júlio Xandro Heck
Presidente do Conselho Superior IFRS