**ANEXO II – Alterado em 20/12/2017**

**FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO *LATTES* DO COORDENADOR DO PROJETO DE PESQUISA**

|  |
| --- |
|  |
| **Título do projeto** |
|  |
| **Nome do coordenador do projeto** |
|  |

**Planilha de notas - Currículo Lattes (produção a partir de 2015)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | **Preenchimento Coordenador** | | **Conferência  Comitê** | |
| **Produção científica/tecnológica** | | | | | | |
| **Livros** | | **Nota** | **Quant.** | **Sub-total** | **Quant.** | **Sub-total** |
| 1 | Autor/organizador de livro publicado com ISBN/ISSN | 3,0 |  |  |  |  |
| 2 | Capítulo de livro publicado ISBN/ISSN | 1,5 |  |  |  |  |
| **Artigos publicados em periódicos científicos com corpo editorial, com número do volume e das páginas ou D.O.I.** | | **Nota** | **Quant.** | **Sub-total** | **Quant.** | **Sub-total** |
| 3 | Qualis A | 6,0 |  |  |  |  |
| 4 | Qualis B1 e B2 | 2,0 |  |  |  |  |
| 5 | Qualis B3, B4 e B5 | 1,5 |  |  |  |  |
| 6 | Qualis C ou sem Qualis | 1,0 |  |  |  |  |
| **Trabalhos publicados em anais de eventos** | | **Nota** | **Quant.** | **Sub-total** | **Quant.** | **Sub-total** |
| 7 | Trabalhos completos | 1,0 |  |  |  |  |
| 8 | Resumos | 0,2 |  |  |  |  |
| 9 | Resumos expandidos | 0,4 |  |  |  |  |
| **Produção técnica e/ou cultural** | | **Nota** | **Quant.** | **Sub-total** | **Quant.** | **Sub-total** |
| 10 | Artigo técnico, boletim técnico com ISBN/ISSN | 1,0 |  |  |  |  |
| 11 | Ser titular (ou constar como inventor) de Carta Patente de Invenção ou de Modelo de Utilidade | 6,0 |  |  |  |  |
| 12 | Possuir Registro de Desenho Industrial, Marca, Indicação Geográfica, Direito Autoral, Programa de Computador, Cultivar, Topografia de CI ou conhecimento tradicional | 2,0 |  |  |  |  |
| 13 | Trabalhos técnicos | 0,2 |  |  |  |  |
| 14 | Curso de curta duração ministrados | 0,2 |  |  |  |  |
| 15 | Possuir depósito de pedido de patente de Invenção ou de Modelo de Utilidade, como titular ou inventor | 2,0 |  |  |  |  |
| 16 | Produção cultural (Artes Cênicas, Música, Artes Visuais, outra produção artística/cultural) | 1,5 |  |  |  |  |
|  | **TOTAL** | **xx** | **xx** |  | **xx** |  |
|  | | **Pontuação Máxima: 10 pontos** | | | | |

**Detalhamento dos itens "Produção científica/tecnológica" da planilha de pontuação**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 - Detalhamento da publicação de livros** | | |
| Título do livro | Tipo de participação  (autor/ organizador/autor de capítulo) | ISBN |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **2 - Detalhamento da publicação de artigos científicos** | | |
| Título do artigo | Área de avaliação do periódico | Qualis |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura pesquisador | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura membro CAGPPI | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura membro CAGPPI |