

## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul Pró-reitoria de Extensão

# ANEXO IV CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS

# 1 - ORIENTAÇÕES PARA AVALIAÇÃO

- 1.1 Leia atentamente o seguinte documento, antes de iniciar a avaliação:
- Regulamento dos Núcleos de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (Neabi)
- 1.2 Antes de atribuir nota aos critérios de avaliação, verifique se a proposta está adequada como PROJETO de ensino, pesquisa ou extensão.
- 1.2.1. Este edital não prevê recurso financeiro para Programas, Cursos, Eventos ou Prestação de Serviços.
- 1.2.2. Caso a proposta <u>não possa ser considerada um **Projeto**</u> e esteja mais adequada como Programa, Curso, Evento ou Prestação de Serviços, <u>atribua a nota 0 (zero) para todos os itens</u> do questionário de avaliação e escreva no espaço destinado ao parecer os motivos que embasaram sua decisão.
- 1.3 Se a proposta está adequada como Projeto, atribua uma nota de 0 a 10,0 para cada critério de avaliação, considerando:
- 0 (zero): quando a informação <u>não atende</u> o critério avaliado;
- 1,0 a 2,9 quando a informação atende pouquíssimo o critério avaliado;
- 3,0 a 4,9: quando a informação atende pouco o critério avaliado;
- 5,0 a 6,9: quando a informação atende o critério avaliado;
- 7,0 a 8,9: quando a informação <u>atende muito</u> o critério avaliado;
- 9,0 a 10,0: quando a informação atende muitíssimo o critério avaliado.

# 2 - CRITÉRIOS - ESTRUTURA DA PROPOSTA - 40% DO TOTAL DA AVALIAÇÃO

**NOTA** 

## 2.1 - Público-alvo / contextualização da demanda (peso 3,0)

Analise a pertinência do público-alvo escolhido bem como a qualidade da sua delimitação e definição, considerando os seguintes quesitos: 1) se a demanda foi solicitada ao coordenador ou a coordenadora ou à instituição pela comunidade externa se projeto de extensão, ou, pelos estudantes se projeto de ensino; 2)se a demanda foi detectada pelo coordenador ou coordenadora a partir de contato com a comunidade externa ou estudantes; 3) se até o momento da submissão o(a) coordenador(a) não teve contato com a comunidade externa ou estudantes sobre a atividade do projeto; 4)quais as principais necessidades e aspirações desse público; 5) em que momento e como a comunidade externa ou interna participou da construção da proposta; 6) argumentos que demonstrem a relevância e quais as transformações que a atividade vai trazer para a comunidade e para a instituição. Com base nestes quesitos, assinale uma nota de 0 a 10.

## **2.2 - Resumo** (peso 1,0)

Analise o resumo da proposta considerando os seguintes quesitos: 1) síntese dos pontos mais importantes do programa ou projeto (justificativa, objetivos, metodologia e resultados esperados); 2) elaboração de maneira clara e concisa. Com base nestes quesitos, assinale uma nota de 0 a 10.



# MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

# Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul Pró-reitoria de Extensão

## 2.3 - Justificativa (peso 1,5)

Analise a justificativa da proposta considerando os seguintes quesitos: 1) qualidade da descrição da problemática a ser abordada; 2) pertinência da proposta para o recebimento de recursos públicos. Com base nestes quesitos, assinale uma nota de 0 a 10.

## **2.4 - Objetivos** (peso 1,5)

Analise os objetivos da proposta considerando os seguintes quesitos: 1) qualidade da definição do objetivo geral da proposta; 2) clareza e precisão dos objetivos específicos; 3) qualidade da correlação entre as metas definidas e os objetivos a serem alcançados. Com base nestes quesitos, assinale uma nota de 0 a 10.

## 2.5 - Metodologia (peso 1,0)

Analise a metodologia proposta considerando os seguintes aspectos: 1) explicitação dos procedimentos metodológicos; 2) participação da comunidade beneficiada no processo decisório; 3) coerência metodológica com os objetivos da proposta; Com base nestes quesitos, assinale uma nota de 0 a 10.

## 2.6 - Avaliação (peso 1,0)

Analise a qualidade e a dinâmica utilizada para se proceder com o acompanhamento e a avaliação da proposta, considerando os seguintes quesitos: 1) qualidade da descrição do processo de acompanhamento e avaliação; 2) previsão de métodos avaliativos que consideram a opinião da comunidade e do público-alvo; 3) existência de indicadores bem definidos e explicitação sistemática da avaliação. Por favor, concentrar a avaliação nas atividades cadastradas no item 1.6.6.Com base nestes quesitos, assinale uma nota de 0 a 10.

### 2.7 - Cronograma de atividades (peso 1,0)

Analise a consistência do cronograma de execução considerando os seguintes quesitos: 1) viabilidade do cronograma de execução; 2) consistência do cronograma e sua relação com os objetivos e metas propostos; 3) envolvimento equilibrado e distribuído da equipe executora ao longo de todo o cronograma de execução. Concentrar a avaliação nas atividades cadastradas no item 2.2 e não na carga horária inscrita no quadro de equipe executora (item 2.1). Com base nestes quesitos, assinale uma nota de 0 a 10.

### 4 - PARECER

Descreva sobre a estrutura da proposta e o atendimento às diretrizes do regulamento do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas e sua relevância institucional, ressaltando aspectos positivos e negativos, bem como a necessidade de se efetuar eventuais adequações. Utilize esse espaço para justificar a pontuação concedida em cada critério.