



**RELATÓRIO ANUAL DO NÚCLEO DE ARTE E CULTURA
IFRS *CAMPUS* VERANÓPOLIS**

Veranópolis, 2022

c2022

Instituto Federal de Educação, Ciência e

Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS)

Campus Veranópolis BR 470, km 172, 6.500, bairro Sapopema

Veranópolis, RS CEP: 95330-000

Reitor

Júlio Xandro Heck

Diretor Geral

Daniel De Carli

Diretor de Ensino, Pesquisa e Extensão

Ademilson Marcos Tonin

Coordenador do Curso Superior de Tecnologia em Processos Gerenciais

Cleber Cervi

Coordenador do Curso Superior de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas

Marcos Juares Vissoto Corino

Coordenador do Curso Técnico em Administração integrado ao Ensino Médio

Gabriel Abreu Mussato

Coordenador do Curso Técnico em Informática para Internet Integrado ao Ensino Médio

Otonio Dutra da Silva

Equipe do Núcleo de Arte e Cultura

Sandra Beatriz Rathke – Coordenação

Adriana Tedesco

Alcione Moraes Jacques

Cleber Cervi

Fernanda Possamai Bastos

Francieli Fuchina

Gabriel Abreu Mussato

Michele Doris Castro

Otonio Dutra da Silva

Rafaela Emmanuelli Hubner

Samanta Trivilin Comiotto

APRESENTAÇÃO

Em setembro de 2022 foi formalizada a composição do Núcleo de Arte e Cultura (NAC) do *Campus Veranópolis* pela [Portaria Nº 067 de 13 de setembro de 2022](#), para atender às diretrizes da Política de Arte e Cultura do IFRS, instituída pela [Resolução Nº 033, de 06 de agosto de 2020](#), e em conformidade com o eixo de responsabilidade institucional. A Política de Arte e Cultura tem por finalidade:

“[...] estabelecer as diretrizes para orientação, promoção e desenvolvimento do campo da Arte e da Cultura – em seus diversos sentidos, linguagens e especificidades – , no âmbito da Instituição e das suas ações de Ensino, Pesquisa e Extensão, em consonância com a legislação vigente para a Educação Profissional, Científica e Tecnológica” (IFRS, 2020).

No âmbito do *Campus Veranópolis*, ações em arte e cultura já vinham sendo desenvolvidas e, especialmente, neste ano de 2022, algumas propostas foram submetidas em editais de fluxo contínuo e de fomento interno. Nessa conjuntura, o NAC vem para fortalecer e estimular mais ações para a promoção, humanização e reflexão crítica por meio da pluralidade artística e cultural. Este é o primeiro relatório que traz as ações que foram executadas durante o ano e constitui um importante registro.

PROGRAMA ARTES E TALENTOS CULTURAIS DO CAMPUS VERANÓPOLIS

Descrição: O programa Artes e Talentos Culturais teve por objetivo estimular ações para a valorização e articulação de saberes artístico-culturais, podendo ser desenvolvidas por meio de concursos, apresentações livres, exposições temáticas, oficinas de criações, saraus, clubes literários, entre outros, a partir de manifestações artísticas como dança, música, cinema, fotografia, desenho, pintura, escultura, teatro, culinária, artesanato, literatura, arte tecnológica.

Ações vinculadas

- Semana Farroupilha: compreendendo a história, o mito e a tradição gaúcha
- 2ª ExpoBiblioteca: cultura e arte gauchescas
- Fotografe o inverno do *Campus* Veranópolis e região
- Parceria Arte, Cultura e Educação: IFRS Veranópolis e CTG
- Introdução à Linguagem Teatral

Período de realização: 03/08/2022 a 31/12/2022

Coordenadora: Sandra Beatriz Rathke

Vice-coordenadora: Alcione Moraes Jacques

Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

MEMÓRIAS DA PANDEMIA: RELATOS DA COMUNIDADE ACADÊMICA DO CAMPUS VERANÓPOLIS

Descrição: O projeto Memórias da pandemia: relatos da comunidade acadêmica do *Campus* Veranópolis do IFRS teve por objetivo realizar um levantamento das memórias do cotidiano dos discentes, servidores e pais de alunos durante a pandemia de Covid-19. Os relatos foram coletados por meio de questionário aberto com uso de ferramentas digitais. A construção e o registro de uma narrativa histórica dessas memórias contribuirá para reflexões sobre a nova realidade vivenciada pela comunidade do Campus no contexto social, cultural, econômico, familiar e educacional, constituindo um importante legado para análise e conclusões, inclusive das gerações futuras.

Período de realização: 01/10/2021 a 30/09/2022

Coordenadora: Alcione Moraes Jacques

Integrantes: Sandra Beatriz Rathke, Marcos Vinícios Luft, Cleber Cervi

Estudante voluntária: Heloísa Dall Agnol

Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

MEMORIAL DO CAMPUS VERANÓPOLIS - FASE 1

Descrição: Este projeto teve por objetivo identificar e organizar notícias, imagens, vídeos, entre outros materiais de divulgação, relacionados ao *Campus*, sua implantação e história, com vistas ao resgate, a preservação e a valorização dessa iniciativa política, que pretende impactar no desenvolvimento regional. A metodologia, para essa primeira fase do projeto, consistiu na identificação de todo material físico e digital sobre o Campus, por meio de matérias publicadas em jornais e sites; fotos e vídeos; documentos arquivados junto ao departamento de ensino e jurídicos da instituição; e outros elementos, objetos e ações que possam ainda ser identificados para fazer parte do acervo a ser preservado para o acesso das futuras gerações. Procedeu-se a uma pesquisa de notícias sobre o campus nos dois jornais que circulam em Veranópolis (Estafeta e Panorama Regional). Destacaram-se os temas: implantação do campus; cursos de extensão; processo seletivo.

Período de realização: 01/06/2022 a 31/12/2022

Coordenador: Marcos Vinícios Luft

Integrantes: Sandra Beatriz Rathke, Alcione Moraes Jacques, Samanta Trivilin Comiotto

Bolsista: Luiza Freitas Coutinho

Edital IFRS 012/2022 - Fomento interno para projetos de pesquisa e inovação 2022/2023

Pesquisa de notícias sobre o campus



CAFÉ LiterArte: UMA XÍCARA DE SABOR E SABER COM ERUDIÇÃO

Descrição: Este projeto buscou desenvolver estratégias para despertar o gosto pela literatura. Envolver os alunos em leituras de contos e apresentações artísticas promoveu conhecimentos básicos sobre determinados autores e seus textos, e o desenvolvimento de habilidades de expressões oral e escrita. Pensando num cenário mais otimista, quem sabe, se consegue engajar os estudantes ao hábito diário da leitura de livros de literatura. Os estudantes dos segundo e terceiro anos do curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio realizaram apresentações artísticas no *Campus Veranópolis* no primeiro semestre, e na Feira do Livro de Veranópolis no segundo semestre.

Período de realização: 27/04/2022 a 10/12/2022

Coordenadora: Alcione Moraes Jacques

Integrantes: Sandra Beatriz Rathke, Francieli Fuchina, Michele Doris Castro, Marcos Vinícios Luft, Fernanda Possamai Bastos, Laís Cirne Avila da Fonseca
Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

Folder de divulgação da 29ª Feira do Livro de Veranópolis com apresentações de contos do Café LiterArte

VERANÓPOLIS/RS
06 a 12 de Outubro de 2022

Feira de Livros: Comercialização das 8h às 20h na Praça XV de Novembro.

QUINTA 06 OUTUBRO

MANHÃ: Palco Central
8h30min - Espetáculo CIRCOlando Por AI - CIA ESPICULA.

TARDE: Palco Central
14h - Espetáculo CIRCOlando Por AI - CIA ESPICULA.

NOITE: Palco Central
19h - ABERTURA OFICIAL DA 29ª FEIRA DO LIVRO - Apresentação do Conto "A Noiva de Vestido Negro" com IFRS em homenagem ao Patrono Elcio Conte.
20h - Bate papo com o Patrono Elcio Conte e o Escritor Tailor Diniz.
20h30min - Espetáculo com a BANDA DA APAE.

SEXTA 07 OUTUBRO

MANHÃ: Palco Central
8h30min - Palestra musicada com o Escritor Samuel Sodré, "A Magia dos Sons".
10h - 2ª Sessão

TARDE: Palco Central
14h - Palestra musicada com o Escritor Samuel Sodré, "A Magia dos Sons".
15h30min - 2ª Sessão

NOITE: Palco Central
18h - EXPERIMENTARIUM Laboratório Interativo de Ciências com Família Antonioli.
20h - FABRÍCIO CARPINEJAR. Investigação da Sensibilidade: Como o Autoconhecimento Liberta.

SÁBADO 08 OUTUBRO

TARDE: Casa da Cultura Frei Rovillo Costa
17h30min - 5ª ATO LITERÁRIO com os Escritores: Elcio Conte, Geraldo Farina, Irene Farenzena, Waleska Pessato Farenzena Fochesatto. Realização Biblioteca Pública Mansueto Bernardi.

NOITE: Palco Central
19h30min - COROS DE VERANÓPOLIS com o Espetáculo Cênico Musical "SONS DO RENASCER" com a regência da maestra Francieli Zimmer.

DOMINGO 09 OUTUBRO

NOITE: Palco Central
19h45min - Lançamento da Corrida do Fogo - 4ª Pelotão do Corpo de Bombeiros Militar de Veranópolis.
20h - Espetáculo "SBORNIA KONTR'ATRACKA", com Hique Gomes e Simone Rasslan.

SEGUNDA 10 OUTUBRO

MANHÃ: Palco Central
8h30min - Bate papo com Cristian Davi e Ernani Cousantier, "Literatura Fantástica, Imagem e Texto".

TARDE: Palco Central
14h - Bate papo com Cristian Davi e Ernani Cousantier, "Literatura Fantástica, Imagem e Texto".

NOITE: Palco Central
19h30min - Espetáculo CAMINHOS DA FLORESTA - Teatro Literário Conta Comigo.

TERÇA 11 OUTUBRO

MANHÃ: Palco Central
8h - Bate papo literário com o Escritor Pedro Guerra
Projeto Café LiterArte: uma xícara de sabor e saber com erudição – IFRS
A moça teceib – Marina Colasanti
A cartomante – Machado de Assis
A deriva – Horácio Quiroga
Venha ver o pôr do sol – Lygia Fagundes Telles
10h - 2ª Sessão

TARDE: Palco Central
14h - TEM GENTE NO PALCO - Peter Pan: A Magia Continua.

Casa da Cultura
14h30min - INSTITUTO MORIGUCHI - Lançamento do livro: As Lições do Projeto Veranópolis: Estudos em Envelhecimento, Longevidade e Qualidade de Vida.

NOITE: Palco Central
20h - CINEMA DE RUA SESC com a exibição do filme "Eu e Meu Guarda-chuva".

QUARTA 12 OUTUBRO

MANHÃ: Palco Central
10h - Brinca Lettura - "Momento da Hora", com a Ana P.

TARDE: Palco Central
14h - Ação em Comemoração ao Dia Mundial da Resiliência.
14h/15h/16h - KOMBI DA CULTURA com o Espetáculo "O Desafio do Fantástico Mago das Letras".

NOITE: Palco Central
18h - ENCERRAMENTO COM A ORQUESTRA DE SOPROS DE VERANÓPOLIS sob a regência do maestro Dirceu Andrioli.

29ª FEIRA DO LIVRO
O MISTÉRIO
NA TERRA DA LONGEVIDADE

**Apresentação do conto
A noiva de preto de Élcio Conte**



**Apresentação do conto
À deriva de Horário Quiroga**



**Apresentação do conto
A cartomante de Machado de Assis**



**Apresentação do conto
A moça tecelã de Marina Colasanti**



**Apresentação do conto
Venha ver o pôr do sol de Lygia F. Telles**



**Apresentação do conto
E os Cisnes? de Júlia Lopes de Almeida**



**Apresentação do conto
Duas palavras de Isabel Allende**



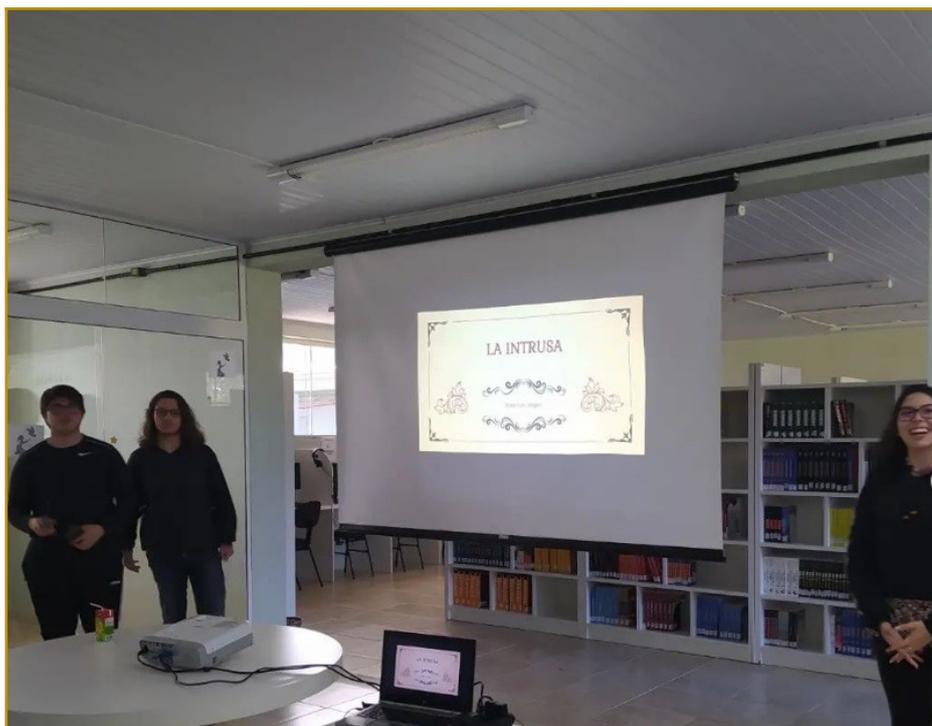
**Apresentação do conto
O Espelho de Machado de Assis**



**Apresentação do conto
Negro Bonifácio - João Simões Lopes Neto**



**Apresentação do conto
La intrusa de Jorge Luis Borges**



**Apresentação do conto
Tolice, Ofélia! de Bruno Santa Catarina**



II CAMPEONATO DE BISCA: REVITALIZANDO A CULTURA DO TALIAN

Descrição: Este projeto consistiu na realização da segunda edição do projeto de ensino “Campeonato de bisca: revitalizando a cultura do Talian” e visou abordar elementos históricos e linguísticos da região atendida pelo IFRS *Campus Veranópolis* através de um campeonato de bisca. Além disso, por meio dessa competição saudável, buscou estimular a integração da comunidade acadêmica, o raciocínio lógico, a observação, a memorização, a comunicação, a cooperação entre pares e o cumprimento de regras.

Período de realização: 12/04/2022 a 12/07/2022

Coordenador: Leandro Käfer Rosa

Integrantes: Alcione Moraes Jacques, Sandra Beatriz Rathke, Marcos Vinicius Luft.

Edital IFRS nº 16/2021 – Fluxo Contínuo de Projetos de Ensino 2021/2022

II Campeonato de Bisca



Jogo especial: Campeões com *nona* e *nono* convidados



1º Lugar do II Campeonato de Bisca



2º Lugar do II Campeonato de Bisca



3º Lugar do II Campeonato de Bisca



Painel de Saberes com Alcione Moraes Jacques, Edgar Maróstica e Fernanda Tomasi realizado no II Campeonato de Bisca



FOTOGRAFE O INVERNO DO CAMPUS E REGIÃO

Descrição: A fotografia é uma ferramenta complementar ao processo de ensino e aprendizagem e de interlocução cultural no espaço escolar, pois estimula o processo criativo e de construção de signos, ideias e visão de mundo. Dessa forma, este projeto teve por objetivo incentivar novos olhares dos estudantes, egressos ou não, e servidores do *Campus Veranópolis* sobre o inverno do entorno da instituição e região.

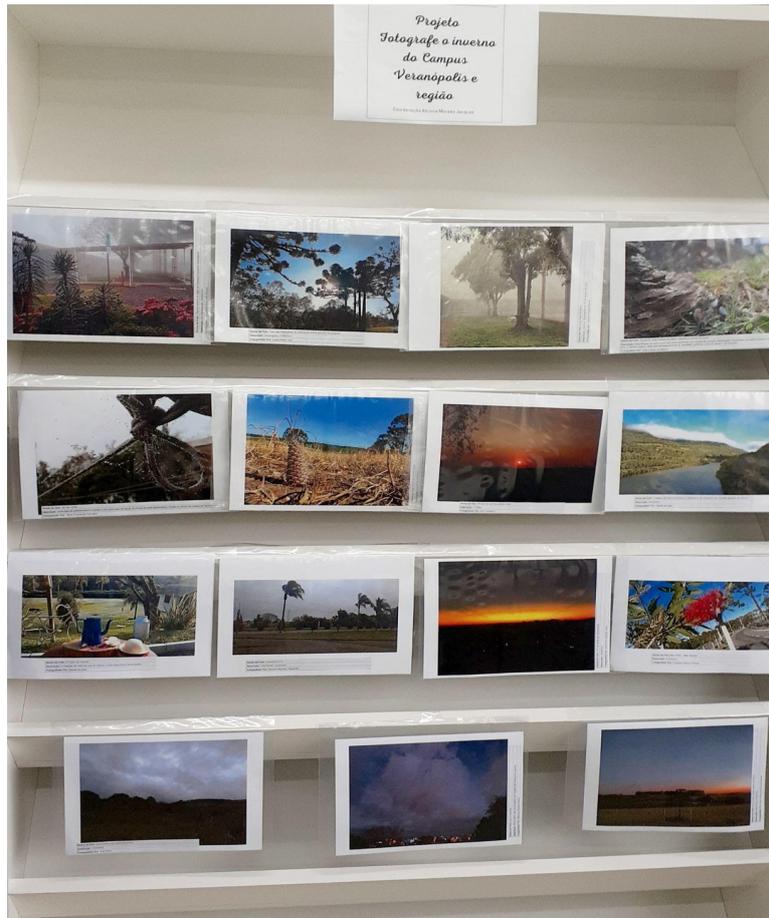
Período de realização: 08/08/2022 a 21/11/2022

Coordenadora: Alcione Moraes Jacques

Integrantes: Francieli Fuchina, Sandra Beatriz Rathke, Fernanda Possamai Bastos, Francis Antonio Resende Gaffree

Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

Exposição das fotografias



Fotografias vencedoras do Concurso de fotografia



SEMANA FARROUPILHA: COMPREENDENDO A HISTÓRIA, O MITO E A TRADIÇÃO GAÚCHA

Descrição: São nas tradições que encontramos nossa identidade cultural e compreendemo-nos como indivíduos com história. Nesse sentido, conhecer o processo de formação da cultura gaúcha leva à valorização, mas também à ciência e ao entendimento dos fatos históricos e da criação do mito do gaúcho. Durante esse período conhecido pelos gaúchos como a Semana Farroupilha, foram realizadas, no *Campus*, diversas atividades representativas, emblemáticas e de estudo, com o intuito de ampliar os saberes e promover um olhar crítico sobre o que comemoramos nesta época no Rio Grande do Sul. A proposta contou com a parceria de outros projetos do *Campus* e com integrantes do Movimento Tradicionalista Gaúcho local.

Período de realização: 03/10/2022 a 31/10/2022

Coordenadora: Carolina Kruse Ramos

Integrantes: Alcione Moraes Jacques, Otonio Dutra da Silva, Daniel De Carli
Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

Semana Farroupilha





2ª EXPOBIBLIOTECA: CULTURA E ARTE GAUCHESCAS

Descrição: Este projeto teve por objetivo promover uma análise crítica sobre a cultura e a formação do povo gaúcho junto à comunidade do *Campus Veranópolis* do IFRS. A proposta teve como metodologia a educação patrimonial por meio de uma exposição temática com livros, indumentárias, artefatos, objetos, decorações que constituem as referências culturais do tradicionalismo gaúcho. A exposição foi realizada na biblioteca em alusão à Semana Farroupilha com elementos que compõem, reforçam e resgatam a tradição gaúcha.

Período de realização: 30/09/2022 a 31/10/2022

Coordenadora: Alcione Moraes Jacques

Integrantes: Adriana Tedesco, Cleber Cervi, Gabriel Abreu Mussato, Michele Doris Castro, Otonio Dutra da Silva, Francieli Fuchina, Samanta Trivilin Comiotto, Sandra Beatriz Rathke

Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

Semana Farroupilha







PARCERIA ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO IFRS VERANÓPOLIS E CTG

Descrição: O projeto visou ampliar os potenciais de ensino, pesquisa, extensão, artísticos e culturais por meio de parceria com a entidade Centro de Tradições Gaúchas (CTG) Rincão da Roça Reúna de Veranópolis. O projeto também teve por objetivo proporcionar momentos de integração por meio de apresentações artísticas e/ou culturais e oficinas tradicionalistas, que foram realizadas junto aos estudantes do Campus Veranópolis, buscando manter a cultura gaúcha viva junto às novas gerações. O projeto de parceria é de interesse mútuo e proporcionará benefícios educacionais, culturais e artísticos a todas as comunidades envolvidas com o IFRS Campus Veranópolis e CTG.

Período de realização: 19/09/2022 a 13/12/2022

Coordenador: Jorge Antônio Viel

Integrantes: Ademilson Marcos Tonin, Daniel de Carli

Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

Semana Farroupilha



INTRODUÇÃO À LINGUAGEM TEATRAL

Descrição: O Curso de Introdução à Linguagem Teatral visou integrar o Campus e a comunidade escolar da rede municipal de ensino oferecendo encontros presenciais nos quais foram desenvolvidas atividades teatrais, dentre elas jogos de integração, jogos dramáticos, improvisação e montagens de cenas com os estudantes do 7º ao 9º ano.

Período de realização: 12/08/2022 a 30/11/2022

Coordenadora: Fernanda Possamai Bastos

Integrantes: Alcione Moraes Jacques, Ademilson Marcos Tonin

Edital IFRS nº 57/2020 – Registro de ações de extensão – Fluxo Contínuo 2021/2022

1º CINEBIBLIO DO CÂMPUS VERANÓPOLIS: A SÉTIMA ARTE NO PROCESSO DE ENSINO, SENSIBILIZAÇÃO E HUMANIZAÇÃO

Descrição: A utilização do cinema como prática pedagógica é uma poderosa ferramenta de conhecimento que oportuniza a sensibilidade crítica e reflexão humanística, educacional, social e cultural. Com objetivo de proporcionar uma interação dialógica, transformadora no processo de senso crítico, por meio de recursos da sétima arte, esta primeira edição do Cinema na Biblioteca do Câmpus Veranópolis do IFRS utilizou como metodologia o cine debate, com a apresentação do filme " O menino que descobriu o vento".

Período de realização: 19/08/2022 a 06/09/2022

Coordenadora: Alcione Moraes Jacques

Integrantes: Sandra Beatriz Rathke, Francieli Fuchina, Poliana Kenderli Pacini Selau, Janete Mariza Adamski, Adriana Tedesco, Fernanda Possamai Bastos
Edital IFRS nº 16/2021 – Fluxo Contínuo de Projetos de Ensino 2021/2022

Apresentação do filme O menino que descobriu o vento



EXPRESSÃO MUSICAL: O PAPEL DA MÚSICA COMO FERRAMENTA DE MANIFESTAÇÃO PELOS JOVENS

Descrição: É possível verificar entre os jovens um grande interesse por música, cujo acesso a diferentes gêneros e estilos musicais foi facilitado na última década pela disponibilidade de ferramentas e equipamentos de reprodução sonora e pelo advento das novas tecnologias digitais. Ainda, identifica-se na expressão musical um meio para desenvolvimento de habilidades capazes de contribuir com o processo de aprendizagem em diferentes áreas do conhecimento, bem como para a socialização, estreitando o vínculo dos estudantes com a comunidade escolar. Nesse contexto, este projeto teve por objetivo desenvolver ações com vistas a explorar a expressão musical dos estudantes dos cursos técnicos de ensino médio integrado do IFRS Campus Veranópolis. Para tanto, por meio de atividades diversas como a construção de playlists colaborativas, rádio do campus, eventos e apresentações no campus, entre outros, buscou-se fortalecer os vínculos dos estudantes entre si e desenvolver habilidades, contribuindo para o processo de ensino-aprendizagem e para a permanência e êxito dos estudantes na instituição.

Período de realização: 01/06/2022 a 31/12/2022

Coordenador: Roger Sá da Silva

Integrantes: Fernanda Possamai Bastos, Laís Cirne Ávila da Fonseca, Marcos Vinícios Luft

Bolsista: Matias Cortelini Zacharias

EDITAL IFRS No 11/2022 - Fomento a projetos de Ensino 2022

