

# GUIA BÁSICO PARA ACESSO AOS LIVROS ELETRÔNICOS DA MINHA BIBLIOTECA

## Lembrete importante

A forma de acesso aos livros eletrônicos da Minha Biblioteca é sempre pelo [catálogo](#) do IFRS. Somente quem tem cadastro na Minha Biblioteca conseguirá ter acesso. Cada *campus* do IFRS tem um percentual de cadastros permitidos com base no total de alunos matriculados. Os cadastros são renovados semestralmente ou anualmente conforme demanda dos cursos.

## Confira o passo a passo

1. Acesse o catálogo de bibliotecas do IFRS

[https://biblioteca.ifrs.edu.br/pergamum\\_ifrs/biblioteca/index.php](https://biblioteca.ifrs.edu.br/pergamum_ifrs/biblioteca/index.php)

2. Digite no campo de 'Pesquisa Geral' o termo de busca e depois clique em pesquisar. Em 'abrir mais opções de consulta' é possível fazer vários filtros de busca, por palavra ou por índice, como assunto, título, autor, editora, ISBN, etc.

INSTITUTO FEDERAL  
Rio Grande do Sul

Pergamum Mobile | Meu Pergamum | Elogios, sugestões, etc. | Ajuda | Alto contraste

Login

Pesquisa Geral

Ao Falar

Pesquisar

Limpar

Selecione outras pesquisas

Abrir mais opções de consulta

Palavra | Índice

Buscar por: Título

Registros por página: 20

Ordenação: Título

Ano de publicação:

Unidade de Informação: Todas

Tipo de obra: Todas

Coleção: Todas

Utilize este catálogo online para pesquisar de forma integrada nas bases de e-books.

ATENÇÃO! Para acessar os e-books:  
- utilizar sempre o catálogo online no idioma "Português";  
- somente efetuar o seu login ao clicar no ícone "cadeado" ao lado do título do e-book.

biblioteca virtual. Minha Biblioteca. TARGET gedweb

A base TARGET GEDWEB (normas ABNT) e MINHA BIBLIOTECA\* são acessadas exclusivamente através deste catálogo online.  
\* Para a MINHA BIBLIOTECA é necessário a solicitação prévia de cadastro na biblioteca do seu campus.

Maiores informações:  
SIBIFRS  
Sistema de Bibliotecas do IFRS

3. A pesquisa trará resultados tanto de livros impressos quanto de livros eletrônicos (com ícone de cadeado). Faça o filtro por 'Tipo de Obra' para visualizar apenas os livros eletrônicos.

Pesquisa Geral

Ao Farol

Pesquisar Limpar

Abrir mais opções de consulta

Palavra Índice

Ordenação: Título

Unidade de Informação: Todas

Buscar por: Título

Ano de publicação:

Tipo de obra: Todas

Registros por página: 20

Coleção: Todas

Termo pesquisado: "Ao Farol"

Adicionar à cesta: Todos Esta página

Refinar sua busca

Resultados "3"

Cesta

Catálogo/Rede Pergamum

Pesquisa Target GEDWeb

Unidade de Informação

Alvorada(2)

Bento Gonçalves(2)

Canoas(2)

Caxias do Sul(2)

Erechim(2)

+ mais

Tipo de obra

Livro eletrônico(2)

Livros(1)

Data de publicação

2013(2)

?(1)

1.  Ao Farol - ( Livro eletrônico )

WOOLF, Virginia. **Ao Farol**. Editora Autêntica 234 ISBN 9788582171974.

Referência Marc

2.  Ao farol / 2013 - ( Livro eletrônico )

WOOLF, Virginia. **Ao farol**. São Paulo Autêntica 2013 1 recurso online ISBN 9788582171974.

Referência Marc

3.  Farol = to the lighthouse, Ao / 2013 - ( Livros )

WOOLF, Virginia. **Ao farol = to the lighthouse**. São Paulo, SP: Landmark, 2013. 256 p. ISBN 9788580700275.

Número de chamada: 821.111-31 W913f 2013 (RST)

Título uniforme ou original: *To the lighthouse*

4. No exemplo de busca pelo título 'Ao Farol' são recuperados 2 livros eletrônicos, sendo que, um é da Biblioteca Virtual da Pearson e o outro da Minha Biblioteca. Clique na aba 'Marc' para identificar o tipo de biblioteca virtual. Para saber qual livro é da Minha Biblioteca, verifique o campo 040 com a descrição da mesma.

Resultados "3"

Cesta

Catálogo/Rede Pergamum

Pesquisa Target GEDWeb

1.  Ao Farol - ( Livro eletrônico )

VIRGINIA WOOLF. **Ao Farol**. Autêntica Editora - 2013 232 ISBN 9788582171974.

on-line

Referência Marc

2.  Ao farol / 2013 - ( Livro eletrônico )

WOOLF, Virginia. **Ao farol**. São Paulo Autêntica 2013 1 recurso online ISBN 9788582171974.

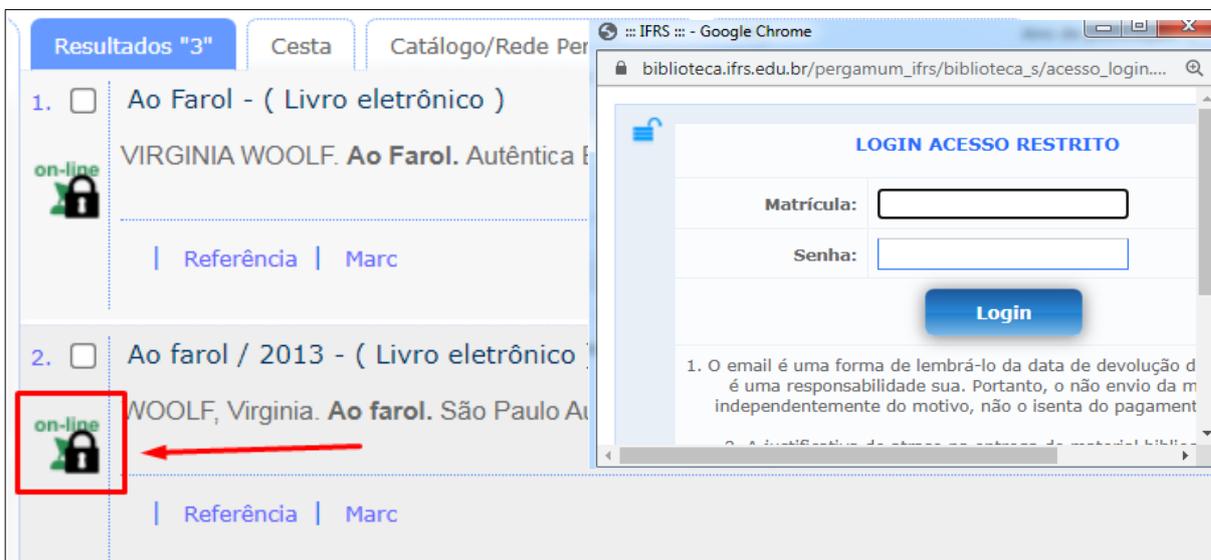
on-line

Referência Marc

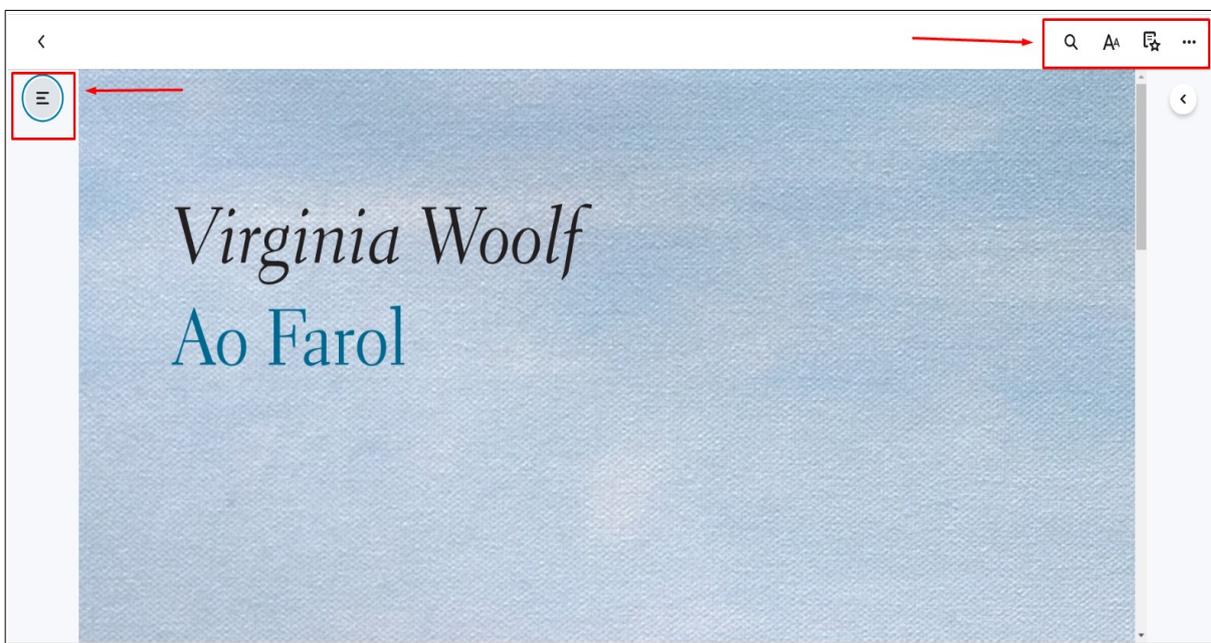
Marc

005	20210610200800.0
007	cr
008	190702 o por
020	\$a 9788582171974 \$6 https://covers.vitalbook.com/vbid/9788582171974/width/480
040	\$a Minha Biblioteca
100	1 \$a Woolf, Virginia
245	0 \$a Ao farol \$c Virginia Woolf ; Tomaz Tadeu (trad)
260	\$a São Paulo \$b Autêntica \$c 2013
300	\$a 1 recurso online
520	\$a Virginia Woolf passava as férias de verão, até os treze anos, na casa de praia da família em St Ives, na Cornualha, numa baía de onde se avistava o farol da ilha de Godrevy. Esses verões à beira-mar ficaram para sempre na sua memória. Sua amada mãe, Julia Stephen, renomada por sua beleza, morreu quando Virginia tinha treze anos. Ela teve aí o primeiro dos colapsos nervosos que a atormentariam pelo resto da vida. Com o pai, Leslie Stephen, historiador e alpinista, Virginia mantinha uma relação ambígua. Ele era, nas suas próprias palavras, espartano, ascético, puritano. Mas também podia ser muito carinhoso para com os filhos. E foi pela leitura dos livros de sua biblioteca que Virginia, que nunca frequentou escola nem universidade, obteve toda a sua educação. Ao Farol é a transposição artística da memória dos verões passados em St Ives e da relação com os pais. Mas um romance, se bem concebido, nunca é um relato autobiográfico. Tal como no sonho freudiano, a artista procede por condensações, deslocamentos, deformações. O Sr. Ramsay não é Leslie Stephen. A Sra. Ramsay não é Julia Stephen. A pintora Lily Briscoe não é Virginia Woolf. E a Ilha de Skye, na Escócia, não é, obviamente, a baía de St Ives, na Inglaterra. E uma obra literária, poesia ou ficção, não é feita dos atos e eventos banais que constituem o material da vida cotidiana. Mas de revelações, de visões, de epifanias. A artista é uma vidente. Ela vê o que não vemos. E o ato artístico supremo consiste em transformar visões em palavras, em frases, em verbo. Em Ao Farol, as visões, os sons, as cores da infância de Virginia se transformam em imagens literárias, em sonoridades verbais, em coloridos estilísticos. Ela exerce aí, com virtuosidade invulgar, o privilégio supremo da verdadeira artista. Com sorte, teremos, ao lê-lo, as nossas próprias visões, desfrutando, assim, ainda que modesta e brevemente, do precioso dom da vidência. Não se pode querer mais. Ao Farol é a história de um casamento e de uma infância. É um lamento de dor pela perda de pais fortes e amados. Virginia Woolf queria chamá-lo 'Telegia?' em vez de romance. O livro também diz respeito à estrutura de classe inglesa e à radical ruptura com o vitorianismo após a Primeira Guerra Mundial. Ele é a expressão da urgente necessidade de uma forma artística que pudesse registrar e adaptar-se a essa ruptura. Ele é todas essas coisas ao mesmo tempo. Hermione Lee Virginia Woolf lia Proust enquanto escrevia Ao Farol. Ela intitulou a segunda parte: 'O Tempo Passa?'. Para medir o tempo, precisava de um relógio: ela

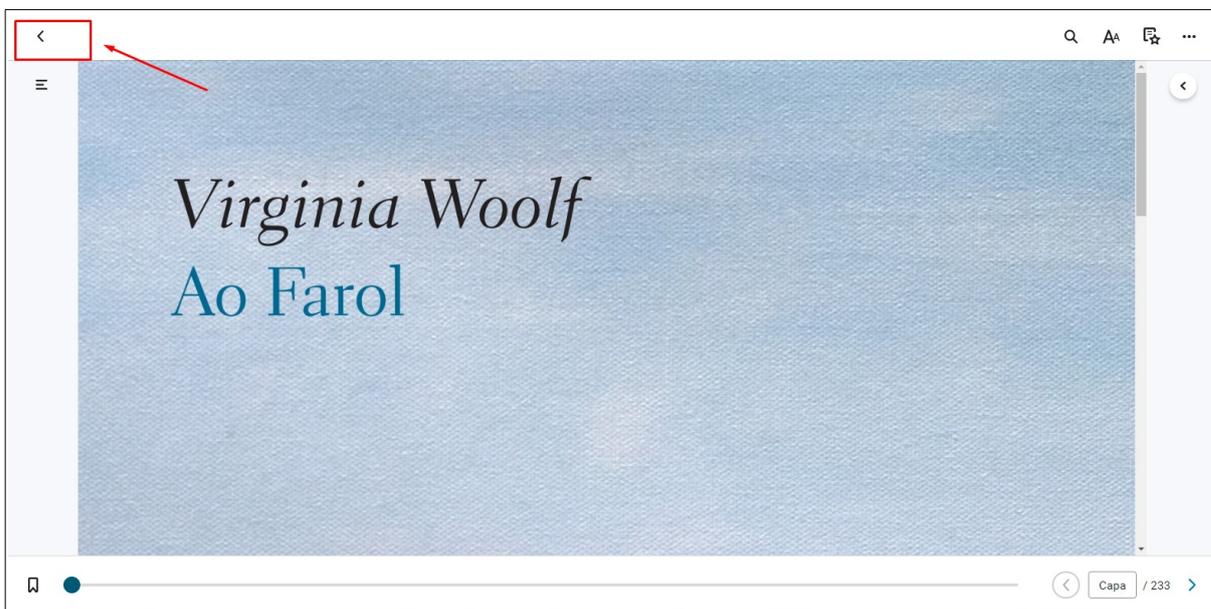
5. Para acessar o livro clique no cadeado e coloque a matrícula e a senha. A senha deve ser a mesma que foi cadastrada no sistema Pergamum (sistema da biblioteca).



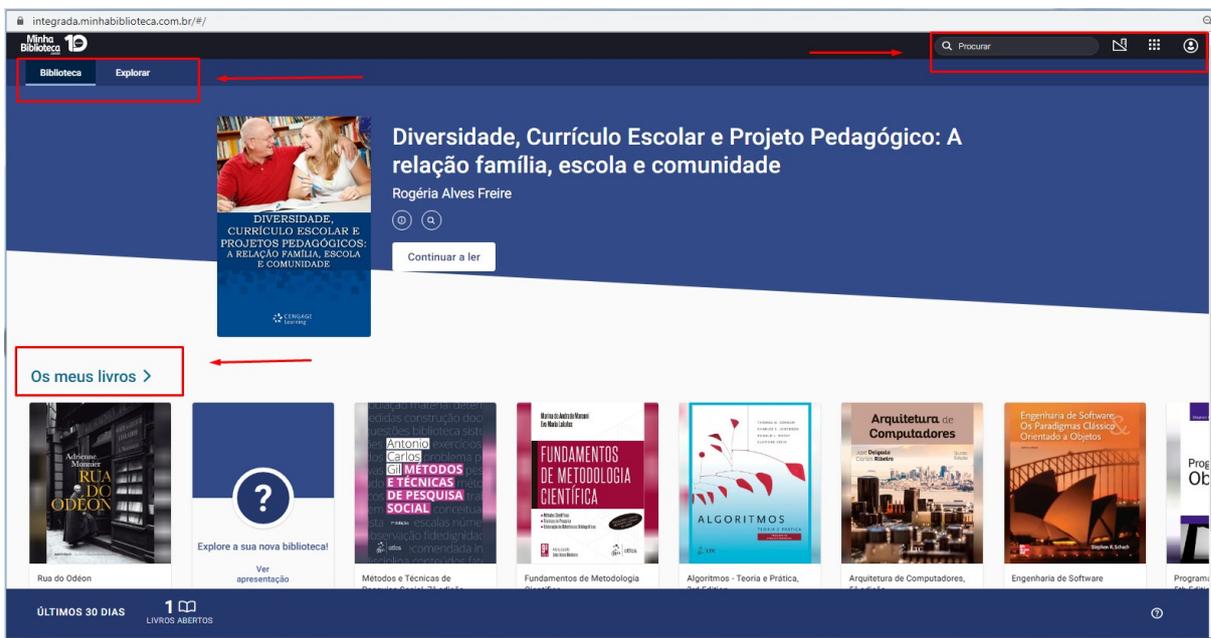
6. Pronto! Agora é fazer a sua leitura e explorar os recursos que a Minha Biblioteca oferece como citação, referência, marcação de textos, cartões de estudos, entre outros (em destaque).



7. Também é possível acessar a plataforma da Minha Biblioteca no canto superior à esquerda.



8. Na plataforma da Minha Biblioteca ficam registrados os livros que foram acessados permitindo acesso rápido às últimas leituras realizadas.



**BONS ESTUDOS!**