



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Campus Veranópolis

RELATÓRIO ANUAL 2019

Biblioteca do IFRS *Campus Veranópolis*

c2019

**Instituto Federal de Educação, Ciência e
Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS)**

Campus Veranópolis

BR 470, km 172, 6.500, bairro Sapopema

Veranópolis, RS CEP: 95330-000

Reitor

Júlio Xandro Heck

Diretor Geral Pro Tempore *Campus Veranópolis*

Erik Schüler

Diretora de Ensino, Pesquisa e Extensão *Campus Veranópolis*

Larissa Brandelli Bucco

Coordenadora do Curso Superior de Tecnologia em Processos Gerenciais *Campus Veranópolis*

Denise Genari

Coordenador do Curso Superior de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas *Campus Veranópolis*

Roger Sá da Silva

Coordenadora do Curso Técnico em Administração integrado ao Ensino Médio

Fernanda Pizzato

Coordenadora do Sistema de Bibliotecas – SiBIFRS

Josiane Silva da Silva

CRB 10/1858

Bibliotecária do *Campus Veranópolis*

Sandra Beatriz Rathke

CRB 10/2403

Auxiliar de Biblioteca do *Campus Veranópolis*

Francieli Fuchina

Elaboração

Sandra Beatriz Rathke

Contatos da Biblioteca

Telefone: (54) 3437-2301

E-mail: biblioteca@veranopolis.ifrs.edu.br

LISTA DE IMAGENS

Imagem 1 -	Disposição das estantes em 2018.....	6
Imagem 2 -	Disposição das estantes em 2019.....	6
Imagem3 -	Descerramento da placa.....	19
Imagem 4 -	Equipe do projeto com o filho da escritora homenageada.....	20
Imagem 5 -	Público presente na cerimônia de inauguração.....	20

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1 -	Circulação de materiais por mês.....	9
Gráfico 2 -	Empréstimos por curso de graduação.....	10
Gráfico 3 -	Estatística de uso da biblioteca.....	12
Gráfico 4 -	Acervo por classificação.....	14
Gráfico 5 -	Total de materiais bibliográficos cadastrados no sistema por compra e doações.....	15

LISTA DE QUADROS

Quadro 1 -	Horários da equipe da biblioteca em 2019.....	5
Quadro 2 -	Estrutura física da biblioteca.....	5
Quadro 3 -	Treinamento com usuários para uso das bibliotecas digitais e do Target GedWeb.....	7
Quadro 4 -	Quantidade de itens e prazos.....	8
Quadro 5 -	Circulação de materiais por mês.....	9
Quadro 6 -	Empréstimos por categoria de usuário.....	10
Quadro 7 -	Relação dos títulos mais emprestados em 2019.....	11
Quadro 8 -	Estatística de uso da biblioteca em meses e horários com maior fluxo....	11
Quadro 9 -	Acervo por classificação.....	14
Quadro 10 -	Total de materiais bibliográficos cadastrados no sistema por compra e doações.....	15
Quadro 11 -	Participação da equipe em cursos de capacitação.....	16
Quadro 12 -	Participação da equipe em projetos.....	16
Quadro 13 -	Publicações.....	16
Quadro 14 -	Participação da equipe em eventos.....	17
Quadro 15 -	Atuação da equipe em comissões e conselho.....	17-18

SUMÁRIO

1	APRESENTAÇÃO	4
2	A BIBLIOTECA DO IFRS <i>CAMPUS</i> VERANÓPOLIS	5
2.1	Funcionamento da biblioteca	5
2.2	Infraestrutura da biblioteca	5
3	ATENDIMENTO AOS USUÁRIOS	7
3.1	Serviços oferecidos aos usuários	7
3.2	Circulação de materiais	8
4	ACERVO	13
5	RECURSOS HUMANOS	16
6	ASPECTOS POSITIVOS E NEGATIVOS	19
7	PERSPECTIVAS	22
	APÊNDICE A – Divulgação das biografias para a escolha do nome da biblioteca	24

1 APRESENTAÇÃO

O relatório anual é um importante documento de registro das ações que foram desenvolvidas no decorrer do ano e envolve o levantamento de dados sobre o acervo bibliográfico, os serviços oferecidos pela biblioteca e as ações desenvolvidas e, não menos importante, sobre o aprimoramento profissional da equipe da biblioteca.

Este documento também serve de parâmetro para avaliar e gerenciar dificuldades, verificar aspectos que necessitam ser revisados, examinar as metas traçadas e identificar as potencialidades que podem contribuir para a efetividade e eficácia dos serviços oferecidos ao longo do tempo.

No ano de 2019, o *Campus* Veranópolis do IFRS recebeu a segunda turma dos cursos superiores de Tecnologia em Processos Gerenciais e Análise de Desenvolvimento de Sistemas, e neste mesmo ano, iniciou a primeira turma do curso Técnico em Administração integrado ao Ensino Médio.

Outrossim, as bibliotecas do sistema do IFRS (SiBIFRS), que antes contavam apenas com acervo físico, passaram a oferecer à comunidade acadêmica (discentes, docentes e técnico-administrativos), o acesso ao acervo híbrido, a partir da assinatura das bibliotecas digitais, Minha Biblioteca, E-volution e Biblioteca Virtual da Pearson, e da assinatura de contrato com a empresa Target GetWeb, especializada em gestão de normas e documentos regulatórios. Essas assinaturas ocorreram em 03 de dezembro de 2018.

Em 2019, a biblioteca do *Campus* Veranópolis passou a receber a sua nova identidade, Biblioteca Cely Carolina Dal Pai de Mello, por votação entre a comunidade interna (servidores e discentes), a partir da escolha entre 4 (quatro) personalidades que deixaram um legado importante na arte, cultura, literatura e educação no município de Veranópolis. A cerimônia de inauguração oficial da nova identidade aconteceu na data de 05 de dezembro de 2019.

2 A BIBLIOTECA DO IFRS *CAMPUS* VERANÓPOLIS

Esta seção apresenta o horário de funcionamento da biblioteca durante o ano de 2019 e sua infraestrutura da biblioteca.

2.1 Funcionamento da biblioteca

A biblioteca funciona de segundas às sextas-feiras, no horário das 10h às 22h, totalizando 12 horas ininterruptas de atendimento ao público interno e externo. Em casos de capacitações, licenças ou convocações para reuniões, em que, haja necessidade de uma das servidoras se ausentar ou afastar, a biblioteca atende no horário das 13h às 17h e das 18h às 22h, mantendo o atendimento ao público nos horários de maior fluxo e demanda.

No período de recesso escolar a biblioteca funciona nos seguintes horários:

Segundas-feiras: das 12h às 18h

Terças às sextas: das 8h às 14h

Quadro 1 – Horários da equipe da biblioteca em 2019

Servidora	Cargo	Semestre	Horário
Sandra B. Rathke	Bibliotecária	1º semestre	Seg. a sex.: 13h às 17h – 18h às 22h
		2º semestre	Seg. ter. qua.: 16h às 22h Qui. e sex.: 10h às 16h
Francieli Fuchina	Auxiliar de Biblioteca	1º semestre	Licença
		2º semestre	Seg. ter. qua.: 10h às 16h Qui. e sex. 16h às 22h

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis, 2019.

2.2. Infraestrutura da biblioteca

A área total da biblioteca corresponde a 193m², dividido da seguinte forma:

Quadro 2 - Estrutura física da biblioteca

Espaço Físico Área do Acervo	Espaço Físico Área de Circulação e Referência	Espaço Físico Área Cabines de Estudo	Espaço Físico Total
73,4 m ²	101,6 m ²	18 m ²	193 m ²

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis, 2018.

O primeiro ambiente constitui a área de circulação e referência, sendo que, o balcão de atendimento também serve como espaço para processamento técnico. Dispõe de 3 (três) mesas redondas brancas em madeira BP e 14 (quatorze) cadeiras verdes, 2 (duas) mesas e 12 (doze) cadeiras nas cabines de vidro, 2 (dois) sofás, 3 (três) armários guarda-volumes com 16 (dezesesseis) portas em

cada armário, 1 (um) expositor de livros e 2 (dois) pufs. A principal mudança nessa área foi a aquisição de 2 (duas) mesas brancas para substituir as mesas escolares que estavam provisoriamente nos espaços das cabines de vidro.

Na segunda área se encontra o armazenamento do acervo bibliográfico, distribuído em 14 (quatorze) estantes brancas em madeira BP. Nesse espaço também estão dispostos 1 (um) expositor, 2 (duas) bancadas para estudos individuais com 12 (doze) cadeiras, além do terminal de acesso a 8 (oito) computadores, com 8 (oito) cadeiras e 4 (quatro) pufs. Nessa área foi realizada a mudança da posição das estantes, de modo que, as mesmas ficassem perpendiculares às janelas, melhorando a luminosidade da área e o aumento do espaço físico. Essa mudança se fez necessária visando atender aos requisitos de acessibilidade. As seguintes imagens ilustram a disposição das estantes em 2018 e 2019.

Imagem 1 – Disposição das estantes em 2018



Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus Veranópolis*

Imagem 2 – Disposição das estantes em 2019



Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus Veranópolis*

3 ATENDIMENTO AOS USUÁRIOS

O atendimento aos usuários têm por finalidade suprir as necessidades e demandas de informação da comunidade interna e externa da biblioteca. Incluem os serviços oferecidos pela biblioteca como orientações, treinamentos e esclarecimentos de dúvidas, informativos sobre novas aquisições e novidades e a utilização do acervo bibliográfico.

3.1 Serviços oferecidos aos usuários

A biblioteca oferece os seguintes serviços:

- a) consulta local aberta à comunidade em geral;
- b) empréstimo, renovações e reservas online e presencial;
- c) pesquisa básica e avançada no catálogo online para consulta do acervo físico e digital;
- d) orientações quanto à normalização de trabalhos acadêmicos, de acordo com as Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT);
- e) orientações e treinamentos para consulta ao catálogo e sistema Pergamum;
- f) orientações e treinamentos para uso do Portal de Periódicos da CAPES;
- g) disponibilização de terminais com acesso à internet, dispendo de computadores com programas de acessibilidade;
- i) levantamentos bibliográficos;
- j) exposições e informativos sobre novas aquisições.

Usuários podem solicitar capacitações, treinamentos e esclarecimentos de dúvidas, presencialmente ou pelo e-mail biblioteca@veranopolis.ifrs.edu.br

Em 2019, foi realizado o treinamento das bibliotecas digitais e do sistema Target GedWeb, atendendo 84 alunos dos cursos superiores.

Quadro 3 – Treinamento com usuários para uso das bibliotecas digitais e do Target GedWeb

Data do treinamento	Turma/Curso	Alunos presentes
09/04/2019	Tecnologia em Processos Gerenciais – TPG 2019	27
10/04/2019	Tecnologia em Processos Gerenciais – TPG 2018	20
15/04/2019	Análise e Desenvolvimento de Sistemas – ADS 2018	16
17/04/2019	Análise e Desenvolvimento de Sistemas ADS 2019	21

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis, 2019.

3.2 Circulação de materiais

O empréstimo domiciliar é restrito aos servidores (docentes e técnico-administrativos) e alunos matriculados em cursos regulares, com cadastro no sistema Pergamum. Alunos de cursos de curta duração podem realizar a consulta local do acervo da biblioteca. O empréstimo domiciliar é vedado para livros com status de consulta local. O usuário pode realizar a consulta desses materiais na própria biblioteca. Os prazos e limites de empréstimos estão apresentados no seguinte Quadro 4.

Quadro 4 – Quantidade de itens e prazos

Categoria	Itens	Prazo
Docentes	8	14
Discentes	4	7
Técnico-administrativos	4	7

Fonte: Biblioteca do *Campus Veranópolis* do IFRS, 2018

O usuário poderá realizar até 10 (dez) renovações pelo sistema Pergamum, desde que, o empréstimo não esteja em atraso ou em reserva. O usuário é responsável por realizar a renovação dentro do prazo previsto para devolução.

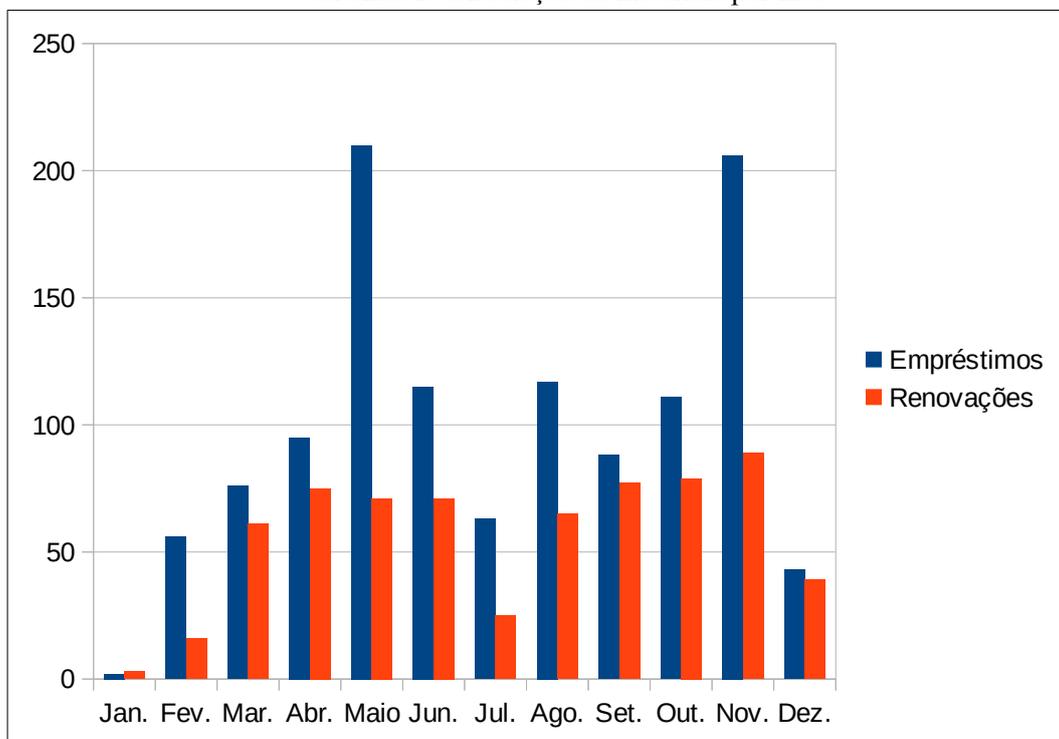
As reservas podem ser solicitadas na biblioteca ou realizadas pelo catálogo online. A reserva de um mesmo título segue ordem cronológica de solicitação. O material reservado fica à disposição do usuário por um prazo de 36h a partir de sua chegada à biblioteca. O não comparecimento do usuário para retirada do material reservado no período determinado implica na perda de direito ao empréstimo da obra, ficando à disposição para o próximo da fila de espera. Só é possível realizar a reserva de títulos que estejam com todos os exemplares em empréstimo.

Em relação à circulação de materiais bibliográficos, observou-se que, no ano de 2019, foram realizados 1182 empréstimos e 671 renovações. Considera-se que houve uma boa demanda de empréstimos durante o ano, levando em conta o número de alunos ativos em 2019 (145 discentes), com destaque para os meses de maio, junho, agosto, outubro e novembro, que apresentaram demanda maior em relação aos outros meses.

Quadro 5 - Circulação de materiais por mês

	Empréstimos	Renovações
Jan.	2	3
Fev.	56	16
Mar.	76	61
Abr.	95	75
Mai	210	71
Jun.	115	71
Jul.	63	25
Ago.	117	65
Set.	88	77
Out.	111	79
Nov.	206	89
Dez.	43	39
Total	1182	671

Fonte: Pergamum, 2019.

Gráfico 1- Circulação de materiais por mês

Fonte: Pergamum, 2019.

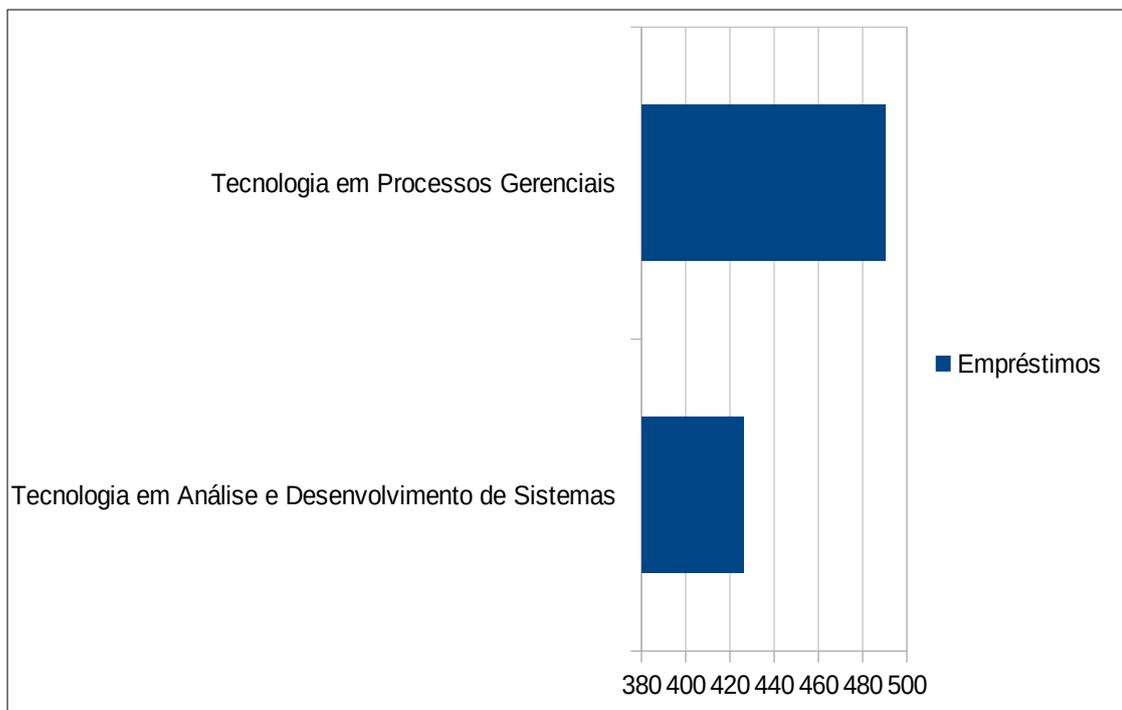
Em relação aos usuários, observou-se que em 2019, os alunos do superior foram os usuários que mais realizaram empréstimos, totalizando 490 empréstimos realizados por alunos do curso superior em Tecnologia em Processos Gerenciais, 427 empréstimos por alunos do curso superior em Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas (Gráfico 2). Alunos do curso Técnico em Administração integrado ao ensino médio realizaram um total de 87 empréstimos, professores um total de 132 e técnicos administrativos um total de 46 (Quadro 6).

Quadro 6 – Empréstimos por categoria de usuário

Categoria de usuários	Empréstimos
Técnicos administrativos	46
Professores	132
Alunos dos cursos superiores	917
Alunos ensino médio	87
Total	1182

Fonte: Pergamum, 2019.

Gráfico 2 – Empréstimos por curso de graduação



Fonte: Pergamum, 2019.

O Quadro 7 apresenta a relação dos 10 (dez) títulos mais emprestados em 2019, com predominância de títulos na área de Informática e Computação.

Quadro 7 – Relação dos títulos mais emprestados em 2019

	Títulos	ISBN	Total de empréstimos
1º	Engenharia de software.	9788579361081	89
2º	Sistemas operacionais	9788577805211	56
3º	Redes de computadores	9788576059240	54
4º	Arquitetura e organização de computadores	9788576055648	44
5º	Comportamento organizacional: teoria e prática no contexto brasileiro	9788576055693	43
6º	Sistemas operacionais modernos	9788576052371	36
7º	Java: como programar	9788543004972	34
8º	Java para iniciantes: crie, compile e execute programas Java rapidamente	9788582603369	31
9º	Use a cabeça!: C	9788576087946	29
	Algoritmos: teoria e prática	9788535236996	
10º	Sistemas de banco de dados	9788579360855	26
	Gerenciamento de projetos: estabelecendo diferenciais competitivos.	9788574529035	

Fonte: Pergamum, 2019.

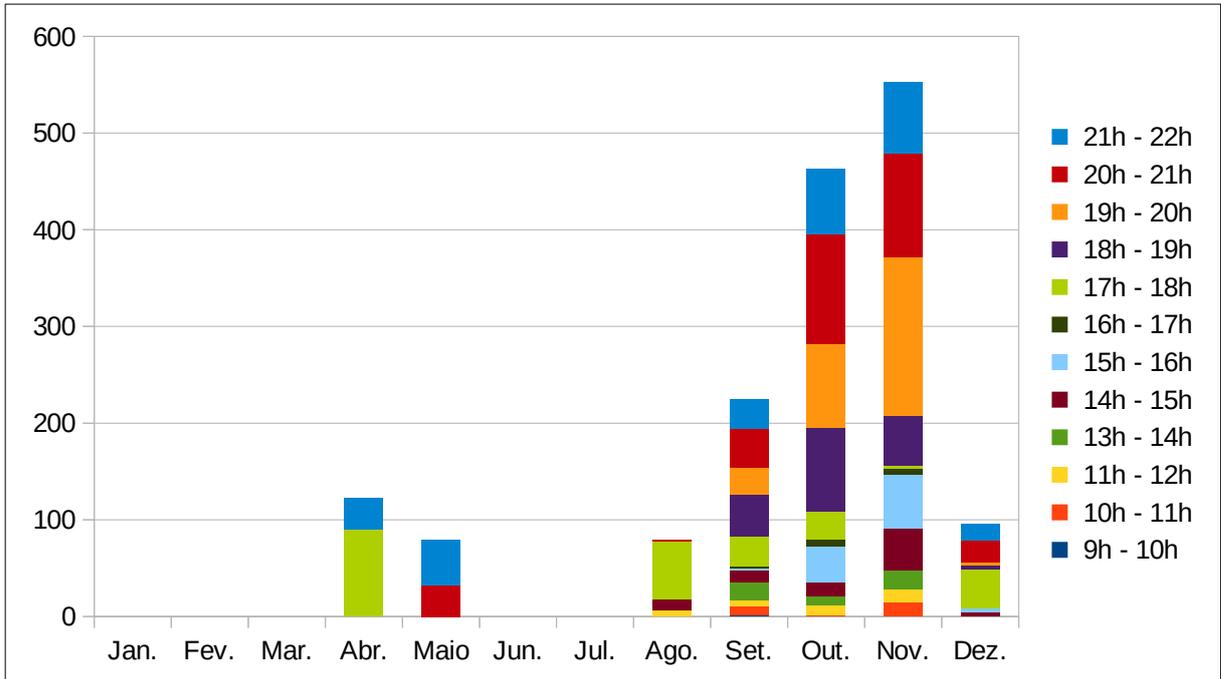
Em relação ao fluxo da biblioteca, este relatório apresenta a primeira estatística de uso, com dados coletados e registrados em uma planilha no google drive pela equipe da biblioteca. O Quadro 8 apresenta os meses e horários que tiveram um fluxo bem significativo de uso da biblioteca e o Gráfico 3 apresenta uma visão geral de uso da biblioteca em todo o ano.

Quadro 8 – Estatística de uso da biblioteca em meses e horários com maior fluxo

	Abr.	Mai	Ago.	Set.	Out.	Nov.	Dez.
Horários com maior demanda	17h-18h 21h-22h	20h-22h	14h-15 17h-18h	10h-11h 17h-18h 19h-22h	15h-16h 17h-22h	10h-16h 18-22h	17h-18h 20h-22h

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis

Gráfico 3 - Estatística de uso da biblioteca



Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis

4. ACERVO

O desenvolvimento do acervo bibliográfico está norteado pela Política de Formação e Desenvolvimento de Coleções das Bibliotecas do Instituto Federal do Rio Grande do Sul, aprovado pela Resolução nº 088, de 17 de outubro de 2017, e atende os eixos de ensino, pesquisa e extensão, visando reunir, conservar e disseminar a informação de forma ativa, atuando como ambiente de suporte aos processos de ensino-aprendizagem e às necessidades de informação dos usuários reais e potenciais. O acervo contempla áreas do conhecimento como Ciências Exatas e da Terra, Engenharias, Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas e Linguística, Letras e Artes.

A aquisição de materiais bibliográficos é efetuada mediante compra, doação e/ou permuta. A aquisição por compra ocorre via pregão exclusivo para este fim, realizado pela Reitoria e operado com apoio de setores estratégicos em cada campus, mediante aprovação e disponibilidade orçamentária prevista no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI). A incorporação de obras por permuta pode ser realizado por troca de materiais bibliográficos com outras bibliotecas e/ou instituições, utilizando-se livros provenientes de doações remanescentes ou por abono de multa. As doações, por sua vez, podem ser do tipo solicitadas ou espontâneas e são fundamentadas em critérios estabelecidos na Política de Desenvolvimento e Formação de Coleções.

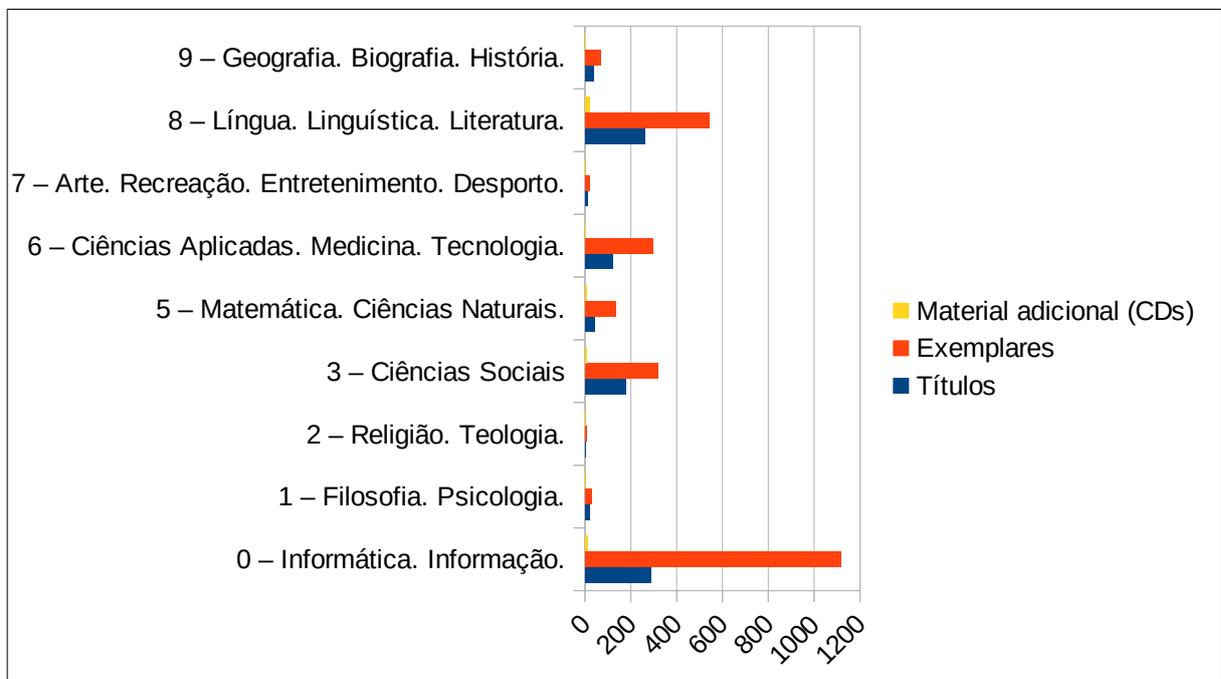
Até o final de 2019, foram contabilizados o total de 957 títulos e 2524 exemplares de livros e 53 materiais adicionais, cadastrados no sistema Pergamum¹, com maior quantitativo em aquisições de livros nas áreas de Informática, Ciências Sociais (Economia, Direito do Trabalho), Matemática, Língua, Linguística e Literatura e Ciências Aplicadas (Administração da Produção, Logística, Marketing), conforme ilustrado no Quadro 9 e Gráfico 4 (Acervo por classificação).

¹ Esse quantitativo se refere ao total de títulos e exemplares já cadastrados no sistema Pergamum, inclusive de exemplares cadastrados em anos anteriores.

Quadro 9 – Acervo por classificação

Acervo por classificação	Títulos	Exemplares	Material adicional (CDs)
0 – Informática. Informação.	286	1117	13
1 – Filosofia. Psicologia.	20	28	-
2 – Religião. Teologia.	4	5	-
3 – Ciências Sociais	177	316	6
5 – Matemática. Ciências Naturais.	42	134	8
6 – Ciências Aplicadas. Medicina. Tecnologia.	119	297	1
7 – Arte. Recreação. Entretenimento. Desporto.	12	19	-
8 – Língua. Linguística. Literatura.	259	542	22
9 – Geografia. Biografia. História.	38	66	3
Total	957	2524	53

Fonte: Pergamum, 2019.

Gráfico 4 – Acervo por classificação

Fonte: Pergamum, 2019.

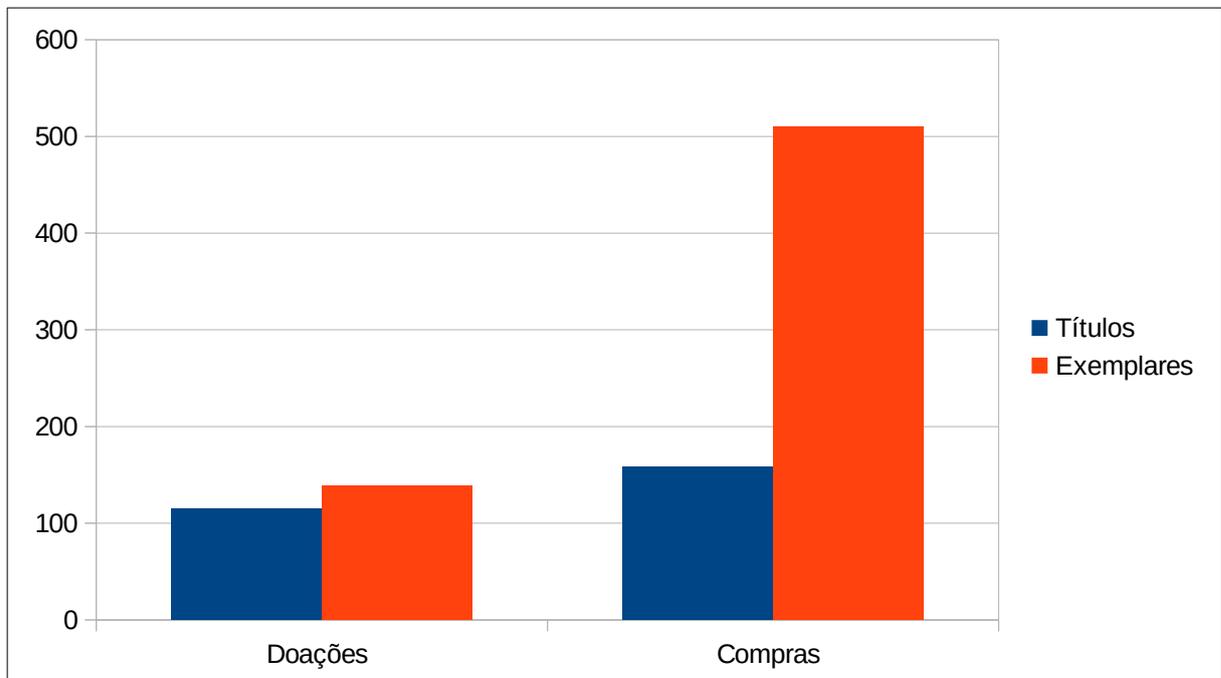
Em 2019, foram cadastrados no sistema Pergamum a aquisição de 158 títulos e 510 exemplares por compra e 115 títulos e 139 exemplares via doações espontâneas.

Quadro 10 - Total de materiais bibliográficos cadastrados no sistema por compra e doações

Tipo de aquisição	Títulos	Exemplares
Doações	115	139
Compras	158	510
Total	273	649

Fonte: Pergamum, 2019.

Gráfico 5 – Total de materiais bibliográficos cadastrados no sistema por compra e doações



Fonte: Pergamum, 2019.

5 RECURSOS HUMANOS

Esta seção relaciona as capacitações, as publicações e a participação da equipe em eventos e comissões.

Quadro 11 – Participação da equipe em cursos de capacitação

Servidora	Capacitação	Modalidade	Total de horas
Sandra B. Rathke	Iniciação ao Serviço Público	Ead	80h
	Ética no Serviço Público	Ead	40h
	Introdução à Gestão de Projetos	Ead	20h
	Repositórios de materiais didáticos digitais e direitos de uso	Ead	20h
	Curso de inventário automatizado do Pergamum	Ead	20h
	Treinamento para uso de leitor de tela	Presencial	1h
Francieli Fuchina	Treinamento para uso de leitor de tela	Presencial	1h

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis, 2019.

Quadro 12 - Participação da equipe em projetos

Servidora	Projeto	Local/Período
Sandra B. Rathke	Escolha da identidade da biblioteca	IFRS <i>Campus</i> Veranópolis/ ser. a out. 2019
Francieli Fuchina		

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis, 2019.

Quadro 13 – Publicações

Servidora	Tipo de publicação	Título	Fonte de publicação
Sandra B. Rathke	Artigo	Sistemas de informação de pesquisa: uso da ontologia de VIVO no contexto das instituições brasileiras	Brazilian Journal of information Science: Research Trends . 13:4 (2019) 132-151
	Roteiro de curta metragem	Entre o Saber e o Comer	Harvard Dataverse (Repositório de acesso aberto- autoarquivamento).

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis, 2019.

Quadro 14 – Participação da equipe em eventos

Servidora	Tipo de participação	Evento
Sandra B. Rathke	Homologadora de trabalhos	Feira de Ciências e Inovação Tecnológica do IFRS Campus Canoas – IFCITEC (ago./set.2019)
	Homologadora de trabalhos	III MEPE (Mostra de Ensino, Pesquisa e Extensão do IFRS – Campus Veranópolis)
Francieli Fuchina	Homologadora de Trabalhos	III MEPE (Mostra de Ensino, Pesquisa e Extensão do IFRS – Campus Veranópolis)
	Participação em banca de Trabalho de Conclusão de Curso intitulado: Vivenciando a leitura para além da sala de aula: influências nos hábitos de leitura dos alunos na Educação Básica dos alunos. 2019.	Instituto de Desenvolvimento Educacional do Alto Uruguai. (Faculdade IDEAU)
	Avaliadora de Concurso Literário (Gênero Poema)	I Concurso Literário do IFRS

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus Veranópolis*, 2019.

Quadro 15 – Atuação da equipe em comissões e conselhos

Servidora	Comissão/ Conselho
Sandra B. Rathke	Comissão de Avaliação e Gestão de Ensino, Pesquisa e Extensão (CAGEPE)
	Comissão Permanente de Autoridades do SiBIFRS
	Comissão Especial para Exame Qualitativo de Doações de Material Bibliográfico do <i>Campus Veranópolis</i>
	Comissão Organizadora da III Mostra de Ensino, Pesquisa e Extensão do IFRS Campus Veranópolis – III MEPE
	Comissão Eleitoral Permanente (CEP) do Campus Avançado Veranópolis.
	Subcomissão Local de Inventário de Bens Móveis do Campus Avançado de Veranópolis
	Membro suplente do Conselho do <i>Campus</i> (CONCAMP)
	Membro titular do Conselho Superior do IFRS

Quadro 15 – Atuação da equipe em comissões e conselhos (conclusão)

Servidora	Comissão/ Conselho
Francilei Fuchina	Comissão de Avaliação e Gestão de Ensino, Pesquisa e Extensão (CAGEPE)
	Comissão Especial para Exame Qualitativo de Doações de Material Bibliográfico do <i>Campus</i> Veranópolis
	Comissão de Acompanhamento da Flexibilização de horário dos Técnicos Administrativos em Educação do Campus Avançado Veranópolis.
	Comissão de Avaliação de estágio probatório da servidora Maiara Juliane Faust. Portaria nº 16 de 09 de agosto de 2017.
	Comissão de Avaliação de estágio probatório do servidor Francis Antônio Resende Gaffree . Portaria nº 010, de 15 de março de 2018.
	Comissão de Avaliação Especial de Desempenho durante o Estágio Probatório da servidora Samanta Trivilin Comiotto. Portaria nº 025, de 22 de junho de 2018.
Comissão Interna de Supervisão do Plano de Carreira dos Cargos Técnico-Administrativos em Educação (CIS) do Campus Avançado Veranópolis. Portaria nº 083, de 10 de dezembro de 2019	

Fonte: Biblioteca do IFRS *Campus* Veranópolis, 2019.

6 ASPECTOS POSITIVOS E NEGATIVOS

Esta seção apresenta os aspectos positivos e negativos identificados em 2019.

6.1 Aspectos Positivos

Realização da Semana da biblioteca, que proporcionou à biblioteca uma nova identidade, conforme detalhamento da ação realizada e registro fotográfico.

Detalhes da ação

A Biblioteca do *Campus* Veranópolis do Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS) passou a chamar-se Biblioteca “Cely Carolina Dal Pai de Mello”, em homenagem à escritora veranense. A escolha do nome se deu por meio de votação entre os servidores e os estudantes, em comemoração à Semana Nacional do Livro e da Biblioteca, realizada de 23 a 29 de outubro de 2019. Além de Cely Carolina Dal Pai de Mello, estavam entre os nomes para serem votados, outras personalidades que deixaram um legado importante para a educação, a cultura, a arte ou a literatura de Veranópolis: a professora Virgínia Bernardi, a professora de música Mathilde Cerqueira Cagliari, e o poeta Lari Franceschetto. Os nomes foram selecionados em parceria com a Biblioteca Pública Mansueto Bernardi, com o objetivo de homenagear o município e aproximar a instituição da comunidade. Na mesma data, foram premiados os estudantes que mais realizaram empréstimos em suporte físico de livros na biblioteca do campus. A cerimônia de inauguração da nova identidade da Biblioteca do Campus Veranópolis: Biblioteca Cely Carolina Dal Pai de Mello.

Imagem 3 - Descerramento da placa



Fonte: Equipe do projeto

Imagem 4 - Equipe do projeto com o filho da escritora homenageada



Fonte: Equipe do projeto

Imagem 5 – Público presente na cerimônia de inauguração



Fonte: Equipe do projeto

6.2 Aspectos negativos

1. Falta de pontos de tomadas nas duas áreas da biblioteca para que usuários possam utilizar seus notebooks para a realização dos trabalhos de aula. Em especial esta demanda se faz necessária na primeira área da biblioteca (circulação e referência), levando em consideração que a segunda área (acervo bibliográfico) já conta com a disponibilização de computadores para uso dos alunos.

2. Aquisição dos livros eletrônicos da editora Elsevier pela biblioteca digital Minha Biblioteca. Antes este acervo pertencia à biblioteca digital E-volution, serviço adquirido pelo IFRS. Em termos de custo-benefício, considera-se que esta mudança ocorrida durante o final de contrato com a E-volution não traz vantagens aos usuários do Sistema de Bibliotecas do IFRS – SiBiFRS, uma vez que, o contrato com a E-volution não restringia o número limite de usuários para acesso ao acervo digital sendo, portanto, com acesso ilimitado, enquanto que, o contrato com a Minha Biblioteca restringe o acesso ao acervo digital para até 5.000 usuários em toda instituição, conforme pacote adquirido pelo IFRS.

7 PERSPECTIVAS

7.1 Análise das perspectivas de 2018

1. Discussão e planejamento para a implementação de multas.

Resultado: a multa não foi implementada no corrente ano. Decidiu-se, portanto, aplicar o sistema de multa a partir de 2020.

2. Implementação das Bibliotecas Virtuais (BVs) e do Sistema Target, integrado ao Sistema Pergamum, a partir da assinatura de contrato que foi realizado em dezembro de 2018. Além disso, faz-se necessário monitorar o bom funcionamento das licenças adquiridas.

Resultado: As Bibliotecas Virtuais foram implementadas no início de 2019. Houve, inicialmente alguns problemas de acesso, como em qualquer sistema de implementação, no entanto, todos foram corrigidos em tempo hábil para prover ao usuário um melhor benefício dos serviços contratados pelo IFRS. Ressalta-se que o acervo da editora Elsevier fora adquirido pela Minha Biblioteca ao final do contrato com a E-volution.

3. Treinamento das bibliotecas virtuais, o sistema Target e o Portal de Periódicos da CAPES para que os usuários (técnicos, alunos e professores) tirem o máximo de proveito e benefício dos novos serviços e produtos a serem ofertados pela biblioteca.

Resultado: Treinamento foi realizado com todas as turmas, conforme ilustrado no Quadro 3. Não foi realizado treinamento com servidores, mas todas dúvidas foram esclarecidos em relação ao acesso às bibliotecas digitais aos servidores que solicitaram demanda.

4. Aquisição de mobiliários (depende de disponibilidade orçamentária) para troca das estantes em madeira BP, por estantes padrão, em aço.

Resultado: Devido às restrições orçamentárias não foi possível adquirir estantes de aço.

5. Aquisição bibliográfica (depende de disponibilidade orçamentária) para completar o acervo físico das bibliografias básica e complementar do PPCs dos dois cursos superiores.

Resultado: Considera-se que 95% dos títulos das bibliografias básicas e complementares dos cursos superiores foram adquiridos até o final deste ano de 2019.

6. Implementação de estratégias de marketing para divulgar os serviços e produtos da biblioteca.

Resultado: a biblioteca realiza uma ampla divulgação do acervo, dos serviços oferecidos, das normas e recomendações via e-mail e mural institucional. Ainda em 2019, foi instalado um monitor no balcão de atendimento para divulgação do acervo e serviços, idealizado pelo professor Marcos Juarez Vissoto Corino e pelo Técnico em TI Francis Antonio Resende Gaffree.

7. Planejamento sistemático para registro de uso da biblioteca.

Resultado: Planilha elaborado no google drive, que foi alimentado pela equipe da biblioteca com dados apresentados no Quadro 8.

8. Instalação de ares-condicionados para manter uma temperatura ideal para a conservação do acervo da biblioteca, conforme sinalizado no plano de contingência.

Resultado: Aparelhos foram instalados no início do ano de 2019.

9. Manter a capacitação dos usuários da biblioteca.

Resultado: Capacitações foram realizadas aos discentes referentes ao uso do acervo de livros eletrônicos das bibliotecas digitais. Orientações individuais foram realizadas conforme demanda.

10. Publicação do argumento e roteiro de curta-metragem no repositório da Universidade de Harvard, visando maior visibilidade dos projeto realizados no IFRS, a nível internacional.

Resultado: Roteiro foi publicado no repositório da Harvard <https://doi.org/10.7910/DVN/LRFHPT>

7.2 Perspectivas para 2020

1. Aplicação de multas
2. Manter ações culturais na Semana do Livro e da Biblioteca e/ou via projetos
3. Zerar a catalogação dos livros que foram doados em anos anteriores
4. Instalação de tomadas baixas na área de circulação e referência (depende de disponibilidade orçamentária).

APÊNDICE A – Divulgação das biografias para a escolha do nome da biblioteca

ESCOLHA DA IDENTIDADE DA BIBLIOTECA em Comemoração à Semana Nacional do Livro e da Biblioteca

O IFRS *Campus* Veranópolis nasceu em 2014, tendo comemorado 5 anos de sua fundação neste ano de 2019. Desde então, passou por muitas reformas e transformações, até que ganhasse a estrutura e as características que possui hoje.

Em 2017 nossa biblioteca reformou a casa e durante os anos de 2018 e 2019 foi ganhando corpo, com a adequação do mobiliário, dos equipamentos, do acervo, entre outros.

Passado esse tempo e com a casa mais arrumada, pensamos que agora é a hora de definirmos uma identidade para a nossa biblioteca! Escolher o nome de uma personalidade importante para a cidade de Veranópolis, no campo da literatura ou da arte. Desejamos assim prestar uma homenagem a essa figura e sua família, além de assumirmos uma identidade especial.

Para isso, um grupo de colegas do IFRS trabalhou para esse projeto acontecesse: a Sandra, a Francieli, a Maiara, o Marcos e a Larissa. Nós pesquisamos, junto à biblioteca municipal, personalidades possíveis de serem homenageadas. Inicialmente, seis nomes iriam concorrer nessa escolha: três homens e três mulheres. No entanto, não conseguimos contato com as famílias de dois deles, para que autorizassem sua participação. Chegamos então, aos quatro candidatos que concorrem na “Escolha da Identidade da Biblioteca”.

Conheça, a seguir, a biografia das personalidades candidatas à homenagem e escolha aquela que melhor representa a nossa instituição e a nossa biblioteca.

A votação ocorrerá do dia 23 a 29 de outubro de 2019. Poderão votar estudantes (inclusive egressos) e servidores do IFRS *Campus* Veranópolis. O resultado da escolha será divulgado dia 04 de novembro de 2019.

Participe!

CELY CAROLINA DAL PAI DE MELLO



Nascida em Veranópolis, em 16 de outubro de 1923. Em suas obras, utilizava o pseudônimo de Cymel. Desde cedo, já se notava nela a arte da escrita. No Grupo Escolar de Veranópolis fundou o Clube Escolar Literário Instrutivo (CELI), para o qual escrevia dramas, contos e novelas. Vai para Novo Hamburgo, onde cursa a Escola Normal. Parecia que a vida dela seria como a de uma mulher comum dos anos 40 e 50: aos 18 anos, casa-se com José Júlio Rodrigues de Mello, advogado e empresário, e será mãe de 3 filhos.

Porém, as funções de dona de casa não vão tirar o seu ímpeto para a literatura. Transferindo residência para Porto Alegre, concorre a um concurso de contos promovido pela Academia Literária Feminina do Rio Grande do Sul. É premiada, e recebe convite para ingressar na entidade. Por 37 anos, entre 1943 e 1980, integra a Academia e contribui com a sua revista, *Ateneia*. Em 1958, lança a sua primeira obra, *Policromia Serrana*. Ao todo, serão sete obras literárias, além de participações em antologias e em revistas.

Suas obras são marcadas pela busca de soluções para os dilemas do homem contemporâneo, entre elas a busca de explicação para os mistérios do cosmos. Sua biblioteca tinha mais de 700 livros sobre civilizações antigas, origens da humanidade, arqueologia e ufologia. Atenta para este último tema, Cely também era conhecida como Cely Cósmica e Irmã das Estrelas. Quem sabe seu talento, já reconhecido pelo mundo dos homens, não possa um dia ser reconhecido pelos extraterrestres que tanto desejava conhecer?

LARÍ FRANCESCETTO



Nascido em São Gotardo, interior de Veranópolis, em 21 de outubro de 1961. Em suas obras literárias usava o pseudônimo de Jorge Paz. Ainda adolescente, nos anos 70, participa do Teatro Estudantil. Tem seu talento despertado no curso de Letras da Fervi, hoje UCS, em Bento Gonçalves, onde começa a se destacar na sua forma de escrita: a poesia. Com inspiração em Mário Quintana, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meirelles, Pablo Neruda, no começo dos anos 80, começa a ter contribuições no jornal Correio do Povo, em Porto Alegre, onde trabalhava Quintana.

Balconista, office-boy, entregador de pizza, assistente de direção no colégio Regina Coeli, se destacará pelo seu trabalho na imprensa veranense. Primeiro, na Rádio Comunidade, no qual apresentava às noites o Rádio Night, e à meia-noite, o Momento Literário, onde divulgava poetas, escritores, concursos, jornais e revistas de todo o país. Depois, no jornal O Estafeta, onde regularmente escrevia. Integrou cerca de 60 coletâneas, de prosa e verso, nacionais e internacionais. Ganha o primeiro lugar em vários prêmios regionais e nacionais. Em 2008, teve o seu sonho de publicar um livro realizado, com Espelho das Águas, o qual depois foi transformado em um DVD que contava a sua vida.

Larí tinha um sonho impossível: nunca morrer. Nos deixou de 14 de fevereiro de 2013, aos 61 anos, mas sua obra jamais morrerá entre os amantes de poesia da Terra da Longevidade.

MATHILDE CERVEIRA CAGLIARI



Nascida em Ramiz Galvão, distrito de Rio Pardo, dela pouco se sabe em relação aos primeiros anos de vida. Muito cedo vai estudar em um colégio de freiras em Porto Alegre. Forma-se em violino pela Escola de Belas Artes de Porto Alegre (hoje, Instituto de Artes da UFRGS), sendo uma das primeiras professoras do estado, uma mulher à frente de seu tempo. Em uma das suas apresentações na capital, conhece José Cagliari, funcionário público estadual e influente na então Alfredo Chaves. Casam-se em 1929 e fixam residência na atual Veranópolis.

Aqui cria uma escola de música, a Escola Santa Cecília. Eram tempos em que aprender música era uma qualidade a mais nas meninas e ajudava a moldar o caráter dos meninos. Soma-se a isso a musicalidade dos descendentes de imigrantes de italianos. O sucesso já era garantido. As apresentações de seus alunos eram muito concorridas e primavam pela busca da perfeição. Encabeça campanha para a compra de um órgão para a igreja, na qual Matilde tocava o instrumento nas missas dominicais.

Fica viúva em 1958, permanecendo mais alguns anos em Veranópolis; posteriormente, muda-se para Porto Alegre, onde falece.

VIRGÍNIA BERNARDI

Temos poucas informações sobre sua biografia. Nascida em 18 de setembro de 1875, na província de Treviso, Reino da Itália, veio para o Brasil com 13 anos, fixando residência na comunidade de Lajeado, em Veranópolis. Junto dela estava toda a família, incluindo seu irmão, Mansueto Bernardi. É considerada a primeira professora pública que atuou no município de Veranópolis, na comunidade do Lajeado. Seu sonho de educar os imigrantes recém-chegados à terra prometida durou pouco: falece em 12 de março de 1898, com apenas 23 anos, deixando um filho.

Nota: Não há nenhum registro fotográfico de Virgínia Bernardi.