**ANEXO III - PROVA DE TÍTULOS**

**FICHA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO   
 PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO - EDITAL N° 30/2023**

Candidato:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Área:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Critérios** | **Pontuação** | **Pontuação** | **Pontuação** |
| **Máxima** | **Atribuída** |
| 1. **Titulação Acadêmica** |  | **30** |  |
| 1.1 Curso técnico profissional de nível médio na área | 5 pontos | 5 |  |
| 1.2 Licenciatura plena ou formação pedagógica | 10 pontos por curso | 10 |  |
| 1.3 Especialização na área ou em educação | 10 pontos por curso | 10 |  |
| 1.4 Mestrado na área ou em educação | 20 pontos por curso | 20 |  |
| 1.5 Doutorado na área ou em educação | 30 pontos por curso | 30 |  |
| 1. **Experiência Docente** |  | **70** |  |
| 2.1 Experiência adquirida no magistério em atividade de ensino regular (docência). | 5 pontos por semestre excluída fração de meses e dias | 50 |  |
| 2.2 Produção científica, cultural, artística ou tecnológica nos últimos três anos[[1]](#footnote-1). | 2 pontos por evento | 20 |  |
| 1. **Experiência Técnica Profissional** |  | **30** |  |
| 3.1 Experiência profissional não docente na área de atuação exigida para o cargo. | 3 pontos por semestre excluída fração de meses e dias | 30 |  |
| **Total de Pontos** |  | **130 pontos** |  |

**JUSTIFICATIVAS/OCORRÊNCIAS:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Entende-se por produção científica, cultural, artística ou tecnológica o resultado do processo de criação do conhecimento através do ensino, da pesquisa e da extensão, explicitado e registrado em um suporte. Por meio da produção o conhecimento de dentro da instituição chega até a comunidade/sociedade e contribui para o desenvolvimento das diferentes áreas, abrindo novos espaços de atuação, visibilidade e socialização dos resultados. A produção será realizada por meio da publicação de livros, encaminhamento de artigos para revistas e periódicos especializados, apresentação de trabalhos em eventos, publicação de artigos, notícias na imprensa local, avaliação ad hoc e outras atividades de produção. Fonte: FERREIRA, Aurélio Fernando; SILVA, Valéria Bastos da. PRODUÇÃO CIENTÍFICA: Conceitos, iniciativas e fatores complicadores. Disponível em: https://www.periodicos.ufam.edu.br/enebd2011/article/view/45. Acesso em: 20/03/2019. [↑](#footnote-ref-1)