

# Instruções para Autores, Avaliadores de Resumos e Gestores de Modalidade do IV Ser-Tão Aplicado

#### IV Sertão Aplicado

Autor: Comissão Organizadora
Instituto: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - Campus Sertão
Data: 17 de setembro de 2019
Versão: 1.0



IV Sertão Aplicado

## Sumário

1	Submissão de Resumos	
	1.1 Alteração de resumos após revisão	6
2	Avaliação de Resumos	8

### Capítulo Submissão de Resumos



O envio de resumos ao **IV SerTão Aplicado** deve ser realizado exclusivamente pelo Portal de Eventos do IFRS, na página oficial da conferência.

Ao acessar o Portal diversas conferências são listadas. Deve-se escolher a de nome **IV SerTão Aplicado**, clicando no título da mesma. O trecho correspondente à conferência equivale ao apresentado na Figura 1.1.

IV S	erTão Aplicado
SerTão / realizado	Aplicado é o principal evento do I <u>FRS - Campus Sertão</u> . Em sua 4º Edição, o evento congrega a mostra de trabalhos Is por estudantes e servidores do campus, nos eixos do ensino, pesquisa e extensão.
Além de como ob	oportunizar um importante espaço de divulgação e debate das ações realizadas na instituição, o SerTão Aplicado tem jetivo consolidar as práticas indissociáveis de ensino, pesquisa e extensão junto à comunidade escolar.
Neste ar	no, o evento irá ocorrer nos dias 21 e 22 de outubro, nas dependências do IFRS - Campus Sertão.
ACESS	AR A CONFERÊNCIA

Figura 1.1: Conferência SerTão Aplicado

Feito isso, o sistema irá direcionar o usuário para a página do evento, onde informações pertinentes aos objetivos, políticas de modalidades, anais, programação e submissão de trabalhos encontram-se publicadas. A página em questão é presentada na Figura 1.2.





Figura 1.2: Evento IV SerTão Aplicado

Para submeter seu resumo, o usuário deve clicar no link *Submissão de trabalho*. Os passos envolvidos na submissão são:

 Ler atentamente as instruções apresentadas na página Normas para Elaboração e Submissão de Trabalho (Figura 1.3). Após clicar em Clique aqui para iniciar o processo de submissão.

Normas para Elaboração e Submissão de Trabalho
<ul> <li>Normas para elaboração do resumo:</li> <li>O resumo deverá ser elaborado em língua portuguesa.</li> <li>O resumo deverá conter de 250 a 400 palavras, em parágrafo único, sem recuo no início das linhas, sem tabulações, sem marcadores ou numeradores, sem timbre, sem cabeçalho ou rodapé diferentes do modelo, sem citações e referências, sem inclusão de tabelas, diagramas, desenhos ou figuras.</li> <li>O trabalho deverá contemplar os seguintes items: Título, Autores, Orientador, Resumo, Palavras-chave.</li> <li>Deverão ser evitados simbolos e contrações que não sejam de uso corrente, sendo que o uso de fórmulas e equações somente se for absolutamente necessário, definindo-as na primeira vez que aparecerem.</li> <li>O texto do resumo deverá ser composto por uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos. Deverá ser tuitizado verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular. O resumo deverá conter: introdução e/ou justificativa, objetivo(s), metodologia, resultados parciais/finais e conclusões/considerações finais.</li> <li>A justificativa deverá demonstrar o que motivou a realização do trabalho e sua relevância.</li> <li>O (s) objetivo(s) deverá(ão) contemplar qual(s) a(s) finalidade(s) e o(s) propósito(s) do trabalho.</li> <li>A metodologia deverá explicar como foi desenvolvido o trabalho, qual a forma utilizada para sua execução.</li> <li>Nos resultados parciais/finais deverão constar o que é possível afirmar acerca do trabalho e sua importância para a comunidade atendida.</li> </ul>
O processo de submissão começa aqui. CLIQUE AQUI PARA INICIAR O PROCESSO DE SUBMISSÃO

Figura 1.3: Normas para Elaboração e Submissão de Trabalho

2. A próxima etapa refere-se ao acesso do usuário no sistema. Caso seja o primeiro acesso, deve-se clicar no link *Não está cadastrado? Cadastre-se no sistema* na parte inferior da tela. Para àqueles que já acessaram a plataforma em momentos anteriores, basta informar em *login* o número do CPF e a respectiva senha. Na eventualidade de não lembrar da senha, clicar no link *Esqueceu a senha?* também presente na parte inferior da tela (Vide Figura 1.4).

21	10	
-371	10-	-

Portal de Eventos do IFRS > Acesso						
Acess	0					
Login	CPF					
Senha						
	Cembrete com login e senha					
	Acesso					
» Não es » Esqueo	á cadastrado? Cadastre-se no sistema eu a senha?					

Figura 1.4: Cadastro e acesso do usuário ao sistema para submissão de trabalho

- 3. Concluída a etapa de cadastro/login, o usuário é direcionado para página inicial da submissão de trabalhos (Figura 1.5). Nela, algumas instruções encontram-se descritas, sendo importante ao autor ler o conteúdo com atenção. É de suma importância que o autor escolha corretamente a modalidade de seu trabalho (indicação 1) da figura). A modalidade refere-se ao eixo de vinculação do projeto do autor. Estão disponíveis as seguintes modalidades:
  - ENSINO: Específico para submissão de resumos referentes a projetos vinculados a editais de Ensino.
  - **PESQUISA**: Específico para submissão de resumos referentes a projetos vinculados a editais de Pesquisa e/ou Inovação.
  - EXTENSÃO: Específico para submissão de resumos referentes a projetos vinculados a editais de Extensão.
  - **INDISSOCIABILIDADE**: Específico para de submissão resumos referentes a projetos vinculados a editais de Indissociabilidade.

Após a escolha da modalidade, o usuário deve marcar que concorda com a política de direitos autorais (indicação (2) da figura) e, opcionalmente, informar se sua apresentação requer sigilo (indicação (3) da figura). Informados os dados, deve-se clicar em *Salvar e continuar* (indicação (4) da figura).



Figura 1.5: Escolha da modalidade para submissão de trabalho

4. A etapa que segue corresponde aos metadados da submissão. Basicamente informam-se os autores do trabalho 1, resumo 3 4, indexação 5 e agência de fomento 6. Na seção de autores, o sistema irá informar automaticamente os dados do usuário conectado no momento. Este será o autor principal do trabalho. A adição de coautores se dá por meio do botão *Incluir Autor* 2. Lembre-se que o orientador do projeto deve figurar entre os coautores do resumo.

Conforme determina o Regulamento do IV SerTão Aplicado, o resumo (4) deve conter entre 250 e 400 palavras. Perceba que o sistema auxilia na contagem informando acima do texto o total de palavras escritas (*words*).

Quanto à *agência de fomento* (6) recomenda-se informar *IFRS* para editais cujas bolsas são financiadas pela instituição.

Informados corretamente todos os dados solicitados e todos os autores do resumo, deve-se clicar em *Salvar e continuar* (7) para finalizar a etapa.

asso 2 Informa	
	ndo os Metadados da submissão
1. INICIO 2. INFORMAR ME Transcreva (copie e cole) submissão abaixo sem n	TRADOS I os dados (autores, título, resumo e palavras-chave) do arquivo, doc ou, odt para o formulário de enhuma alteração do conteúdo. Proibido preencher os campos em maiúsculo/caixa alta. Maiúsculas
Autores (1)	ostantivos proprios e sigilas.
Nome completo com inici	iais maiúsculas, sem abreviações. Insira os demais autores na mesma ordem que está no arquivo .dcc
Nome*	
Nome(s) do meio	
Último Sobrenome*	
E-mail*	
Link do Currículo Lattes	
Instituição	Words: 16
	Institute Federal de Educação. Cêlente e Tecnologia de Rei Grande do Sul (FRS) - Campus Sentão. Sentão, RS
	Х ча 🗞   в 🗶 ц 🗄 ја ја и ц 🗄 ја 🤞 👁 🖬 🖏
	Exemplo: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Camp Bento Gonçalves, Bento Gonçalves, RS
Pais	Brasil
Resumo da Biografia (Ex.: departamento e área)	Words: 0
	X 23 🕅 B Z U 😑 😂 📾 🚥 🖬 🚨
Incluir Autor 2 Título e Res Somente a inicial da prim próprios (exemplos: Rio	umo erin palavra do título em maliscula (ex: Análise sensorial de espumantes). Malíscula para nomes sande do Sul, Guimantes Rosa). Quando houver sublitulo, separar por dois pontos (ex: Amores
Incluir Autor 2 Título e Ress Somente a inicial da prim próprios (exempla)s: Roi impossíveis: contos); Noi Título*	umo eria palavra do titulo em malúscula (ex.: Análise sensorial de espumantes); Malúscula para nomes strande do Sul, Guimarties Roal; Quando houver subtitulo, separar por dois pontos (ex.: Amores escintitios de jouraismos estimiçãos de ve diáloc.
Incluir Autor 2 Título e Ress Somerte a inicial da prim próprios (exemplos: Rio impossiveis: contos); Noi Título* Resumo*	umo eria palavra do titulo em malioscula (ex: Análice sensorial de espumantes), Maliscula para nomes sande do Sul, Guianañas Rona), Quando houver subitulo, separar por dois pontos (ex: Amores mes científicos elou palavras estrangeiras, use fálico.
Inclui Autor 2 Cifulo e Rese Somente a inicial da prim próprios (exemplos: Rio en grossives: contos); Nor Titulo* Resumo*	umo eira palavra do titulo em maiúscula (ex: Análise sensorial de espumantes); Maiúscula para nomes Srande do Sul, Guimarties Rosal, Quando houver subtitulo, separar por dois pontos (ex: Amores es científicos elou palavras estrangeiras, use tidico. Loren Ipsun 3 Vorda: az 4 Lame suan teór ol pert, consocitar adpiserg ell, Peru versibalm memora torte, es tachos
Incluir Autor 2 Carl Control	umo Estandard do Sul, Culturates Rota), Quardo hosoner subtito, separar por dos portos (ex.: Anores estandard do Sul, Culturates Rota), Quardo hosoner subtito, separar por dos portos (ex.: Anores mes ciertificos elos polarizates ritariageiras, use tálico. Ucren Ipsun 3 Vereis as
Incluir Autor 2 Título e Ress Somente a inicial da prin impossíves: contos): Nor Título* Resumo*	Loren Ipsun
Induir Autor 2 Carl Control of C	umo and the source of the sou
Indux Autor 2 Título e Ress Somerte a inicial das prior impossíves: contos); Nor Título* Resumo* Indexação	<text></text>
(Reclar Autor) (2) Título e Ress Somente a inicial da prin Imposaves: contos), Nor Titulo* Resumo* Indexação Digite termos que descre	The second secon
(rectar Autor) (2) Título e Ress Somene a inicial da prim proprios (exemplos) reportos (e	
(Reclar Autor) (2) Título e Ress Somente a inicial da prin Imposaves: contos), Nor Titulo* Resumo* Undersação Digite termos que descre ofereacións. Palavras-chave Idioma	Important the theory of the theory manifestical (see: A challes espendorial de espendantes); Maiscula para normes assented de Sul, Camara Sul, Sul, Sul, Sul, Sul, Sul, Sul, Sul,
Indux Auro 2 Título e Ress Somerte a inicial da prir impossíves: contos): Nor Título* Resumo* Indexação Digite termos que descre ofereciós. Palavras-chave Idoma	Aurono
(recture Autor) (2) Título e Ress Somerte a inicial da prir proprios (evernapis) ritulo* Resumo* Indexação Dighe termos que descre oferecidos. Palavras-chave Idioma Agências de Indigue as adencias me	A more than the number of the
(Tectur Zustro) (2) Título e Ress Somente a inicial da prin imposatives: contos); Nor Titulo* Resumo* Indexação Digite termos que descre derecidos. Palavras-chave Idoma Agências due Indexa safencias que Agências/Instituição	The result of the second of t

Figura 1.6: Metadados da submissão

A próxima etapa refere-se apenas a confirmação da submissão. O sistema, nesta tela, oferece ao usuário um link 1 para acompanhamento das suas submissões de trabalho (Figura 1.7). Também é possível acessar a página de submissões ativas clicando-se no

menu Ativas(1) que fica a direita da tela, conforme apresenta a Figura 1.8.

Portal de Eventos do IFRS > Usuário > Autor > Submissões > Submissões Ativas	Portal de Eventos do IFRES > Usuário > Autor > <b>Submissões ativas</b>	- MOJ POIN - Sair
Submissões Ativas	, Submissões ativas ATIVA ARQUARDO	AUTOR Submissões - Ativa (4) - Arguivado (2) - Nova submissão
Submissão concluida. Agradecemos seu interesse em contribuir com manuscritos para a conferência IV SerTão Aplicado. Depois de aceite, você deve malizar a sua inscrição no evento.	PEND         PEND           B         Stander         AUTORES         TITALO         STURADO           C259         14.08         ENG         LACEAUSERIAL         TITALAUNELING	INFORMAÇÃO - Para leitores - Para Autores
Figura 1.7: Confirmação da submissão	COL:         14-08         E.T         LORES FEAR         THARMACH           COL:         14-08         RD         LORES FEAR         THARMACH	1.00000

Figure	1 0.	Acom	nonhor	auhmiaa	ãos oti	100
rigura	1.0:	Acom	pannar	submisse	ses an	vas

#### 1.1 Alteração de resumos após revisão

Após a avaliação do resumo, sendo apontadas adequações por parte do avaliador, o autor deve proceder com as alterações solicitadas. A notificação da decisão editoral é realizada por e-mail, conforme apresenta a Figura 1.9. No e-mail irão constar os dados de contato do gerente da modalidade.

[IVSerTãoAplicado] Decisão editorial Caixa de	entrada ×
ara eu ▼	
Após cuidadosa avaliação da sua submissão, o documento "Loren Ipsun' será considerado para publicação na conferência IV SerTão Aplicado desde que as seguintes alterações sejam realizadas:	
O idioma de submissão deve ser Português.	
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Si (IFRS) - Campus Sertão. Sertão, RS	ul
IV SerTão Aplicado - Mostra de Ensino, Pesquisa e Extensão https://eventos.ifrs.edu.br/index.php/SerAplicado/SertAplicado2019/index	

Figura 1.9: E-mail de notificação com a decisão editorial

Ao receber a notificação, o autor deve acessar o evento *IV SerTão Aplicado* no Sistema de Eventos do IFRS e realizar login. Na página de submissões ativas, o autor deve escolher o resumo que encontra-se com os dizeres *Resumo em Avaliação: Correções Obrigatórias* (1).



Figura 1.10: Submissão aguardando adequação

Ao clicar sobre o título do resumo ou mesmo na própria situação, o sistema apresenta os detalhes do resumo submetido, contendo agora uma área específica de avaliação. É possível ter acesso a todas as mensagens enviadas pelo diretor de modalidade por meio do botão em formato de balão, ao lado dos dizeres *Registro de mensagens diretor/autor* (1) (Figura 1.11). A mensagem enviada por e-mail encontra-se registrada neste espaço.

Para realizar as adequações solicitadas, o autor deve editar os metadados da submissão. Isso é feito na mesma página por meio do botão Editar Metadados (2), disponível no link Resumo (1) da tela (Figura 1.12). Ao concluir a edição do resumo, o autor deve notificar o diretor da modalidade sobre a conclusão das adequações por meio do botão em formato de envelope, ao lado dos dizeres *Notificar diretor* (Vide  $\binom{2}{2}$  da Figura 1.11). É preciso escrever o corpo do e-mail e enviar para concluir a etapa. Em caso de novas solicitações de adequações, o processo deve ser repetido conforme descrito.

Portal de Eventos do IFRS > Usuário > Autor > Submissões > #6880 > Avaliação do resumo		Portal de Eventos do IFRS > Usuário > Autor > Submissões > #6880 > Resumo
		#6880 Sinopse
#6880 Avaliação do resumo		RESUMO AVALIAÇÃO
RESUMO AVALIAÇÃO		Submissão
Submissão		Submissuo
		Autores
Autores		Titulo Loren Ipsun
Título Loren Ipsun		Tipo de submissão Resumo
Evento / Modalidade PESQUISA		Documento original Nenhum(a)
Diretor		Docs. Sups. Nenhum(a) INCLUR DOCUMENTO SUPLEMENTAR
10/00/0		Submetido por
Avaliação		Data de submissão 12 setembro, 2019 - 03:24
Iniziada 12.00.2010		Evento / Modalidade PESQUISA
Ukina shura 7 - 10.00 0040		Diretor
Onima aneração 10-09-2019		Situação
Arquivo enviado Nennum(a)		- Crinity wo
Versão do diretor Nenhum(a)		Situação Trabalho em avaliação
Decisão do diretor		Iniciado 16-09-2019
Devisite Alexandra according to 00 2010		Última alteração 16-09-2019
Alterações necessarias 10-09-2019		Metadados da submissão
Notificar diretor 2 2 Registro de mensagens diretor/autor 2 16-09-2019		
Versão do diretor Nenhum(a)		Autores
Versão do autor Nenhum(a)		Autoro -
Transferir Versão do Autor Escolher arquivo Nenhum arquivo selecionado Transferir		Nome
		Instituição Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Sertão. Sertão, RS
Layout		País Brasil
		Resumo da Biografia —
Formato para Publicação DOCUMENTO	ACESSOS	Contato para correspondência.
Nenhum(a)		Título e Resumo
Documentos suplementares DOCUMENTO		Titulo Loren Iosun
Nenhum(a)		
iverman(d)		Resumo
		Lorem ipsum opor sit amet, consectetur adipiscing ell. Pron vestibulum maximus tortor, ac faucibus

Figura 1.11: Detalhamento da avaliação do resumo Figura 1.12: Detalhamento da avaliação do resumo

#### Capítulo Avaliação de Resumos

	Introdução
Realizar aceite	🖵 Definir e registar a recomendação
Registrar parecer	para o diretor da modalidade

O processo de avaliação de resumos é parte fundamental de qualquer evento. Na medida que os resumos são submetidos, o gestor da modalidade deverá direcionar os mesmos para o(s) avaliador(es). É pré-requisito que o avaliador tenha realizado cadastro no Sistema de Eventos do IFRS no *IV SerTão Aplicado* ou em eventos anteriores para que seu registro fique disponível ao gestor de modalidade.

Tão logo o gestor da modalidade atribui ao usuário o resumo para avaliar, o sistema dispara um e-mail de notificação conforme apresenta a Figura 2.1. No e-mail constam os links de acesso ao evento e à submissão, bem como o próprio resumo do trabalho.

 Image: Image:

Agradecemos considerar nossa solicitação.

Figura 2.1: E-mail de notificação enviado pelo sistema

Ao clicar no link da submissão (1), o usuário é direcionado à página de avaliação do trabalho. Aqui algumas ações devem ser executadas para concluir o processo de avaliação. A primeira delas é indicar ao diretor de modalidade a disponibilidade de avaliar o resumo. Isto deve ser feito clicando-se no botão em formato de carta ao lado dos dizeres *Disponível para* 

*avaliação*, quando aceito e *Indisponível para avaliação*, quando rejeitado o convite. É possível que o diretor da modalidade faça o aceite automaticamente. Neste caso, o envio da mensagem não é necessário para dar sequência a avaliação.

Quando aceito, o avaliador deve ler atentamente o resumo e registrar seus comentários por meio do botão em formato de balão ao lado de *Avaliação* (2) (Figura 2.2). O parecer pode ser registrado especificamente para o diretor da modalidade e/ou para o autor 1), conforme a tela apresentada na Figura 2.3. Quando direcionado ao autor, o diretor da modalidade poderá importar automaticamente as recomendações. Isso facilita a notificação dos autores quanto a necessidade de ajustes no texto.

Registrados os comentários da avaliação, o avaliador deve enviar ao diretor sua recomendação (3), escolhendo uma das opções oferecidas pelo sistema. Embora sejam 5 (cinco) diferentes opções, deve-se utilizar somente 3 (três) delas para o SerTão Aplicado, a saber:

- Aceitar submissão: Indica que a recomendação do avaliador é pelo aceite do trabalho.
- Alterações necessárias: Indica que são necessárias adequações no texto. As recomendações devem estar descritas na avaliação registrada pelo avaliador.
- **Rejeitar**: Indica que a recomendação é pelo não aceite do trabalho.

O processo de avaliação encerra-se quando o avaliador clica no botão *Enviar avaliação ao diretor* (3). Esta ação solicita que o usuário revise as informações do e-mail que será enviado ao diretor da modalidade sobre a conclusão da avaliação do trabalho. É preciso enviar o e-mail via sistema para finalizar o processo.



°

Figura 2.2: Página de avaliação do resumo



O diretor da modalidade, ao ser notificado da conclusão da avaliação do resumo, irá dar sequência as demais etapas do processo. Quando o avaliador solicitar alterações, por exemplo, o diretor irá notificar os autores da necessidade de adequações no texto. Nesta etapa, as considerações do avaliador serão agregadas ao corpo do e-mail de decisão editorial para indicar ao(s) autor(es) quais são os pontos de alteração necessários no texto.