



## OFICINAS SOBRE METODOLOGIAS ATIVAS

<b>Oficina</b>	<b>GAMIFICAÇÃO / FERRAMENTAS DO GOOGLE</b>
<b>Proposta:</b>	Incentivar a utilização de ferramentas de gamificação com criação de Kahoot de acordo com a área de cada participante, bem como na utilização de ferramentas do Google, visando a criação de Formulários eletrônicos e possibilidade de aplicação de avaliações “ <i>online</i> ”.
<b>Ferramentas/Materiais/Requisitos:</b>	Laboratório de informática, conta no gmail e cadastro no Kahoot (possibilidade de fazer durante a oficina)
<b>Número de participantes:</b>	25
<b>Local:</b>	Laboratório de informática (possibilidade de utilização de seus próprios notebooks)
<b>Material necessário:</b>	Laboratório de Informática e acesso à internet
<b>Leitura prévia:</b>	
<b>Observação:</b>	
<b>Ministrante(s):</b>	<b>Prof. Dr. Marcos Antonio de Oliveira</b>
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:marcos.oliveira@sertao.ifrs.edu.br">marcos.oliveira@sertao.ifrs.edu.br</a>

### Biografia:

#### Sobre Marcos

Professor EBTT no Instituto Federal de Educação, Ciências e Tecnologia do Rio Grande do Sul - Campus Sertão. Doutor em Diversidade Cultural e Inclusão Social pela Universidade FEEVALE/RS (2019), Mestre em Ciências pela Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro-UFRJ (2011), Especialista em Informática na Educação pela Universidade Federal de Lavras/MG. (2002), Graduado em Ciências Agrícolas pela Universidade Comunitária Regional de Chapecó (2002). Atua na formação de professores com ênfase, principalmente, nas seguintes temáticas: - Informática Aplicada à Educação; - Metodologia da Pesquisa; - Informática aplicada na utilização de aplicativos. - Formação Pedagógica para Graduados. - Coordenador do Programa de Extensão em Equoterapia - A inclusão social no IFRS Campus Sertão.





## OFICINAS SOBRE METODOLOGIAS ATIVAS

<b>Oficina</b>	<b>Google Classroom</b>
<b>Proposta:</b> (Descrição breve da oficina )	Quando fala-se em metodologias ativas, comumente aparece a necessidade de uso de tecnologia da informação no processo. Logo, o professor é desafiado a dominar um amplo conjunto de ferramentas para dar cabo ao seu planejamento. Neste sentido, a plataforma Google Classroom apresenta-se como uma ótima alternativa para gerir turmas e conteúdos, potencializando a comunicação, colaboração e compartilhamento de informações e recursos.
<b>Ferramentas/Materiais/Requisitos:</b>	Notebook; internet cabeada/wi-fi; régua; projetor
<b>Número de participantes:</b>	26 pessoas
<b>Local:</b>	Laboratório de Informática
<b>Material necessário:</b>	N/A
<b>Leitura prévia:</b>	N/A
<b>Observação:</b>	Será necessário acesso prévio a lista de nomes e e-mails institucionais dos participantes.
<b>Ministrante(s):</b>	<b>Diego Antonio Lusa</b>
<b>E-mail:</b>	diego.lusa@sertao.ifrs.edu.br

### Biografia:

#### Sobre **Diego Antonio Lusa**

Possui graduação em Ciência da Computação pela Universidade de Passo Fundo. É especialista em Engenharia de Sistemas pela Escola Superior Aberta do Brasil e mestre em Computação Aplicada pela Universidade de Passo Fundo. Em sua carreira profissional, atuou como desenvolvedor de software e analista de sistemas, com especial ênfase na área de integração de sistemas e banco de dados. Apresenta experiência com tecnologias mundialmente reconhecidas, como Oracle Data Integrator, Oracle SOA Suite, Oracle Service Bus e Oracle Application Architecture. Como docente, lecionou disciplinas da área de banco de dados na Universidade de Passo Fundo. Atualmente é Coordenador de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação do IFRS - Campus Sertão. Seus principais temas de interesses referem-se a algoritmos de aprendizagem de máquina, visualização e análise de dados.





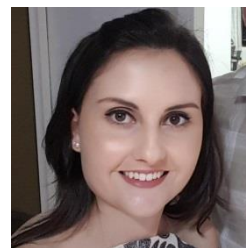
## OFICINAS SOBRE METODOLOGIAS ATIVAS

<b>Oficina</b>	Ensino Híbrido: Rotação por Estações
<b>Proposta:</b>	Ensino Híbrido é um modelo de educação formal que se caracteriza por mesclar dois modos de ensino: o online e o presencial. Nesta oficina, iremos experienciar uma atividade estruturada a partir do modelo de Rotação por Estações e discutir suas potencialidades e possibilidades em relação à prática em sala de aula.
<b>Requisitos:</b>	Apreciar a língua inglesa
<b>Número de participantes:</b>	25
<b>Local:</b>	Sala de aula A104
<b>Material necessário:</b>	Datashow com entrada VGA e laptop
<b>Leitura prévia:</b>	-
<b>Observação:</b>	As atividades envolverão o uso da língua inglesa
<b>Ministrante(s):</b>	Maísa Helena Brum
<b>E-mail:</b>	maisa.brum@sertao.ifrs.edu.br

### Biografia:

#### Sobre Maísa

Professora de Língua Inglesa e Língua Portuguesa, adora produzir atividades dinâmicas em suas aulas e acredita em um ensino de línguas crítico e socialmente situado. É formada pela Universidade Federal de Santa Maria e está terminando o seu doutorado em Estudos Linguísticos. Já atuou como professora substituta do Departamento de Letras Estrangeiras Modernas da UFSM e do Programa Idiomas sem Fronteiras (IsF). Seus interesses de pesquisa envolvem temas relacionados à Pesquisa Colaborativa, Formação de Professores, Multiletramentos e Ensino de Língua Inglesa.





## OFICINAS SOBRE METODOLOGIAS ATIVAS

<b>Oficina</b>	<b>Design Thinking</b>
<b>Proposta:</b> (Descrição breve da oficina)	A ideia da oficina é realizar uma atividade prática com a finalidade de vivenciar e discutir a metodologia chamada Design Thinking.
<b>Ferramentas/Materiais/Requisitos:</b>	Celular e notebook.
<b>Número de participantes:</b>	16
<b>Local:</b>	Sala de Música/Setor de Cultura e Artes
<b>Material necessário:</b>	Celular e notebook.
<b>Leitura prévia:</b>	Não se aplica
<b>Observação:</b>	Não se aplica
<b>Ministrante(s):</b>	<b>Felipe Batistella Alvares</b>
<b>E-mail:</b>	Felipe.alvares@sertao.ifrs.edu.br

### Biografia:

#### Sobre Felipe Batistella Alvares

Doutor em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Mestre em Educação e graduado em Licenciatura em Música pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), é professor no Instituto Federal RS - Campus Sertão. Já desenvolveu trabalho docente nas áreas de educação musical, música e tecnologia; áudio e produção sonora para produtos audiovisuais e radiofônicos em diversos espaços escolares/não escolares como: Faculdade de Artes e Comunicação da Universidade de Passo Fundo (FAC-UPF); Curso de Comunicação Social da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC); projeto social de ensino de música CUICA (Santa Maria-RS); Curso de Licenciatura em Música da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL); Professor Efetivo de Contrabaixo na FUNDARTE (Montenegro-RS); Professor de Música no Fóton Vestibulares (Santa Maria - RS). Atua como compositor músico contrabaixista, como produtor musical e arranjador em shows e gravações musicais há mais de 15 anos. Atua como produtor de trilhas sonoras para audiovisuais e música publicitária. Como compositor desenvolve um trabalho de música instrumental, e está em fase de pré-produção de seu primeiro disco. Já recebeu prêmios como: Melhor Instrumentista no Prêmio Açorianos de Música; Melhor Trilha Sonora no Santa Maria Vídeo e Cinema;. Membro pesquisador do Grupo de Pesquisa DEC- Diferença, Educação e Cultura (PPGE/UFSM), e do grupo de pesquisa Núcleo de Estudos sobre Currículo, Cultura e Sociedade vinculado ao PPGEDU/UFRGS.



## OFICINAS SOBRE METODOLOGIAS ATIVAS

<b>Oficina</b>	Aprendizagem baseada em problemas
<b>Proposta:</b>	A oficina trabalhará com a proposta da aprendizagem baseada em problemas que tem como ênfase o processo auto dirigido de aprender. Objetiva fomentar essa metodologia de ensino que privilegia a ativação de conhecimentos prévios, o levantamento de problemas e a construção de alternativas para resolvê-los. Trata-se de abordagem pedagógica que privilegia a autorregulação da aprendizagem do estudante.
<b>Ferramentas/Materiais/Requisitos:</b>	Não se aplica
<b>Número de participantes:</b>	Até 30
<b>Local:</b>	Sala de aula
<b>Material necessário:</b>	Computador com Datashow; papel pardo e canetões
<b>Leitura prévia:</b>	Não se aplica
<b>Observação:</b>	
<b>Ministrante(s):</b>	Márcia Amaral Corrêa Ughini Villarroel
<b>E-mail:</b>	marcia.correa@sertao.ifrs.edu.br

### Biografia:

**Sobre Márcia:** Possui graduação em Pedagogia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1993), mestrado em História e Filosofia da Educação pela Universidade de São Paulo (1998) e doutorado em Psicologia e Educação pela Universidade de São Paulo (2003). Atualmente é professora do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul Campus Sertão e Docente Permanente do Mestrado Profissional em Informática na Educação do IFRS Campus Porto Alegre. Foi Diretora de Ensino e Diretora de Desenvolvimento Institucional no IFRS Campus Porto Alegre. É líder do grupo de pesquisa "Educação, Inovação e Trabalho", e suas investigações se centram majoritariamente nas seguintes linha de pesquisa "Estudos em políticas e práticas de Educação" e "Práxis educativa na sociedade digital". Tem experiência na área de Educação, atuando principalmente nos seguintes temas: práticas de negociação, solução de problemas e resolução de conflitos como ferramentas educacionais aplicadas ao mundo do trabalho, atuação psicopedagógica institucional, autorregulação da aprendizagem, avaliação e formação profissional e formação de professores

