



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

**EDITAL IFRS CAMPUS OSÓRIO Nº 15, de 02 DE MAIO DE 2022**  
**- SELEÇÃO DE BOLSISTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E/OU AO DESENVOLVIMENTO**  
**TECNOLÓGICO E INOVAÇÃO**

**RELAÇÃO DE PROJETOS DE PESQUISA E INOVAÇÃO**

**Cidadania e consciência política: percepções da comunidade do Osoriense sobre a política local**

Coordenador: Alexandre Ricardo Lobo de Sousa

E-mail: [alexandre.sousa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:alexandre.sousa@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: Este projeto de pesquisa tem como objetivo traçar um perfil da população eleitoral do município de Osório/RS no que se refere à consciência e participação política, especialmente em relação à política local. Parte-se do pressuposto que existe um desconhecimento sobre questões cruciais que determinam o funcionamento do sistema político, e que impactam diretamente na participação e engajamento dos cidadãos nas questões políticas e, portanto, na democracia. Diante disso, pretende-se realizar um levantamento de dados, através da aplicação de um questionário fechado com uma amostra estratificada no município de Osório/RS. A pesquisa tem caráter exploratório e descritivo, buscando compreender o problema investigado e descrever o perfil da população analisada em relação às questões propostas. Os resultados serão reunidos em um banco de dados que será analisado tanto de forma quantitativa, através de análise estatística, quanto qualitativa, através da interpretação dos dados pela ótica das teorias da ciência política e da sociologia. A partir deste mapeamento das concepções e percepções sobre política, democracia e cidadania da amostra, pretende-se elencar temas e questões relevantes que possam contribuir para a ampliação do conhecimento sobre política da população local

**Atuação do profissional Guia de Turismo no contexto de pandemia: cenários e perspectivas**

Coordenadora: Ana Lúcia Olegário Saraiva

E-mail: [ana.saraiva@osorio.ifrs.edu.br](mailto:ana.saraiva@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: A Pandemia Mundial do Covid 19, decretada pela Organização Mundial da Saúde em março de 2020, afetou países de todos os continentes e um novo cenário foi apresentado ao mundo e, conseqüentemente, ao Turismo. Os prestadores de serviços tiveram sua vida



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

profissional afetada e aqui se destaca a atuação dos Guias de Turismo, que foi impactada. No sentido de buscar entender como está a atuação destes profissionais, o presente estudo parte da pergunta: quais são os impactos da Pandemia Mundial do Covid-19 no desenvolvimento da atividade de guiamento em nível internacional, visto que os países estão em fases distintas do combate à Pandemia? O objetivo da pesquisa é compreender o cenário internacional de atuação do profissional Guia de Turismo no contexto da Pandemia. Isto permitirá uma melhor compreensão dos impactos na atividade turística, bem como sinalizar algumas perspectivas futuras para o setor e colocar em perspectiva a realidade turística brasileira e regional. A pesquisa será desenvolvida sob a ótica sistêmica. Está estruturada em etapas exploratória e descritiva. Como delineamento, as estratégias adotadas serão: pesquisa bibliográfica, documental e levantamento de dados. Como técnica de coleta de dados serão utilizadas a busca em fontes secundárias e em fontes primárias e os dados serão analisados por meio da Análise Textual Discursiva. Ao final dos estudos, os dados, possivelmente, permitirão traçar um cenário em nível internacional do profissional Guia de Turismo em tempos de Pandemia.

### **Os Limites da Tecnologia**

Coordenadora: Anelise Lemke Kologeski

E-mail: [anelise.kologeski@osorio.ifrs.edu.br](mailto:anelise.kologeski@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: Diante de tantas evoluções tecnológicas observadas nas últimas décadas, existem limitações físicas que devem ser consideradas no projeto de qualquer dispositivo eletrônico composto por transistores. Essas limitações normalmente estão atreladas a redução das dimensões de um transistor, dificultando a passagem de cargas elétricas de um lado para o outro pela quantidade reduzida de átomos existentes nos projetos de circuitos de ponta com alta tecnologia. Diante disso, as grandes empresas de tecnologia estão aderindo a diferentes soluções para contornar esta situação, mantendo e garantindo uma contínua evolução tecnológica, obtendo cada vez mais desempenho e qualidade aos dispositivos eletrônicos fabricados. Assim, o principal objetivo de estudo desta pesquisa será investigar as principais soluções utilizadas pelas grandes empresas de tecnologia neste aspecto, por meio de uma pesquisa bibliográfica e investigativa, permitindo assim ao estudante conhecer um pouco mais da tecnologia além do que é visto em sala de aula, contribuindo assim para a sua qualificação e formação profissional-cidadã.



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

### **WindMaker.Prof: uma investigação sobre o papel do professor em espaços maker**

Coordenadora: Bruna Flor da Rosa

E-mail: [bruna.rosa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:bruna.rosa@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: O WindMaker é um espaço maker implantado no ano de 2021 no IFRS Campus Osório. Desde sua implantação, uma equipe multidisciplinar têm analisado quais as melhores formas de explorar todas as potencialidades do laboratório, visto que, a Cultura maker é um assunto relativamente atual no campo científico. Como o laboratório será utilizado, também, para atividades didático-pedagógicas, os professores serão usuários ativos desse espaço. Assim, este projeto visa compreender qual é o papel do professor dentro de um espaço maker, para auxiliar os docentes do IFRS campus Osório na utilização do WindMaker. Para isso, pretende-se realizar uma pesquisa qualitativa, com abordagem exploratória que, mediante diferentes etapas, resulte em reflexões que forneçam subsídios para que os docentes utilizem o laboratório para atividades pedagógicas junto às suas turmas. Estas reflexões e resultados da pesquisa serão disseminadas em eventos científicos e, tenciona-se a publicação de um artigo científico. Considera-se que este projeto contribua com as ações de ensino que serão desenvolvidas pelos docentes para inserção dos estudantes na Cultura Maker. Existe, também, a expectativa de que alguns resultados possam contribuir com outras realidades ao longo do Brasil, sendo que diversos campi do IFRS também foram contemplados com a mesma estrutura de laboratórios.

### **Literatura e Histórias em Quadrinhos: Interpretação e (Re)criação**

Coordenadora: Debora Almeida de Oliveira

E-mail: [debora.oliveira@osorio.ifrs.edu.br](mailto:debora.oliveira@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: A pesquisa “Literatura e Histórias em Quadrinhos: Interpretação e (Re)criação” debruça-se sobre a análise do processo de transposição de textos literários para as narrativas gráficas, aqui referenciadas como histórias em quadrinhos (HQ) impressas ou online. Dessa forma, a presente pesquisa tem como objetivo principal discutir e entender as estratégias de transposição de obras literárias para os quadrinhos a fim de estabelecer relações de sentido entre esses dois produtos. Os fundamentos teóricos principais se dão através de Barbieri, Eisner, Pina, Ramos e Vergueiro, referências na área sobre quadrinhos e sobre literatura. A partir de um estudo de cunho bibliográfico e análise qualitativa, espera-se poder, por um lado, instrumentalizar teoricamente os alunos do ensino superior da licenciatura, a fim de que eles estejam preparados para trabalhar este assunto quando se formarem e assumirem uma sala de aula. Por outro lado, também espera-se incentivar o aluno de ensino médio a ler obras literárias e a entender a literatura como algo que faz interface com outras mídias. Na medida em que



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

alunos do IFRS, tanto do ensino médio quanto do superior, são convidados a participar desta pesquisa, pode-se afirmar que existe uma forte relação com a prática acadêmica, pois a eles é apresentada uma forma de se expandir o conhecimento literário. Sendo assim, há uma repercussão em toda a trajetória escolar dos discentes, que aumentam seu nível de leitura e de análise crítica, o que potencializa a melhora no desempenho acadêmico e, futuramente, profissional, impactando positivamente o entorno cultural em que tais alunos se situam.

### **A Educação Financeira na disciplina de Matemática no Ensino Fundamental**

Coordenador: Ednei Becher

E-mail: [ednei.becher@osorio.ifrs.edu.br](mailto:ednei.becher@osorio.ifrs.edu.br)

Este projeto de pesquisa visa investigar como a Educação Financeira é desenvolvida nos anos finais do Ensino Fundamental. A investigação terá um caráter exploratório e um viés qualitativo pois não se visa a generalização dos resultados e sim a compreensão do fenômeno investigado dentro do contexto delimitado. Segundo a Organização para Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), educação financeira é o processo que permite melhorar a compreensão em relação aos produtos e serviços financeiros, se tornando capaz de fazer escolhas de forma bem informada, contudo observe que tal conceito é permeado por um olhar oriundo do sistema financeiro. O que deve deveria desencadear reflexões sobre qual o enfoque e o papel da educação financeira na escola? Qual o tipo de educação financeira deve ser ensinada nas instituições educacionais?

Para pensarmos em possíveis propostas e encaminhamentos faz-se necessário conhecer a realidade na qual estamos inseridos, ou seja, precisamos saber se a educação financeira é uma temática trabalhada por professores(as) de matemática? Se sim, como isso acontece? Esta investigação visa responder a estas duas perguntas no contexto de um município da região de abrangência do Campus Osório do IFRS.

### **Estudo do comportamento dos jovens brasileiros na Economia Circular**

Coordenadora: Flávia Santo Twardowski Pinto

E-mail: [flavia.pinto@osorio.ifrs.edu.br](mailto:flavia.pinto@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: O fluxo econômico da maior parte dos países é linear e baseia-se em produzir, consumir e descartar. Isso faz que os recursos naturais sejam consumidos a uma taxa 50% mais rápida do que eles podem ser renovados. Este cenário afeta a saúde mental da sociedade, ocasionando altos níveis de eco-ansiedade entre os jovens. No entanto, a Economia Circular (EC), um fluxo



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

socioeconômico que se concretiza através de práticas sustentáveis, mostra-se como uma possível alternativa a esse eminente cataclismo ambiental. Contudo, sua implementação exige uma mudança radical comportamental nos padrões de consumo. Por isso, esta pesquisa busca responder a seguinte questão: “É possível explicar o comportamento dos jovens brasileiros na Economia Circular por meio de Modelagem Matemática?”. Será desenvolvido um Modelo Comportamental dos jovens das cidades mais populosas do litoral norte gaúcho com 3 construtos e 10 indicadores (recusar, repensar, reduzir, reutilizar, reparar, reformar, remanufaturar, reaproveitar, reciclar e recuperar) utilizando Modelagem de Equações Estruturais (SEM). Os dados serão analisados no software SPSS Amos. Espera-se que os resultados indiquem como o comportamento jovem pode ser mensurado através do modelo matemático por meio das práticas da EC.

### **Implantação de sistemas inteligentes de irrigação para a melhoria da produção da agricultura familiar em plantações cultivadas em estufas.**

Coordenador: Josias Neubert Savoia

E-mail: [josias.savoia@osorio.ifrs.edu.br](mailto:josias.savoia@osorio.ifrs.edu.br)

Esta pesquisa surge da necessidade de aprimorar alguns sistemas utilizados na agricultura familiar da região do litoral norte gaúcho, com objetivo de melhorar a produtividade e qualidade das plantações cultivadas por estas famílias e otimizar o tempo de trabalho dos agricultores. Neste sentido, nosso projeto apresenta uma abordagem de sistema ciente de contexto baseado na teoria da Computação Autônoma para realizar o monitoramento, análise, planejamento e execução dos ciclos de irrigação para os cultivos indoor, ou seja, plantações cultivadas em estufas.

Através da coleta dos dados em tempo real das condições do ambiente dos cultivos, decisões serão tomadas para a obtenção de uma irrigação inteligente de modo que não haja a necessidade da intervenção humana. Esta coleta de dados será realizada com o auxílio de sensores para leitura da umidade do solo, que serão implantados próximo as raízes das plantas, sensores de temperatura e sensores de monitoramento da umidade do ar. A tomada de decisão ficará a cargo de placas Raspberry pi, Arduino ou ESP que serão ligadas ao sistema de irrigação convencional, produzindo uma parametrização de umidade que ativará o sistema de irrigação quando a umidade do solo estiver baixa, e desligar o sistema quando a umidade estiver no seu limite máximo, fornecendo água na quantidade exata que a cultura necessita, melhorando assim a produtividade da plantação e evitando desperdícios de água e otimizando a adubação do sistema de fertirrigação, muito utilizado nos cultivos em estufas agrícolas.



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

Dentre os principais objetivos desta pesquisa, além de implantar um sistema de irrigação inteligente e eficiente em plantações cultivadas em estufas agrícolas., aumentando a produção e melhorando a qualidade de vida dos agricultores, podemos afirmar que a ideia de levar a tecnologia de ponta existente na área da computação ao campo, com custo acessível aos agricultores locais, aprimorando a produção da agricultura familiar é um dos fatores que motivam o desenvolvimento deste projeto, pois poderá proporcionar um aproveitamento maior do tempo de trabalho dos agricultores, propiciando maior tempo para o lazer e maior rentabilidade na lavoura, influências significativas no seu bem-estar social.

A pesquisa contará com a participação de um docente e um estudante bolsista da área da Computação, um docente da área da Física, um docente da área da Matemática e um técnico agrícola da Emater do município que será campo da pesquisa, possibilitando assim um domínio completo de todos os objetos e ramos da pesquisa, como programação, softwares e hardwares, componentes elétricos e eletrônicos, parametrização de valores e implementação de sistemas de irrigação em estufas agrícolas.

## **BioIF: criação de coleção de artrópodes no IFRS Campus Osório - Fase 2**

Coordenadora: Lisiane Zanella

E-mail: [lisiane.zanella@osorio.ifrs.edu.br](mailto:lisiane.zanella@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: A biodiversidade brasileira é uma das mais ricas do mundo, mas tem sido ameaçada por certas ações da humanidade. O desconhecimento por parte da população sobre a biodiversidade, ligado à falta de consciência sobre a sua importância, são fatores que comprometem a sobrevivência das espécies e a integridade de seus habitats, devido ao comportamento explorador e consumista da humanidade na atualidade. Como estratégia para registrar a biodiversidade e ampliar a conscientização da população, nossa pesquisa tem como objetivo dar continuidade à criação de uma coleção didática de artrópodes no IFRS Campus Osório. A partir do levantamento bibliográfico realizado previamente, construímos uma base de dados sobre biodiversidade desses animais na área de estudo, além de pesquisarmos sobre os materiais necessário para criar a coleção. Selecionamos quatro tipos distintos de métodos de coleta passivos e ativos. Realizamos a aquisição dos materiais e iniciamos as coletas e registros fotográficos de artrópodes na primeira fase do projeto. As etapas que pretendemos desenvolver nesta segunda fase correspondem à: finalização da triagem, processamento do material coletado e fotografado, tabulação dos dados e identificação das espécies da primeira coleta de artrópodes, que foi referente à estação do verão; realizar coletas durante as demais estações climáticas (outono, inverno e verão); realizar a montagem de



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

espécimes que serão selecionados e das caixas entomológicas. A criação da coleção didática de artrópodes no IFRS Campus Osório contribui para a melhoria do processo de ensino-aprendizagem a partir de aulas práticas, sendo utilizada como uma ferramenta didática, onde os estudantes interagem com a biodiversidade local. Além disso, a coleta, análise e identificação de espécimes contribui de forma relevante para o conhecimento acadêmico e científico sobre a biodiversidade, possibilitando a descoberta de novas espécies, relações ecológicas, expansão de áreas de ocorrência e comportamentos, fornecendo conhecimentos para a melhoria da sua conservação.

### **Digitalização e preservação de obras raras da Saúde possibilidades de divulgação de acervos históricos do Museu de História da Medicina do Rio Grande do Sul**

Coordenador: Marcelo Vianna

E-mail: [marcelo.vianna@osorio.ifrs.edu.br](mailto:marcelo.vianna@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: O projeto trata da continuidade da elaboração e divulgação de uma série de catálogos virtuais comentados do acervo documental do Museu de História da Medicina do Rio Grande do Sul (MUHM). Criada em 2004 e mantida através da sua Associação de Amigos, o MUHM possui uma importante trajetória no campo da História e Memória da Saúde e da Medicina, mas enfrenta dificuldades técnicas em promover uma maior preservação e divulgação de seu acervo, composto por obras bibliográficas, documentos históricos (arquivísticos) e peças tridimensionais (museológicas). Desta forma, o projeto visa promover a catalogação (quando necessária), a seleção, a digitalização e a produção de materiais virtuais (catálogos) de obras consideradas raras, permitindo alcançar um maior público. Do ponto de vista institucional e histórico, a disponibilização de obras digitalizadas através do projeto contribuirá para salvaguarda de acervos originais, contribuindo para sua preservação. Como relevância social, o projeto viabilizará uma maior disseminação do conhecimento histórico a respeito da Saúde e da Medicina no Rio Grande do Sul. Isso permitirá que pesquisadores e sociedade em geral possam conhecer e entender mais sobre os agentes sociais de época, seus saberes, seus instrumentos de trabalho e suas práticas, de modo a reforçar uma consciência histórica que contribua para compreensão e busca por soluções de problemas de saúde atuais, como a epidemia da Covid-19.



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

## **Análise das relações federativas na gestão das políticas públicas culturais**

Coordenador: Márcio Rogério Olivato Pozzer

E-mail: [marcio.pozzer@osorio.ifrs.edu.br](mailto:marcio.pozzer@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: A tradição histórica da qual se forma o campo da política cultural brasileira se caracteriza pela sua não priorização em relação às demais políticas sociais, resultante da insuficiente força política dos variados segmentos artísticos e culturais e, conseqüentemente, pela sua falta de autonomia. Isto redundava em fragilidades estruturais do setor cultural de variados níveis: profissional, social, organizacional e econômica. Assim, tais fragilidades se apresentam como os fatores que melhor explicam a excepcional precariedade institucional que as políticas culturais possuem no país. Um aspecto comum às trajetórias das políticas culturais é a sua significativa dependência dos governos, imbricado no patrimonialismo que caracteriza, historicamente, as relações políticas, econômicas e sociais de sua sociedade, que em termos de políticas públicas, privilegia políticas de governo em detrimento das políticas de Estado, auferindo um elevado nível de instrumentalização partidária ou corporativista das ações, projetos e programas. Assim, a retomada da perspectiva de se constituir um Estado social, a partir do início do século XXI, para muito além das políticas culturais, encontrou diversos obstáculos e fortes resistências. Estas dinâmicas patrimonialistas, que tendem a ser mais agudas nos governos subnacionais, demandam ambientes com baixos níveis de institucionalização e, portanto, se opõem à perspectiva da constituição de sistemas, na medida em que as redes de cooperação fortalecem as bases republicanas de funcionamento do Estado. As condições subnacionais de promover as políticas públicas estão, em geral, condicionadas à adesão dos governos locais e regionais à transferência de atribuições por parte do ente central. Esta tomada de decisão baseia-se em cálculos políticos em que as variáveis são múltiplas. Além do cálculo eleitoral, de curto prazo, avalia-se os benefícios fiscais e políticos institucionais, bem como a disponibilidade dos recursos fiscais e administrativos próprios dos quais a administração subnacional conta para desempenhar tal função. Contudo, no auge dos processos de descentralização, as políticas culturais estavam fora do espectro dos serviços que poderiam ser delegados, pelo simples motivo de que, apesar de existentes e em alguns casos muito relevantes política e socialmente, elas eram escassas e muito localizadas, sobretudo nos grandes centros urbanos. Na prática, o que ocorreu nas últimas décadas foi um processo de expansão e interiorização dos serviços culturais por meio da distribuição dos recursos financeiros e da delegação de certos poderes. Entretanto, este processo não representa, necessariamente, o avanço das relações federativas, tampouco na institucionalização de redes de cooperação ou sistemas de políticas públicas. Em geral tem-se observado a ausência de bens e serviços culturais na maioria das localidades, reproduzindo as desigualdades territoriais. Em alguns casos, sobretudo nos grandes centros urbanos, verificam-se duplicidades administrativas, disputas intergovernamentais e ineficiências operacionais que prejudicaram as políticas públicas



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

culturais. O objetivo da pesquisa é avançar na reflexão sobre a governança das políticas culturais no Litoral Norte gaúcho a partir das relações federativas envolvidas na gestão das políticas públicas culturais executadas nos próprios territórios pesquisados. Deixando como produtos amplos levantamentos (1) sobre as legislações (municipais, estadual e federal) vigentes acerca do tema (pacto federativo e as políticas culturais); (2) sobre as as públicas culturais executadas no Litoral Norte gaúcho pelo governo do estado do Rio Grande do Sul e pelo governo federal no período que abrange 2012 a 2021; e (3) sobre as transferências de recursos financeiros voltados para a cultura realizados pelos entes federados, mais especificamente do governo federal e governo estadual para os municípios do Litoral Norte do Rio Grande do Sul no período que abrange 2012 a 2021. Para tanto, será utilizada uma abordagem histórica-institucional a partir de revisão bibliográfica e investigação documental que pretende criar uma análise qualitativa e quantitativa acerca das relações federativas no que tange às políticas culturais no âmbito da Litoral Norte gaúcho, no período compreendido entre 2012 e 2021. Esta pesquisa, realizada em parceria com alguns órgão públicos municipais de gestão cultural, tem um elevado potencial de corroborar com um movimento de transformação das serviços públicos culturais prestados. A devolutiva à comunidade, em forma de relatórios e de projetos de extensão auxiliará os poderes públicos locais a planejarem suas ações, projetos e programas, evitando sobreposições, estabelecendo prioridades e dando ferramentas para se constituir redes de cooperação que podem vir a se transformarem em sistemas de políticas públicas. Além de municiar a população de dados e informações que podem incentivar a participação e qualificar o controle social.

### **Diagnóstico da gestão pública cultural nos municípios do Litoral Norte gaúcho**

Coordenador: Márcio Rogério Olivato Pozzer

E-mail: [marcio.pozzer@osorio.ifrs.edu.br](mailto:marcio.pozzer@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: A constituição brasileira vigente, desde 1988, avançou na perspectiva das construção de um Estado social, dando atenção para aspectos fiscais e, em algumas áreas, ao desenvolvimento de sistemas de políticas públicas, como o Sistema Único de Saúde (SUS). Desde então, certas áreas sociais constituíram legislações específicas, sobretudo, de repartição dos recursos e das relações intergovernamentais. Contudo, a qualidade dos serviços públicos é muito dispare. As diferenças se dão tanto entre as localidades, quanto entre as áreas de atuação. O alto grau de desigualdade entre as regiões, estados e municípios e, em algumas áreas, como as das políticas culturais, que sofrem com a escassez de mecanismos de coordenação e cooperação intergovernamentais, tanto vertical, entre União, estados e municípios, quanto horizontal, entre os diferentes municípios ou entre os diferentes estados da federação estão entre as principais causas da baixa qualidade dos serviços ofertados à população. Entretanto, mesmo quando lacunas importantes são equacionadas, como o desenvolvimento de um maior



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

grau de institucionalização ou a destinação de maiores recursos financeiros, as gestões públicas locais se deparam com problemas estruturais que impedem o pleno desenvolvimento das políticas públicas. Estes problemas são ainda mais graves nos pequenos municípios, fora das regiões metropolitanas, que não conseguem desenvolver uma política de gestão de pessoas que seja capaz de atrair talentos que possam formular, implementar, monitorar e avaliar as políticas públicas. É o que se tem verificado nas políticas culturais desenvolvidas pelos municípios do Litoral Norte do Rio Grande do Sul, por exemplo.

A tradição histórica da qual se forma o campo da política cultural brasileira se caracteriza pela sua não priorização em relação às demais políticas sociais, resultante da insuficiente força política dos variados segmentos artísticos e culturais e, conseqüentemente, pela sua falta de autonomia. Isto redundava em fragilidades estruturais do setor cultural de variados níveis: profissional, social, organizacional e econômica. Assim, tais fragilidades se apresentam como os fatores que melhor explicam a excepcional precariedade institucional que as políticas culturais possuem no país. Um aspecto comum às trajetórias das políticas culturais é a sua significativa dependência dos governos, imbricado no patrimonialismo que caracteriza, historicamente, as relações políticas, econômicas e sociais de sua sociedade, que em termos de políticas públicas, privilegia políticas de governo em detrimento das políticas de Estado, auferindo um elevado nível de instrumentalização partidária ou corporativista das ações, projetos e programas. Assim, a retomada da perspectiva de se constituir um Estado social, a partir do início do século XXI, para muito além das políticas culturais, encontrou diversos obstáculos e fortes resistências. Estas dinâmicas patrimonialistas, que tendem a ser mais agudas nos governos subnacionais, demandam ambientes com baixos níveis de institucionalização e, portanto, se opõem à perspectiva da constituição de sistemas, na medida em que as redes de cooperação fortalecem as bases republicanas de funcionamento do Estado. As condições subnacionais de promover as políticas públicas estão, em geral, condicionadas à adesão dos governos locais e regionais à transferência de atribuições por parte do ente central. Esta tomada de decisão baseia-se em cálculos políticos em que as variáveis são múltiplas. Além do cálculo eleitoral, de curto prazo, avalia-se os benefícios fiscais e políticos institucionais, bem como a disponibilidade dos recursos fiscais e administrativos próprios dos quais a administração subnacional conta para desempenhar tal função. Contudo, no auge dos processos de descentralização, as políticas culturais estavam fora do espectro dos serviços que poderiam ser delegados, pelo simples motivo de que, apesar de existentes e em alguns casos muito relevantes política e socialmente, elas eram escassas e muito localizadas, sobretudo nos grandes centros urbanos. Na prática, o que ocorreu nas últimas décadas foi um processo de expansão e interiorização dos serviços culturais por meio da distribuição dos recursos financeiros e da delegação de certos poderes. Entretanto, este processo não representa, necessariamente, a qualidade dos serviços públicos prestados. Em geral tem se observado a ausência de bens e serviços culturais na maioria das localidades, reproduzindo as desigualdades territoriais. Em alguns casos, sobretudo nos grandes



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

centros urbanos, verificam-se duplicidades administrativas, disputas intergovernamentais e ineficiências operacionais que prejudicaram as políticas públicas culturais. O objetivo da pesquisa é avançar na reflexão sobre a gestão das políticas culturais no Litoral Norte gaúcho a partir das relações capacidade técnica de seus órgãos político-administrativos na formulação, implementação, monitoramento e avaliação das políticas públicas culturais. Deixando como produtos amplos levantamentos (1) sobre as políticas culturais dos municípios; (2) sobre as metas definidas, bem como pelos indicadores desenvolvidos e seus respectivos usos e alcances; e (3) sobre as execuções orçamentárias dos municípios acerca das políticas culturais no período que abrange 2012 a 2021. Para tanto, será utilizada uma abordagem histórica-institucional a partir de revisão bibliográfica e investigação documental que pretende criar uma análise qualitativa e quantitativa acerca da capacidade de gestão no que tange às políticas culturais no âmbito da Litoral Norte gaúcho, no período compreendido entre 2012 e 2021. Esta pesquisa, realizada em parceria com alguns órgão públicos municipais de gestão cultural, tem um elevado potencial de corroborar com um movimento de transformação dos serviços públicos culturais prestados. A devolutiva à comunidade, em forma de relatórios e de projetos de extensão auxiliará os poderes públicos locais a planejarem suas ações, projetos e programas, evitando sobreposições, estabelecendo prioridades e dando ferramentas para se constituir redes de cooperação que podem vir a se transformarem em sistemas de políticas públicas. Além de municiar a população de dados e informações que podem incentivar a participação e qualificar o controle social.

#### **A UTILIDADE DA EDUCAÇÃO FÍSICA NO INSTITUTO FEDERAL RIO GRANDE DO SUL: SUBSÍDIOS PARA PENSAR A LÓGICA UTILITARISTA A PARTIR DOS PRINCÍPIOS DO BUEN VIVIR**

Coordenador: Marlon André da Silva

E-mail: [marlon.silva@osorio.ifrs.edu.br](mailto:marlon.silva@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: O objetivo central deste projeto de estudo é identificar subsídios para pensar a “utilidade” da Educação Física (EF) nos currículos do Ensino Médio Integrado no Instituto Federal Rio Grande do Sul (IFRS) a partir dos princípios do Buen Vivir, e dos saberes dos povos originários latino-americanos. Parte da premissa que a lógica utilitária parece insistir em se fazer presente em todas as dimensões humanas, bem como, parece ter pretensões de se naturalizar como orientadora prioritária em todas as práticas sociais, em especial, na educação escolar. A pesquisa prevista se caracteriza como sendo qualitativa de natureza descritiva e bibliográfica, orientada por uma perspectiva hermenêutica. Quanto aos procedimentos técnicos será desenvolvida com base na análise de documentos do IFRS, na compilação de livros, em publicações periódicas e em materiais em meio digital referentes ao modo de ser e viver dos povos indígenas latino-americanos. Espera-se, dessa forma, contribuir com subsídios visando



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

fortalecer os objetivos relacionados à formação integral e emancipatória no interior do IFRS, e, ao mesmo tempo, agregar elementos oriundos de culturas não hegemônicas ao quadro de referência na área da EF no que tange à sua utilidade no espaço escolar.

### **Ensino de inglês com literatura: abordagens e perspectivas metodológicas**

Coordenador: Mateus da Rosa Pereira

E-mail: [mateus.pereira@osorio.ifrs.edu.br](mailto:mateus.pereira@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: Dando sequência a pesquisas realizadas nos últimos quatro anos, que resultaram na apresentação de trabalhos e na publicação de artigos, dois TCCs e um livro, o presente projeto tem como objetivo desenvolver uma proposta metodológica para o ensino de inglês com textos literários. Estudos preliminares indicam a carência de uma metodologia desenvolvida a partir de preceitos teóricos dos âmbitos da literatura e da linguística aplica, o que se reflete na insegurança de professores de inglês para o trabalho de sala de aula com textos literários, apesar do reconhecimento da importância da produção literária para o desenvolvimento da competência intercultural na língua estrangeira. Em termos metodológicos, o procedimento inicial será revisar, na literatura especializada, abordagens e metodologias existentes para o ensino de inglês com literatura. Depois, será desenvolvida uma metodologia que explore aspectos especificamente literários, em conjunto com preceitos da linguística aplicada ao ensino de inglês. Como resultado, além da produção de um roteiro metodológico, objetiva-se exemplificar a proposta metodológica por meio de sequências didáticas desenvolvidas com textos específicos de literaturas de língua inglesa. Espera-se, com a realização deste projeto, produzir materiais de apoio à formação de professores de língua inglesa para que sejam capazes de melhorar a qualidade do ensino de inglês com a utilização de textos literários.

### **A inflação nossa de cada dia: Levantamento mensal do custo da cesta básica na cidade de Osório-RS**

Coordenador: Saulo Antônio Gomes Filho

E-mail: [saulo.filho@osorio.ifrs.edu.br](mailto:saulo.filho@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: O presente projeto visa, utilizando a metodologia do DIEESE, calcular mensalmente o custo da cesta básica em Osório e disponibilizar para a população o valor encontrado. O valor da cesta básica é um dos componentes que permite calcular a inflação, porém, o DIEESE realiza este levantamento apenas nas capitais e regiões metropolitanas. Almejamos fazer a verificação mensal do valor da cesta básica em Osório, bem como o salário mínimo necessário que



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
*Campus Osório*  
Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação  
Rua Santos Dumont, 2127 | Bairro Albatroz | CEP: 95520-000 | Osório/RS  
Telefone: (51) 3601 3500 - Sítio eletrônico: <http://www.osorio.ifrs.edu.br>  
E-mail: [pesquisa@osorio.ifrs.edu.br](mailto:pesquisa@osorio.ifrs.edu.br)

contemple as necessidades familiares e as horas de trabalho necessárias para aquisição dos produtos da alimentação básica de um trabalhador que ganhe salário mínimo. Estes dados têm alta relevância uma vez que oportuniza o entendimento da dinâmica socioeconômica regional e da situação financeira da classe trabalhadora. Estes números também podem ser utilizados para traçar estratégias governamentais e orientar políticas públicas dentro da realidade local. Nota-se a relevância social do mesmo já que os dados são de interesse da população, pois, permitem visualizar e compreender o contexto financeiro no qual a população local está inserida, a dinâmica econômica de nossa cidade e a necessidade de ações por parte das entidades governamentais em Osório. Esta proposta também está articulada com o ensino uma vez que produzirá dados palpáveis e da realidade local que poderão ser objeto de discussão em diferentes disciplinas como matemática, geografia, economia, gestão pública, dentre outras nos diferentes níveis e cursos ofertados no nosso campus.

### **Padrão de beleza, adolescentes e emoções**

Coordenadora: Simone Cazzarotto

E-mail: [simone.cazzarotto@osorio.ifrs.edu.br](mailto:simone.cazzarotto@osorio.ifrs.edu.br)

Resumo: A pesquisa visa identificar a relação de estudantes adolescentes do ensino médio integrado, do litoral norte gaúcho, com o padrão de beleza socialmente estabelecido, investigando se este afeta as emoções dos participantes e se os mesmos se consideram correspondendo a este padrão, identificando a percepção de satisfação ou insatisfação dos adolescentes quanto a sua imagem corporal, tendo em vista que a adolescência por si já apresenta desafios ao ser a partir das modificações corporais que marcam o fim da infância e o ingresso em outro estatuto social. Investiga ainda a contribuição das mídias sociais na construção da imagem corporal destes estudantes, observando se há predomínio de influência em relação a efeitos nocivos sobre a saúde e qualidade de vida, conforme alguns estudos têm apontado, e em que medida contribui na produção de cuidado e bem-estar. Estes dados poderão embasar novas pesquisas, ações e discussões a ser promovidas pela instituição, visando contribuir com a construção de uma imagem corporal viável inserida em uma formação integral e integrada, condizente com diretrizes institucionais.