



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
Gabinete do Reitor

**INSTRUÇÃO NORMATIVA Nº01, DE 1º DE ABRIL DE 2020**

**ANEXO I - FORMULÁRIO DE PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES REMOTAS**

IDENTIFICAÇÃO DO SERVIDOR
<p><b>NOME:</b> <u>Gabriela Fontana Abs da Cruz</u></p> <p><b>UNIDADE DE LOTAÇÃO:</b> <u>Campus Ibirubá</u> <b>FUNÇÃO:</b> <u>Docente EBTT 40DE</u></p> <p><b>SETOR DE EXERCÍCIO:</b> <u>Ensino</u></p> <p><b>E-MAIL:</b> <u>gabriela.fontana@ibiruba.ifrs.edu.br</u></p> <p><b>TURNOS DE TRABALHO:</b> <u>2ª a 6ª, das 8h às 12h e das 14h às 18h</u></p> <p><b>CHEFIA IMEDIATA:</b> <u>Ana Dionéia Wouters</u></p> <p><b>E-MAIL:</b> <u>direcao.ensino@ibiruba.ifrs.edu.br</u></p>
PERÍODO DAS ATIVIDADES: 16/03/2020 a 18/04/2020
ATIVIDADES PREVISTAS PARA O PERÍODO
<p><u>Planejamento das aulas presenciais:</u></p> <p><b>Turma 301 – Literatura III:</b> Leitura e análise dos textos: O homem que sabia javanês e O triste fim de Policarpo Quaresma, de Lima Barreto; Contos completos, de Monteiro Lobato; Contos Gauchescos, de Simões Lopes Neto; Poemas de Augusto dos Anjos. Elaboração de atividades sobre os textos; elaboração da prova do 1º trimestre.</p> <p><b>Turma 202 – Literatura I:</b> Leitura e análise de textos: teatro de Padre Anchieta; poemas referentes ao trovadorismo; O auto da barca do Inferno, de Gil Vicente; sonetos e Os Lusíadas, de Luís de Camões; poemas de Gregório de Matos Guerra. Elaboração de atividades sobre os textos.</p> <p><b>Turma 302 – Inglês III:</b> Seleção dos textos a serem trabalhados no trimestre.</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
Gabinete do Reitor

**Turma 301 – Inglês II:**

Seleção dos textos a serem trabalhados no trimestre.

**Turma 202 – Inglês Inglês Nivelamento (turma B):**

Seleção dos textos e vídeos a serem trabalhados no trimestre.

**Turma 203 – Língua Portuguesa II:**

Preparação de material e de atividades para as aulas sobre Artigo de Opinião.

Planejamento de atividades complementares a serem disponibilizadas no Moodle:

**Turma 301 – Literatura III:**

Disponibilização dos textos selecionados; releituras em HQ e em vídeos das obras a serem estudadas; indicações de sites e vídeos referentes à contextualização da produção literária do período Pré-modernista.

**Turma 202 – Literatura I:**

Disponibilização dos textos selecionados; releituras em HQ e em vídeos das obras a serem estudadas; indicações de sites e vídeos referentes à contextualização da produção literária do período Pré-modernista.

**Turmas de inglês (2º e 3ºs anos):**

Seleção de sites e materiais de revisão de tempos verbais; indicação de sites com tarefas de leitura, de gramática, de compreensão auditiva.

**Turma 203 – Língua Portuguesa:**

Seleção de textos e atividades de compreensão leitora (exercícios facultativos)  
Indicação de Temas para escrita de textos dissertativo-argumentativos (com possibilidade de postagem, se quiser que a professora leia e comente o texto).

Produção acadêmica:

Escrita de artigos acadêmicos para publicação na área de atuação da docente:

- “O uso da tradução por meio da dublagem e da legendagem no ensino de inglês como língua adicional”;
- “Elementos da Cultura Surda nas aulas de Língua Portuguesa em contexto bilíngue inclusivo”;
- “Intervenções pedagógicas nos processos de leitura e escrita”

Atividades remotas dos projetos aprovados:

Extensão:

Grupo de Contadores de histórias do Campus Ibirubá



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
Gabinete do Reitor

- Seleção de textos para as contações de histórias (criação de um banco de histórias)

Cursos Ead para capacitação e qualificação:

Continuação do curso: Como traduzir do zero

- Curso voltado para tradução para dublagem. Foi iniciado em 2019 e é importante para o projeto de ensino Dublagem e Legendagem no Ensino de Língua Inglesa.

- Curso ofertado pela Sociedade Brasileira de Tradução para Dublagem

Continuação do curso: Didáticas e técnicas de ensino

- Iniciado em dezembro de 2019. Ofertado pela CEDEP - Centro Educacional de Desenvolvimento Profissional Ltda.

Horário de atendimento aos estudantes: segundas, quartas e sextas, das 16h às 18h, por chat no Hangouts, por chat ou Fórum no Moodle.

**PERÍODO DAS ATIVIDADES: 19/04/2020 a 03/06/2020**

**ATIVIDADES PREVISTAS PARA O PERÍODO**

Planejamento das aulas presenciais e materiais complementares para o Moodle:

**Turma 301 – Literatura III/ Turma 202 - Literatura I:**

Leitura e análise de obras a serem estudadas nos trimestres

Elaboração de atividades sobre os textos (tanto para as aulas presenciais como para os materiais complementares no Moodle); Disponibilização dos textos selecionados; releituras em HQ e em vídeos das obras a serem estudadas; indicações de sites e vídeos referentes à contextualização da produção literária a ser estudada.

**Turma 302 – Inglês III/ Turma 301 - Inglês II :**

Seleção dos textos a serem trabalhados nos trimestres; seleção de sites e materiais de revisão de tempos verbais; indicação de sites com tarefas de leitura, de gramática, de compreensão auditiva; criar pequenos grupos de conversação em inglês online para prática e aproximação com os alunos.

**Turma 202 – Inglês Inglês Nivelamento (turma B):**

Seleção dos textos e vídeos a serem trabalhados nos trimestres. Seleção dos textos a serem trabalhados nos trimestres; seleção de sites e materiais de revisão de tempos verbais; indicação de sites com tarefas de leitura, de gramática, de compreensão auditiva;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
Gabinete do Reitor

criar pequenos grupos de conversação em inglês online para prática e aproximação com os alunos.

**Turma 203 – Língua Portuguesa II:**

Preparação de material e de atividades para as aulas sobre Artigo de Opinião. Seleção de textos e atividades de compreensão leitora (exercícios facultativos). Indicação de Temas para escrita de textos dissertativo-argumentativos (com possibilidade de postagem, se quiser que a professora leia e comente o texto). Criação de webconferência para incentivar o debate e o estudo de temas previamente para estruturar posicionamento e argumentação.

**Organização de atividade para alunos do Integrado:**

Organizar gincana remota com Grêmios estudantil, professores dos cursos e demais servidores para aproximação da comunidade interna.

Produção acadêmica:

Finalização do artigo “Elementos da Cultura Surda nas aulas de Língua Portuguesa em contexto bilíngue inclusivo” e submissão a periódico.

Escrita de artigo acadêmico sobre leitura e escrita e submissão à revista Letrônica.

Atividades remotas dos projetos aprovados:

Extensão:

Grupo de Contadores de histórias do Campus Ibirubá: Seleção de textos para as contações de histórias (criação de um banco de histórias); gravação de contação de histórias. Vinculado ao Edital 67/2019.

Livro de Cabeceira #IFRS indica: projeto de fluxo contínuo que ocorrerá nos meses de maio a julho. Professores da área de Letras do IFRS e outras instituições de ensino falarão sobre um livro que gostaram de ler em uma live no facebook, para que, ao final, possa responder a perguntas dos ouvintes. O objetivo é incentivar a leitura da comunidade interna e externa ao IF e tentar manter uma aproximação com nossos estudantes.

Cursos Ead para capacitação e qualificação:

Continuação do curso: Como traduzir do zero

- Curso voltado para tradução para dublagem. Foi iniciado em 2019 e é importante para o projeto de ensino Dublagem e Legendagem no Ensino de Língua Inglesa.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
Gabinete do Reitor

- Curso ofertado pela Sociedade Brasileira de Tradução para Dublagem

Continuação do curso: História da Arte

- Iniciado em dezembro de 2019. Ofertado pela CEDEP - Centro Educacional de Desenvolvimento Profissional Ltda.

Curso: Leitura vai, escrita vem: práticas em sala de aula”

- 60h, ofertado pelo Programa Escrevendo o Futuro, responsável pela Olimpíada de Língua Portuguesa.

Evento online: VI Seminário Nacional de Cultura Digital na Educação

- 22 a 24 de abril. Realizado por UPF.

Horário de atendimento aos estudantes: foi criado um grupo no Whatsapp com a turma a fim de facilitar a comunicação e atendimento aos estudantes. Estarei disponível de segunda a sexta. Outras formas de comunicação: Fórum de dúvidas do Moodle e e-mail.

**ASSINATURA DO SERVIDOR**

**ASSINATURA DA CHEFIA IMEDIATA**

**Ana Dionéia Wouters**

**Diretora de Ensino**

**Portaria 033/2020**