

Sessão	Dia	Horário	ID	Título do Trabalho	Apresentador(es)
N01	23/02 (terça-feira)	19:00 às 20:30	308	CONSTITUIÇÃO DOCENTE DO PROFESSOR INICIANTE: UM ESTUDO DE CASO NA REDE MUNICIPAL DE FARROUPILHA	Louise Garcia Leal
N01	23/02 (terça-feira)	19:00 às 20:30	301	LUDICIDADE, JOGOS E O PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO: CONSTRUINDO MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O PRIMEIRO CICLO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Ana Júlia Schaparini Dillmann
N01	23/02 (terça-feira)	19:00 às 20:30	306	Práticas Corporais: Ressignificando o corpo em movimento	Rafaela Mirailh Zanin
N01	23/02 (terça-feira)	19:00 às 20:30	309	Brinquedoteca do Curso de Licenciatura em Pedagogia: Espaço de Ensinar e Aprender	Iêda Ferreira de Souza
N01	23/02 (terça-feira)	19:00 às 20:30	303	Estilos de Aprendizagem dos estudantes dos cursos de graduação em Engenharia	Caroline Perroni
M01	24/02 (quarta-feira)	08:30 às 10:00	313	História e Literatura: entrelaçando saberes no Ensino Médio	Luana Bellini Klein
M01	24/02 (quarta-feira)	08:30 às 10:00	310	Levantado do Chão: uma análise da história de Portugal através da obra de José Saramago	Natália Müller Abich
M01	24/02 (quarta-feira)	08:30 às 10:00	312	Diálogos entre a História e a Literatura: compreensão dos processos de independência de Angola e Moçambique por meio das obras de Pepetela e Paulina Chiziane	Camila Bortolotto e Poliana Antunes
M01	24/02 (quarta-feira)	08:30 às 10:00	323	Repositório Digital Finestra: espaço de história e memória da educação	Luana Machado Fernandes German, Gisele Belusso, Karine Miranda e Delma Tânia Bertholdo
M01	24/02 (quarta-feira)	08:30 às 10:00	328	Livros didáticos de aritmética na imigração italiana do final do século XIX	Delma Tânia Bertholdo
M02	24/02 (quarta-feira)	10:30 às 12:00	325	"O brasileiro sabe o que é ser estrangeiro?": Instituições que abrigam contextos interacionais necessários à cidadania dos/as imigrantes	Eduarda Portella Gallina e Mateus Gabriel Cabral Bezerra
M02	24/02 (quarta-feira)	10:30 às 12:00	324	O ENSINO DE PORTUGUÊS BRASILEIRO COMO LÍNGUA DE ACOLHIMENTO PARA IMIGRANTES EM SITUAÇÃO DE CRISE E PROBLEMAS INTERACIONAIS EM ESPAÇOS COTIDIANOS	Isabelle Vogt Biasio e Marina Alves Cavinato
M02	24/02 (quarta-feira)	10:30 às 12:00	320	PROGRAMA DE EXTENSÃO INGLÊS PARA TODOS	Júnior de Arruda e Karina Bianchi
M02	24/02 (quarta-feira)	10:30 às 12:00	329	A PERFORMANCE MUSICAL COMO CAMINHO DE MOBILIDADE INTERNACIONAL	Kelvin Venturin
M02	24/02 (quarta-feira)	10:30 às 12:00	314	Representatividade Feminina nos Cursos relacionados à Computação dos Campi Bento Gonçalves, Farroupilha e Feliz, do IFRS.	Kauana Balbinot
T01	24/02 (quarta-feira)	14:00 às 15:30	322	"No final ficam os cedros": compreendendo a Guerra Civil Libanesa através da Literatura	Thomaz Leão Zamboni
T01	24/02 (quarta-feira)	14:00 às 15:30	339	Vivências Afirmativas: O Caminho Realizado	Eduarda de Souza dos Santos
T01	24/02 (quarta-feira)	14:00 às 15:30	330	Empoderamento de meninas por meio de materiais escolares	Luana Pagel de Mello
T01	24/02 (quarta-feira)	14:00 às 15:30	319	Como o Capacitismo interfere na vida das pessoas com Necessidades Educacionais Específicas (NEE)	Thaís Fernanda Ferraz
T02	24/02 (quarta-feira)	16:00 às 17:30	340	ENSINO REMOTO DE EMERGÊNCIA E EAD MEDIADOS POR TDICs TRANSFORMANDO OS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	Murillo Azevedo
T02	24/02 (quarta-feira)	16:00 às 17:30	332	AVALIAÇÃO DOS NÍVEIS DE ANSIEDADE EM ESTUDANTES DE UM CAMPUS DO IFRS DURANTE A PANDEMIA DO COVID-19	Rose Mari Ferreira
T02	24/02 (quarta-feira)	16:00 às 17:30	304	Moodle Inclui: acessibilidade e inclusão no ensino remoto	Jádina Brummelhaus Cabrera
T02	24/02 (quarta-feira)	16:00 às 17:30	333	Programa de iniciação científica da OBMEP	Nicole pisoni da Sila, Enzo Zardo e Ruana Maira
N02	24/02 (quarta-feira)	19:00 às 20:30	305	Uso de redes neurais artificiais na diminuição de evasão de alunos	Otávio Henrique Gardini Capovilla
N02	24/02 (quarta-feira)	19:00 às 20:30	315	Promovendo a digitalização das informações de mobilidade urbana no município de Farroupilha-RS	Mateus Orlandin Lorenzatti
N02	24/02 (quarta-feira)	19:00 às 20:30	311	Análise Experimental do Uso de Memória em Codificadores de Vídeo Digital do Padrão Emergente VVC/H.266.	Arthur Cerveira
N02	24/02 (quarta-feira)	19:00 às 20:30	338	Processamento em Memória aplicado à Codificação de Vídeo	Garrenlus de Souza
M03	25/02 (quinta-feira)	08:30 às 10:00	345	LAEMM-IFRS: difundindo conhecimento, tecnologia e educação	Arthur Faccio, Eduardo José Menegotto e Maira Gazzzi Manfro
M03	25/02 (quinta-feira)	08:30 às 10:00	346	Resíduo Metalúrgico: Alternativas para Reciclagem de Diferentes Materiais Metálicos	Letícia Fuhr
M03	25/02 (quinta-feira)	08:30 às 10:00	307	Implementação do Método de Diferenças Finitas em coordenadas polares aplicado no resfriamento de materiais metálicos	Gabriel Souza Mugnol

M03	25/02 (quinta-feira)	08:30 às 10:00	347	Uma implementação Numérica para o Projeto de Ligações Semirrígidas com Cantoneiras de Topo e Assento	Nicolas Lee
M04	25/02 (quinta-feira)	10:30 às 12:00	334	DESAFIOS DO PROJETO DE UM BRAÇO ROBÓTICO COM SEIS GRAUS DE LIBERDADE PARA FINS DIDÁTICOS	Tiago Balestro e Leonardo da Silva Martins
M04	25/02 (quinta-feira)	10:30 às 12:00	336	Elaboração de manuais dos equipamentos e do site do IdeaLab	Luiz Henrique Eymael Heinech e Rafael Luiz Casa
M04	25/02 (quinta-feira)	10:30 às 12:00	335	PROJETO DE PLATAFORMA DIDÁTICA DE ROBÓTICA E ELETRÔNICA DE BAIXO CUSTO	Marcos Felipe Girelli
M04	25/02 (quinta-feira)	10:30 às 12:00	344	Produção de face shield durante a pandemia de COVID-19: o papel social do IdeaLab no município de Farroupilha/RS	Rafael Corrêa
T03	25/02 (quinta-feira)	14:00 às 15:30	327	Glossário Bilíngue de Informática: implementando o site	José Henrique Noal
T03	25/02 (quinta-feira)	14:00 às 15:30	316	União de Bandas Autorais Farroupilhenses pelo Coletivo Autoria	Artur Miguel Battisti
T03	25/02 (quinta-feira)	14:00 às 15:30	337	O ATO DE FOTOGRAFAR: A PERCEPÇÃO DA PROFISSÃO DO ENÓLOGO REGISTRADA PELOS ALUNOS DO CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM VITICULTURA E ENOLOGIA	Vanessa Campana e Gisele Schwede
T03	25/02 (quinta-feira)	14:00 às 15:30	341	English Is Fun	Amanda Ariotti Arsego e Guilherme Fanton
T03	25/02 (quinta-feira)	14:00 às 15:30	300	"Tirando histórias do armário": a presença de dissidentes do heteroSistema no ensino de história na educação básica	Fabrcio Romani Gomes

Mostra de Arte e Cultura

ID	Título	Inscrito	Sessões	
351	Arte do Vidro Reverso - Uma tradição Senegalesa	Ousmane Mathurin Ndiaye	M01	N01
349	Mostra de Arte Marcelo Covolan - Xilogravura	Marcelo Covolan	M02	N02
348	Hip-Hop na Conexão Senegal/Brasil - Dakar/Porto Alegre	Kelvin Venturin	M03	T01
318	Apenas Mais Um Rótulo (clipe colaborativo "em casa") - EntreTantos	Artur Battisti	M04	T02
317	Pare, Pense, Interprete (versão eletroacústica) - EntreTantos	Artur Battisti	T03	N02