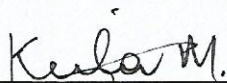


## **ATA DE REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA**

1 Aos cinco dias do mês de março do ano de dois mil e vinte e cinco, às nove horas e trinta minutos, na  
2 sala da Coordenação, no Bloco 1, do IFRS, foi realizada uma Reunião de Colegiado do Curso  
3 Superior de Tecnologia em Design de Moda. Estiveram presentes as seguintes representantes do  
4 segmento docente: Keila Nicchelle (coordenadora do curso), Camila Carmona Dias, Fernanda Caumo  
5 Theisen, Natálie Pacheco Oliveira, Patrícia Cristina Nienov Weber (convidada), Rosiane Serrano e  
6 Vania Goellner dos Santos Fante; segmento técnico administrativo: Daniela Mores e Márcia Klein  
7 Zahner, conforme lista de presença anexa a esta ata. A professora Emanuele Biolo Magnus e as  
8 representantes do segmento discente justificaram ausência. As professoras Andréia Mesacasa e  
9 Priscila Gil Wagner, estão em licença para capacitação. A coordenadora do curso, Profa. Keila  
10 Nicchelle, fez a abertura da reunião, iniciando a discussão da pauta. **Início do semestre letivo 2025/1**  
11 – A Profa. Keila passou orientações acerca do início do semestre letivo, em especial, sobre o  
12 planejamento dos componentes curriculares observando a carga horária EaD prevista no PPC, e  
13 lembrou da necessidade do envio dos Planos de Ensino, conforme orientações do Setor Pedagógico.  
14 Foram discutidos os projetos interdisciplinares a serem desenvolvidos no decorrer do semestre.  
15 **Manual de Projeto e TCC** - A Profa. Keila relatou que o Manual de Procedimentos para o Projeto e  
16 Trabalho de Conclusão do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda, aprovado pela  
17 Resolução nº 25 de 18/12/2024 - CONCAMP, foi revisado na ocasião de reformulação do Projeto  
18 Pedagógico do Curso (PPC), processo iniciado no ano de 2020 e concluído em 2023, com a aprovação  
19 do novo PPC, conforme Resolução nº 17/2023 - CONSUP-REITORIA. Durante este processo, o PPC  
20 sofreu diferentes alterações com o objetivo de contemplar diretrizes para inclusão de carga horária de  
21 Educação a Distância (EaD) e Curricularização da Extensão, além de adequação da carga horária do  
22 curso, componentes curriculares e Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Importante destacar que  
23 na matriz curricular antiga, conforme PPC aprovado pela Resolução nº 017/2017 - CONSUP-  
24 REITORIA, o TCC previa o desenvolvimento de coleção de moda e escrita de artigo científico no  
25 mesmo componente curricular. Na nova matriz curricular, estas atividades foram desmembradas,  
26 sendo o projeto de coleção contemplado no componente curricular Projeto I – Processos de  
27 Desenvolvimento de Produto, e o artigo científico, contemplado no componente curricular TCC, o  
28 que gerou a necessidade de adequar o Manual a nova proposta pedagógica do curso. Especificamente,  
29 no que se refere a coleção de moda, o novo Manual define, dentre outras diretrizes, o desenvolvimento  
30 de 20 looks. No entanto, durante o planejamento do componente curricular Projeto I – Processos de  
31 Desenvolvimento de Produto, a ser ofertado em 2025/1, a Profa. Keila manifestou preocupação na  
32 viabilidade do desenvolvimento deste quantitativo de looks e de todas as atividades envolvidas no  
33 projeto de coleção, considerando a atual carga horária do componente curricular, que também sofreu  
34 alteração na reformulação do PPC. Após analisar a proposta do componente curricular, o NDE sugeriu  
35 a flexibilização deste número, indicando um número mínimo de 12 e máximo de 20 looks, a fim de  
36 possibilitar a adaptação do projeto de acordo com o semestre letivo de oferta e as características de  
37 cada turma, definição que ficará a critério da docente do componente curricular. Em vista do exposto,  
38 a Profa. Keila solicitou a manifestação dos membros do Colegiado acerca da alteração proposta, que  
39 foi aceita por unanimidade. A Profa. Keila fará a alteração no Manual e o encaminhamento para o  
40 Setor Pedagógico, para posterior aprovação pelo CONCAMP. **Curricularização da extensão** – A  
41 inserção da extensão no currículo do curso está articulada aos componentes curriculares Projeto I –  
42 Processos de Desenvolvimento de Produto (5º semestre) e Projeto II – Processos de Produção do  
43 Vestuário (6º semestre), contemplando, respectivamente, o planejamento do projeto de coleção e a  
44 execução dos looks, conforme previsto no Manual de Procedimentos de Projeto e TCC do Curso  
45 Superior de Tecnologia em Design de Moda. No presente semestre, a temática Sustentabilidade na  
46 Moda foi definida como eixo norteador, orientando o desenvolvimento de coleções com foco na

**ATA DE REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO SUPERIOR DE  
TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA**

47 redução dos impactos ambientais, por meio de práticas produtivas responsáveis e da incorporação de  
48 diferentes abordagens sustentáveis, com vistas à proposição de soluções aplicáveis ao setor. Ficou  
49 definido que a Profa. Keila será responsável pela elaboração e submissão do projeto no SIGAA, bem  
50 como pela articulação de parcerias com empresas e instituições, visando à viabilização das ações  
51 extensionistas. **OPEN IFRS 2024/2** – A Profa. Keila informou que foi realizado o agendamento do  
52 Centro Cultural 25 de Julho para o dia 26/03, conforme definições anteriores. Foram definidos os  
53 encaminhamentos para o planejamento e a organização do evento. Nada mais havendo a constar, eu,  
54 Keila Nicchelle, lavrei a presente ata, que, após lida e aprovada, segue por mim assinada.



---

Keila Marina Nicchelle

Coordenadora do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda do IFRS – Campus Erechim

**ATA DE REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO SUPERIOR DE  
TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA**

**LISTA DE ASSINATURAS**

**05/03/2025 – 9h.30min.**

**Sala Coordenação Design de Moda – Bloco 1**

NOME	ASSINATURA
VANIA G. S. FANTE	<i>Vania G. S. Fante</i>
Camila Carmona Dias	<i>Camila Carmona Dias</i>
Fernanda Baumgartner	<i>Fernanda Baumgartner</i>
Patrício C. N. Weber	<i>Patrício C. N. Weber</i>
Rosiane Serrano	<i>Rosiane Serrano</i>
NATÁLIA RAUHO OLIVEIRA	<i>Natália Rauho Oliveira</i>
DANIELA F.M. MORES	<i>Daniela Mores</i>
Márcia Klein Zahner	<i>Márcia Klein Zahner</i>