

**ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO**  
**CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA**  
**CURSO TÉCNICO EM MODELAGEM DO VESTUÁRIO**

1 Aos trinta dias do mês de julho de dois mil e vinte e um, às onze horas (11:00), foi realizada uma  
2 reunião de Colegiado do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda e do Curso Técnico em  
3 Modelagem do Vestuário, utilizando recurso de webconferência em virtude da realização do  
4 trabalho remoto durante o período de suspensão das atividades letivas no IFRS, de acordo com a  
5 Portaria nº 281, de 13 de março de 2020 (suspensão das atividades letivas em todos os campi do  
6 IFRS com início em 16 de março de 2020); Portaria nº 286, de 17 de março de 2020; Portaria nº  
7 288, de 19 de março de 2020; Instrução Normativa nº 1, de 1º de abril de 2020; Portaria nº 309, de  
8 15 de abril de 2020; Resolução nº 17/2020, de 22 de maio de 2020; Portaria nº 376, de 28 de maio  
9 de 2020; Portaria nº 431, de 29 de junho de 2020; Resolução nº 38/2020, de 21 de agosto de 2020;  
10 Resolução nº 45/2020, de 13 de novembro de 2020; e Resolução nº 15, de 19 de fevereiro de 2021. A  
11 reunião contou com a participação da professora Keila Nicchelle, presidente do Colegiado do Curso  
12 Superior de Tecnologia em Design de Moda, da Profa. Natálie Pacheco Oliveira, presidente do  
13 Colegiado do Curso Técnico em Modelagem do Vestuário, e das seguintes professoras  
14 representando o segmento docente: Andréia Mesacasa, Camila Carmona Dias, Carina Dartora  
15 Zonin, Emanuele Biolo Magnus, Fernanda Caumo Theisen, Raquel de Campos. As professoras  
16 Patrícia Cristina Nienov Weber e Regiane Dalarosa e o professor Giovane Rodrigues Jardim  
17 justificaram ausência. As professoras Vânia Goellner dos Santos Fante e Priscila Gil Wagner estão  
18 em licença capacitação, e a professora Rosiane Serrano está em férias. A reunião também contou  
19 com a participação da técnica em assuntos educacionais Juliana Carla Giroto, representando o  
20 segmento técnico-administrativo, e da estudante Zaide Maria Vicenzi, representando o segmento  
21 discente do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda. Também foram convidadas a  
22 participar, a técnica de laboratório da área de Moda e Vestuário, Alessandra Tonin Incerti, e a  
23 pedagoga Clarisse Hammes Perinazzo. A reunião, coordenada pela Profa. Keila, teve como objetivo  
24 analisar as solicitações de atividades presenciais, no semestre letivo 2021/2, nos seguintes  
25 componentes curriculares do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda: Costura I, do 4º  
26 semestre, ministrado pela Profa. Natálie Pacheco Oliveira; Costura II, do 5º semestre, ministrado  
27 pela professora Regiane Dalarosa; e Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) - Etapa de  
28 Desenvolvimento de Produto, do 6º semestre, ministrado pelas professoras Fernanda Caumo  
29 Theisen, Regiane Dalarosa e Rosiane Serrano. E, também, do seguinte componente curricular do  
30 Curso Técnico em Modelagem do Vestuário: Técnicas de Montagem I, do 1º semestre, ministrado  
31 pela Profa. Regiane Dalarosa. Inicialmente, a Profa. Keila realizou uma breve apresentação das  
32 solicitações realizadas pelas professoras, as quais contemplam a oferta de atividades em formato  
33 híbrido, e esclareceu que os componentes curriculares citados não foram oferecidos durante as  
34 APNPs, tampouco na retomada do calendário acadêmico, em 2021/1, em formato remoto, em razão  
35 da necessidade de realização de atividades práticas em Laboratório, o que justifica tais solicitações.  
36 Nesse contexto, a Profa. Natálie apresentou o Plano de Ensino do componente curricular Costura I,

37 do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda, e explicou sobre a possibilidade de trabalhar  
38 o conteúdo de forma remota e, posteriormente, oferecer três aulas presenciais em Costura I (aulas  
39 10, 13 e 16). A Profa. Keila apresentou o Plano de Ensino do componente curricular Costura II, do  
40 Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda, ministrado pela Profa. Regiane, e explicou  
41 sobre a possibilidade de trabalhar o conteúdo de forma remota e, posteriormente, oferecer duas  
42 aulas presenciais (aulas 13 e 15). Da mesma maneira, a professora Fernanda apresentou o Plano de  
43 Ensino do componente curricular TCC – Etapa de Desenvolvimento de Produto, do Curso Superior  
44 de Tecnologia em Design de Moda, o qual contempla diversas atividades relacionadas a produção  
45 de um *look*, conforme estabelece o Manual de TCC. A professora explicou sobre a possibilidade de  
46 trabalhar algumas atividades de forma remota, sendo possibilitada a realização de cinco aulas  
47 presenciais para o desenvolvimento das atividades de costura (aulas 49, 50, 52, 53 e 58), para os  
48 estudantes que não dispõem de máquinas e equipamentos em suas residências (as professoras  
49 comentaram que vários estudantes possuem estes recursos em casa). Na sequência, a Profa. Natálie  
50 apresentou o Plano de Ensino do componente curricular Técnicas de Montagem I, do Curso Técnico  
51 em Modelagem do Vestuário, ministrado pela Profa. Regiane, e explicou sobre a possibilidade de  
52 trabalhar o conteúdo de forma remota e, posteriormente, oferecer duas aulas presenciais (aula 13 e  
53 15). As professoras destacaram que as semanas/datas de aula com atividades presenciais, conforme  
54 cronograma apresentado no Plano de Ensino dos respectivos componentes curriculares, poderão ser  
55 flexibilizadas caso o Comitê Local de Acompanhamento e Prevenção à Covid 19 no IFRS –  
56 Campus Erechim entenda ser necessário em vista da ocupação máxima dos espaços do Campus. As  
57 atividades presenciais mencionadas deverão ser realizadas nos Laboratórios de Risco e Corte e  
58 Costura, do Bloco 1 e, se houver necessidade de divisão de turmas, no Laboratório de Costura, do  
59 Bloco 2, mediante o cumprimento do Plano de Contingência para a prevenção da Covid 19 no  
60 IFRS. Nesse contexto, a técnica de laboratório, Alessandra, se manifestou no sentido de auxiliar  
61 durante as atividades presenciais em laboratório. Por fim, as professoras justificaram a realização de  
62 atividades práticas tendo em vista os objetivos e as características dos componentes curriculares, o  
63 que exige a validação de conhecimentos práticos adquiridos pelos estudantes ao longo do semestre.  
64 Em vista do exposto, os membros do Colegiado do Curso Superior de Tecnologia em Design de  
65 Moda e do Curso Técnico em Modelagem do Vestuário se manifestam de forma favorável as  
66 solicitações de atividades presenciais apresentadas. Por fim, esta ata será anexada ao processo a ser  
67 encaminhado ao Comitê Local de Acompanhamento e Prevenção à Covid 19 no IFRS – Campus  
68 Erechim, o qual deverá contemplar o Plano de Ensino dos componentes curriculares e demais  
69 documentos necessários, para análise e emissão de parecer. Nada mais havendo a constar, eu Keila  
70 Nicchelle, encerro a presente ata que será lida e assinada por todos os presentes no retorno das  
71 atividades presenciais no IFRS - *Campus Erechim*.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO SUL  
Campus Erechim

KEILA MARINA  
NICHELLE:98  
914987000

Assinado de forma  
digital por KEILA  
MARINA  
NICHELLE:98914987000  
Dados: 2021.07.30  
19:04:38 -03'00'

Keila Marina Nicchelle

Coordenadora do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda do IFRS – *Campus Erechim*

NATALIE PACHECO  
OLIVEIRA:0180774  
2040

Assinado de forma digital  
por NATALIE PACHECO  
OLIVEIRA:01807742040  
Dados: 2021.07.30 19:07:45  
-03'00'

Natália Pacheco Oliveira

Coordenadora do Curso Técnico em Modelagem do Vestuário do IFRS – *Campus Erechim*

Andreia Mesacasa

Camila Carmona Dias

Carina Dartora Zonin

Emanuele Biolo Magnus

Fernanda Caumo Theisen

Raquel de Campos

Juliana Carla Giroto



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO SUL  
Campus Erechim

Clarisse Hammes Perinazzo Clarisse Perinazzo

Alessandra Tonin Incerti Alessandra Incerti

Zaide Maria Vicenzi \_\_\_\_\_