

ATA DE REUNIÃO DO NDE DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA

1 Aos dois dias do mês de abril de dois mil e vinte, às treze horas e trinta minutos (13:30), foi
2 realizada uma reunião do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do Curso Superior de Tecnologia em
3 Design de Moda, com a participação da Profa. Keila Nicchelle, presidente do NDE, e das
4 professoras Andréia Mesacasa, Raquel de Campos e Rosiane Serrano. A Profa. Natálie Pacheco
5 Oliveira está em licença maternidade. A reunião ocorreu por videoconferência, por meio do
6 aplicativo WhatsApp, em virtude da realização do trabalho remoto durante o período de suspensão
7 das atividades letivas no IFRS, de acordo com as Portarias nº 281, de 13 de março de 2020
8 (suspensão das atividades letivas em todos os campi do IFRS com início em 16 de março de 2020);
9 Portaria nº 286, de 17 de março de 2020; Portaria nº 288, de 19 de março de 2020 e Instrução
10 Normativa nº 1 de 1º de abril de 2020. A reunião, coordenada pela Profa. Keila, teve como
11 objetivo discutir sobre as alterações no PPC do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda.
12 A Profa. Keila relatou que nos últimos dias conversou com a colega Juliana Giroto, do Setor
13 Pedagógico, e com o Prof. Giovane Rodrigues Jardim, Diretor de Ensino do Campus Erechim, via
14 e-mail e telefone, sobre questões legais e pedagógicas relacionadas a alteração da matriz curricular
15 do Curso. A Profa. Keila explicou que após este diálogo elaborou uma proposta de matriz curricular,
16 considerando, ainda, as definições relatadas na ata da reunião de NDE, realizada no dia 18 de
17 dezembro de 2019, com a presença de todo o corpo docente do Curso. Esta proposta de matriz
18 curricular foi enviada ao NDE, via e-mail, no dia 26 de março, para análise. A Profa. Keila explicou
19 que a principal alteração desta proposta foi a redução da carga horária das disciplinas Projeto
20 Interdisciplinar e TCC. Além disso, a disciplina Projeto Interdisciplinar (5º semestre) foi renomeada
21 como TCC I – etapa Desenvolvimento de Produto e a disciplina TCC (6º semestre) foi
22 desmembrada em TTC I – etapa Operacionalização da Produção e TCC II – Artigo Científico.
23 Dessa forma, as disciplinas TCC I - etapa Desenvolvimento de Produto e TTC I – etapa
24 Operacionalização da Produção, caracterizam a continuidade do trabalho iniciado no 5º semestre e
25 finalizado no 6º semestre, que, na prática, já acontecia no Curso. Além destas alterações, a
26 disciplina Operacionalização da Produção (5º semestre) teve sua carga horária reduzida, assim
27 como as Atividades Curriculares Complementares, passaram de 80 horas para 60 horas. A redução
28 de carga horária proposta teve como objetivo adequar o Curso ao Catálogo Nacional de Cursos
29 Superiores de Tecnologia do Ministério da Educação, que prevê uma carga horária de 1600
30 horas/relógio. Com a alteração proposta, o curso ficaria com 1898 horas/relógio e 2300 horas/aula,
31 obedecendo um percentual permitido de até 20% de acréscimo da carga horária prevista no
32 Catálogo. Além disso, a Profa. Keila explicou que a redução de carga horária da disciplina TCC não
33 causará prejuízo ao processo de ensino e aprendizagem dos alunos, uma vez que as aulas práticas
34 continuam com a carga horária necessária para o desenvolvimento das atividades em laboratório e
35 as orientações individuais de artigo científico terão sua carga horária regulamentada no Manual de
36 TCC. Após aprovar estas alterações, as professoras analisaram sugestões propostas pela Profa.
37 Rosiane no sentido de alterar o semestre de oferta de algumas disciplinas, como por exemplo, a
38 oferta das disciplinas de Costura I e II no 3º e 4º semestres, antes ofertadas no 4º e 5º semestres.

ATA DE REUNIÃO DO NDE DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA

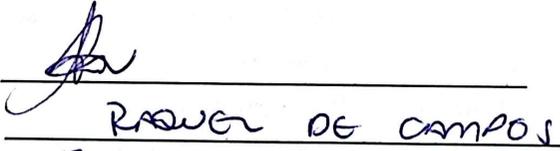
39 Para que esta alteração fosse possível, outras disciplinas tiveram o seu semestre de oferta alterado,
40 tais como: Planejamento de Encaixe, Risco e Corte, que passou para o 2º semestre; Metodologia
41 Científica, que passou para o 3º semestre; Gestão do Design, que passou para o 5º semestre; e
42 Empreendedorismo, que passou para o 5º semestre. Todas as professoras concordaram com as
43 alterações propostas por entender que esta nova matriz curricular proporcionará benefícios ao
44 processo de ensino e aprendizagem, trazendo mais qualidade para o Curso. Ademais, as alterações
45 propostas não incluem disciplinas novas ou excluem disciplinas existentes, apenas adequa a matriz
46 curricular do Curso de acordo com orientações do Departamento de Ensino, não causando impactos
47 nas adaptações curriculares de alunos que não estão cursando todas as disciplinas de forma regular.
48 Dessa forma, ficou combinado que a Profa. Keila fará as alterações propostas e enviará a nova
49 matriz curricular para análise das professoras. Nada mais havendo a constar, eu Keila Nicchelle,
50 encerro a presente ata que será lida e assinada por todos os presentes no retorno das atividades
51 presenciais no IFRS - *Campus Erechim*.



Keila Marina Nicchelle

Coordenadora do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda do IFRS – *Campus Erechim*

Andreia Mecasaca 

Raquel de Campos 

Rosiane Serrano 