

## **ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA**

1 Aos quinze dias do mês de maio de dois mil e dezenove, às 9 horas e trinta minutos (9:30), na sala 22  
2 – Bloco 2, foi realizada uma reunião do Colegiado do Curso Superior de Tecnologia em Design de  
3 Moda, com a participação das professoras Keila Nicchelle, coordenadora do curso, Andréia  
4 Mesacasa, Natálie Pacheco Oliveira, Patrícia Nienov Weber, Priscila Gil Wagner e Vania Goellner  
5 dos Santos Fante; da Técnica em Assuntos Educacionais Juliana Giroto; e das estudantes Paloma  
6 Bezerra da Silva, Tainá Stempkowski Terra e Cleici Naira Rios Reolon. As professoras Carina Zonin  
7 Raquel de Campos e Rosiane Serrano justificaram ausência. A reunião teve como pauta a **avaliação**  
8 **do andamento do semestre letivo 2019/1**. A Profa. Keila iniciou com um breve relato do semestre,  
9 passando a palavra para as representantes de turma. A estudante Paloma Bezerra da Silva,  
10 representante da turma do 1º semestre, relatou que a turma está andando bem, apesar de algumas  
11 dificuldades pontuais. Em especial, em Modelagem I e Desenho I, foi relatado que existem  
12 dificuldades com relação as atividades práticas, mas os estudantes estão evoluindo. Em História da  
13 Moda I, foi solicitado que se aborde história geral, contudo o foco da disciplina é história da moda,  
14 apesar de necessitar de contextualização. Em Laboratório de Pesquisa e Criação, foi abordada a  
15 importância da pesquisa de moda para o processo criativo, foi desenvolvido um Sketchbook, mas os  
16 estudantes acharam trabalhoso. Em Leitura e Produção textual, há bastante trabalho e dificuldade na  
17 produção acadêmica. Em Materiais e Processos Têxteis, a turma avaliou os trabalhos de forma  
18 positiva. Na avaliação das professoras, a turma é participativa e envolvida, percebem a turma  
19 motivada com o curso. É necessário observar conflitos e desentendimentos entre os estudantes.  
20 Houveram algumas desistências, mas por motivos alheios à instituição. Em seguida, a estudante Tainá  
21 Stempkowski Terra, representante da turma do 3º semestre, relatou que a turma está apresentando  
22 dificuldade com o grande volume de conteúdos e trabalhos. Em Modelagem III e Desenho III, foram  
23 relatadas algumas dificuldades, mas a turma está avançando. Em História da Moda III, foi solicitado  
24 que o conteúdo seja passado de forma mais sucinta, pois há bastante teoria. Foi sugerida a oferta de  
25 uma oficina de Criatividade, pois ficou uma defasagem em parte do conteúdo da disciplina  
26 Laboratório de Pesquisa e Criação, ministrada no semestre passado pela professora substituta.  
27 Também, foi sugerido trabalhar a Modelagem e a Costura de forma concomitante, contudo, a  
28 disciplina de Costura é oferecida apenas no 4º semestre. Como alternativa oferecida pelo curso, existe  
29 a monitoria em Costura. Outra sugestão, foi a realização de palestras e conversas com profissionais  
30 da área sobre a prática profissional, além de visitas técnicas em empresas do setor de vestuário. Há  
31 um esforço do curso em realizar parcerias com empresas, mas nota-se resistência de alguns  
32 empresários em abrir espaço para receber estudantes. Serão verificadas alternativas. Os estudantes  
33 questionaram sobre a realização de estágio. A coordenadora explicou sobre a não obrigatoriedade de  
34 estágio curricular em cursos na modalidade tecnológica, contudo apontou a possibilidade de estágio  
35 não-obrigatório, podendo ser validado como Atividade Curricular Complementar. Por fim, a  
36 representante da turma abordou problemas de relacionamento entre alguns estudantes. Os nomes  
37 serão repassados para a coordenadora conversar com estes estudantes para auxiliar na situação. A  
38 coordenadora mencionou que neste semestre há disciplinas mais teóricas, mas isso é importante para  
39 o curso, especialmente para embasar as atividades práticas relacionadas ao exercício da profissão. Por  
40 fim, a estudante Cleici Naira Rios Reolon, representante da turma do 5º semestre, relatou que a turma  
41 está motivada com o TCC e que não há nenhuma demanda específica. As professoras ressaltaram que  
42 a turma é empenhada e comprometida com as atividades. Após a participação das representantes de  
43 turma, foram relatados alguns casos específicos de estudantes. Desistências no 1º semestre: Ana Paula  
44 Kania, Bruna Batista Rosa, Clauri Miola, Odila Nadir Soares. Será realizado contato. Ane está  
45 sofrendo violência domiciliar, Assistência Estudantil irá entrar em contato. Naiara não está  
46 entregando os trabalhos do TCC, está ciente que irá reprovar se não entregar. Fernanda falta e não

**ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO DO CURSO SUPERIOR DE  
TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA**

- 47 entrega os trabalhos, professores irão conversar. Juliana Giroto relatou que a estudante Lauren está  
48 sendo acompanhada pelo Napne, será realizado o PEI. Nada mais havendo a constar, eu Keila  
49 Nicchelle, encerro a presente ata que será lida e assinada por todos os presentes.

*Keila M. Nicchelle, Juliana Giroto, Natany Raquel de Oliveira, Quiteria Fausto*  
*CR: Priscilla Juliana Carla Giroto.*