

HORÁRIOS CURSO DE DESIGN DE MODA SEMESTRE 2024/2

TURMAS	HORÁRIOS	Segunda- feira	Terça- feira	Quarta- feira	Quinta- feira	Sexta- feira
Design de Moda (2º sem.) Matriz 2024	19:00 às 20:40	Desenho II**	3-História da Moda II*	Desenvolvimento de Coleção I***	Materiais e Processos Têxteis II*****	1-Modelagem II****
		Emanuele Biolo Magnus	Camila Carmona Dias	Keila Nicchelle	Natálie Pacheco Oliveira	Fernanda Caumo Theisen
		Sala 21/Lab. de Desenho	Sala 111.2	Sala 21/Lab. de Desenho	Sala 21/Lab. de Desenho	Sala 22/Lab. de Modelagem
	21:00 às 22:40	Desenho II**	2-Planejamento de Encaixe, Risco e Corte*****	Desenvolvimento de Coleção I***	Leitura e Produção Textual	1-Modelagem II****
		Emanuele Biolo Magnus	Rosiane Serrano	Keila Nicchelle	Noemi Luciane dos Santos	Fernanda Caumo Theisen
		Sala 21/Lab. de Desenho	Sala 111.2 Lab. Risco e Corte Lab. de Inf. 5	Sala 21/Lab. de Desenho	Sala 111.2	Sala 22/Lab. de Modelagem

1- O componente curricular terá aula também nas terças-feiras, nas seguintes datas: 17/09, 24/09 e 01/10.

2- O componente curricular iniciará no dia 08/10, com 4 períodos concentrados; também serão ministradas aulas em sextas-feiras, conforme detalhado no Plano de Ensino.

3- O componente curricular iniciará no dia 19/11, com 4 períodos concentrados

*Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 40 horas/aula) prevê 24 horas/aula presenciais e 16 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

**Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 80 horas/aula) prevê 56 horas/aula presenciais e 24 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

***Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 80 horas/aula) prevê 48 horas/aula presenciais e 32 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

****Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 80 horas/aula) prevê 64 horas/aula presenciais e 16 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

*****Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 40 horas/aula) prevê 28 horas/aula presenciais e 12 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

TURMAS	HORÁRIOS	Segunda- feira	Terça- feira	Quarta- feira	Quinta- feira	Sexta- feira
Design de Moda (4º sem.) Matriz 2024	13:30 às 15:10	Marketing e Pesquisa de Mercado*	2- Desenho IV**	Desenvolvimento de Coleção III**	Costura II****	1-Modelagem IV*****
		Emanuele Biolo Magnus	Rosiane Serrano	Keila Nicchelle	Vânia Fante	Fernanda Caumo Theisen
		Sala 111.2	Lab. de Inf. 5	Sala 21/Lab. de Desenho	Lab. de Costura	Sala 22/Lab. de Modelagem
	15:30 às 17:10	Gestão Ambiental e Ecodesign***	2- Desenho IV**	Desenvolvimento de Coleção III**	Costura II****	3-Sociologia da Moda*
		Emanuele Biolo Magnus	Rosiane Serrano	Keila Nicchelle	Vânia Fante	Emanuele Biolo Magnus
		Sala 111.2	Lab. de Inf. 5	Sala 21/Lab. de Desenho	Lab. de Costura	Sala 111.2

1- O componente curricular será concentrado, com 4 períodos nas sextas-feiras nas seguintes datas: 27/09, 04/10, 11/10 e 18/10; e nas terças-feiras nas seguintes datas: 17/09, 24/09, 01/10 e 08/10.
 2- O componente curricular iniciará no dia 15/10; também serão ministradas aulas em sextas-feiras, conforme detalhado no Plano de Ensino.
 3- O componente curricular iniciará no dia 25/10, com 4 períodos concentrados.

*Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 40 horas/aula) prevê 24 horas/aula presenciais e 16 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

**Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 80 horas/aula) prevê 48 horas/aula presenciais e 32 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

***Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 40 horas/aula) prevê 28 horas/aula presenciais e 12 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

****Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 80 horas/aula) prevê 72 horas/aula presenciais e 8 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

*****Conforme o Projeto Pedagógico do Curso, o componente curricular (com carga horária total de 40 horas/aula) prevê 32 horas/aula presenciais e 8 horas/aula a distância, sendo a organização das aulas detalhada no Plano de Ensino.

TURMAS	HORÁRIOS	Segunda- feira	Terça- feira	Quarta- feira	Quinta- feira	Sexta- feira
Design de Moda (6º sem.) Matriz 2017	13:20 às 15:10	Trabalho de Conclusão de Curso	Ética e Sociedade	Trabalho de Conclusão de Curso	Trabalho de Conclusão de Curso	Trabalho de Conclusão de Curso
		Professoras orientadoras	Tadeu Alan Ramos	Fernanda Caumo Theisen Rosiane Serrano Vânia Fante	Fernanda Caumo Theisen Rosiane Serrano Vânia Fante	Professoras orientadoras
		Sala 23/ Teciteca	Sala 109.2	Sala 22/Lab. de Modelagem Lab. Risco e Corte de Costura	Sala 22/Lab. de Modelagem Lab. Risco e Corte Lab. de Costura Lab. de Inf. 2	Sala 23/ Teciteca
	15:30 às 17:10	Trabalho de Conclusão de Curso	Optativa I – Vitrinismo	Trabalho de Conclusão de Curso	Trabalho de Conclusão de Curso	Trabalho de Conclusão de Curso
		Professoras orientadoras	Natália Pacheco Oliveira	Fernanda Caumo Theisen Rosiane Serrano Vânia Fante	Fernanda Caumo Theisen Rosiane Serrano Vânia Fante	Professoras orientadoras
		Sala 23/ Teciteca	Sala 21/Lab. de Desenho ou Sala de Produção de Moda	Sala 22/Lab. de Modelagem Lab. Risco e Corte de Costura	Sala 22/Lab. de Modelagem Lab. Risco e Corte Lab. de Costura Lab. de Inf. 2	Sala 23/ Teciteca