PLANO DE TRABALHO DOCENTE
SEMESTRE LETIVO 2023/2

PROFESSOR(A): Rosiane Serrano			
ÁREA DE CONHECIMENTO: Engenharias III			
CATEGORIA: (X) Magistério do EBTT ( ) Magistério do ES		REGIME DE TRABALHO: ( ) 20h ( ) 40h (X) DE ( ) Visitante	
AULAS			
	DISCIPLINA	CURSO	CARGA HORÁRIA
01	Trabalho de Conclusão de Curso: orientação – 02 orientandos	Pós-Graduação em Modelagem Criativa	2h. sem
02	Modelagem Digital II	Técnico em Modelagem do Vestuário	(72h.) 4h. sem.
03	Laboratório de Modelagem	Técnico em Modelagem do Vestuário	(72h./3) 1,33h. sem.
04	Trabalho de Conclusão de Curso (Desenvolvimento de Produto)	CST em Design de Moda	(160h./3) 3h. sem
05	Trabalho de Conclusão de Curso (Orientação Artigo Científico)	CST em Design de Moda	(160h./8) 1h. sem
06	Informática Aplicada a Moda	CST em Design de Moda	(40h.) 2h. sem
07	Informática Aplicada ao Design Gráfico	Design Gráfico Integrado ao Ensino Médio	(40h.) 2h. sem

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ENSINO

Preparação didática – 10 horas semanais

Atendimento ao discente – 04:00 horas semanais

ATIVIDADES DE PESQUISA

Líder do Grupo de Pesquisa Processos de Produtos de Moda;

Coordenador do Projeto de Pesquisa “Proposição de um dispositivo wearable para uso na indústria textil e de vestuário: um protótipo” – PVE1137-2023 (Em análise);

Coordenador do Projeto de Pesquisa “Análise da inserção da tecnologia wearable no ecossistema de valor têxtil e de vestuário do sul do Brasil” – (Aprovado pela FAPERGS 2022/2024);

Coordenador do Projeto IC FAPERGS “Estudo e Proposição de Selo para identificar setores de vestuário e turismo da região norte do Rio Grande do Sul” - PVE1380-2023;

Participante do Projeto Indissociável “E-book Design de Moda: estudos interdisciplinares (desenvolvidos no componente curricular TCC do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda do IFRS – Campus Erechim)” - PVE1309-2023 (Coordenado por Keila Marina Nichelle);

Participante do Projeto de Pesquisa “O IFRS Erechim como parte integradora da Quádrupla Hélice do ecossistema de inovação regional a partir da aproximação de recursos e competências” PVE1698-2023 (Coordenado por ADRIANA TROCZINSKI STORTI);

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

-

ATIVIDADES DE ENSINO

-

ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Participante Do Colegiado Cst Design De Moda – Port. 43, De 13 de março de 2022;

Participante Do Colegiado Técnico Em Modelagem Do Vestuário – Port. 44, De 13 de março de 2022;

Membro Do Núcleo Docente Estruturante Do CST Em Design De Moda Port. 219, De 08 De Outubro De 2021;

Coordenadora Do Curso De Pós-Graduação Lato Sensu – Especialização Em Modelagem Criativa Com Ênfase Em Sustentabilidade – Port. 079, De 01 De Abril De 2022;

Pregoeiros do IFRS – Campus Erechim – Port. 56/2022;

Documento assinado digitalmente
ROSIANE SERRANO
Data: 25/08/2023 13:18:22-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Docente

Ph.D Rosiane Serrano

Documento assinado digitalmente
FERNANDA CAUMO THEISEN
Data: 25/08/2023 16:58:00-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Coordenadora Curso Técnico em Modelagem do Vestuário

Ma. Fernanda Caumo Theisen

Documento assinado digitalmente
DEMIAN BOAROLI
Data: 28/08/2023 08:57:14-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Diretor de Ensino

Me. Demian Boaroli

VERSÃO: 02

DATA DE ENTREGA: 25 agosto 2023.