

**PLANO DE TRABALHO DOCENTE
SEMESTRE LETIVO 2022/01**

PROFESSOR(A): ANDRÉIA MESACASA			
ÁREA DE CONHECIMENTO: VESTUÁRIO			
CATEGORIA: (X) Magistério do EBTT () Magistério do ES		REGIME DE TRABALHO: () 20h () 40h (X) DE () Visitante	
AULAS			
	DISCIPLINA	CURSO	CARGA HORÁRIA
1	Materiais e Processos Têxteis I	CST em Design de Moda	4
2	Projeto Interdisciplinar	CST em Design de Moda	2
3	Composição de Imagem de Moda	CT em Produção de Moda	2
4	Computação Gráfica aplicada à Moda	CT em Produção de Moda	4
5	Materiais têxteis: conhecimento e aplicação de tecidos	Pós Graduação em Modelagem Criativa com ênfase em Sustentabilidade	1
6	Materiais e Processos Têxteis	CT em Modelagem do Vestuário	2
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ENSINO			
Preparação didática (12h)			
Atendimento ao aluno (4h) Terça-feira: 19:00 às 20:00 (MPTEX I) Quinta-feira: 15:00 – 16:00 (Composição de Imagem de Moda) Quinta-feira: 16:00 – 17:00 (Computação Gráfica aplicada à Moda) Quinta-feira: 17:30 - 18:30 (Projeto Interdisciplinar)			
Design de moda para a sustentabilidade: integrando saberes nos cursos das áreas de moda e vestuário do IFRS – campus Erechim (A protocolar)			
Fashion Revolution 2022 (nº de protocolo: 378520.2075.215367.17032022)			
ATIVIDADES DE EXTENSÃO			
ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS			
			PORTARIA
Colegiado do CST em Design de Moda			123 de 31 de maio de 2021
Colegiado do CT em Produção de Moda			124 de 31 de maio de 2021
Colegiado do CT em Modelagem do Vestuário			120 de 27 de maio de 2021
Comissão da Avaliação e Gestão de Ações de Ensino - CAGE			114 de 09 de julho de 2020
Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão - CGAE			27 de 11 de fevereiro de 2022
Comissão de elaboração do PPC do Curso Técnico em Design Gráfico, na modalidade de Ensino Médio Integrado, do IFRS -Campus Erechim			252 de 14 de dezembro de 2021
Núcleo de Arte e Cultura do campus Erechim			127 de 01 de

Docente

Coordenador

Diretor

VERSÃO: 01

DATA DE ENTREGA: 17/03/2022