PLANO DE TRABALHO DOCENTE

SEMESTRE LETIVO 2017 -2

PROFESSOR(A): Camila Carmona Dias	
ÁREA DE CONHECIMENTO:	
CATEGORIA: (x) Magistério do EBTT ( ) Magistério do ES	REGIME DE TRABALHO: ( ) 20h ( ) 40h (x) DE ( ) Visitante

AULAS

	DISCIPLINA	CURSO	CARGA HORÁRIA
1	História da Moda II	Tecnologia em Design de Moda	2
2	História da Moda III	Tecnologia em Design de Moda	2
3	TCC	Tecnologia em Design de Moda	6
4	Desenho IV	Tecnologia em Design de Moda	4
5	Processos de Organização e Planejamento de Desfiles de Moda	Técnico Concomitante em Produção de Moda	4

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ENSINO

Preparação didática – 13 horas

Atendimento ao aluno – 4 horas

Orientadora da monitoria em informática – área moda/vestuário.

Colaboradora no projeto de ensino: IFRS Fashion Protocolo • 277407.1374.238841.03072017

Colaboradora Projeto Interdisciplinar III

ATIVIDADES DE PESQUISA

Coordenadora do Projeto Moda, arte e gênero: algumas interações possíveis. Protocolo: 259276.1359.73180.17022017

Projeto de Pesquisa Moda e arte: um encontro em Poiret e Kawakubo? Protocolo: 259269.1386.73180.13022017 (coordenação)

Líder do grupo de pesquisa: Cultura, história, educação e moda

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Coordenadora do Projeto: Arte e discussão: pela valorização étnico-racial e de gênero. Protocolo: 261403.1373.73180.01032017

Colaboradora do Projeto: Fashion Revolution Protocolo: 264749.1344.73182.23032017

Colaboradora do Projeto: Erechim Moda Show 2017. Protocolo: 259387.1344.238841.02032017

Colaboradora do Projeto: III Desafio de Moda Protocolo: 261385.1344.122412.02032017

Colaboradora do Projeto: O ambiente educacional e a produção de subalternidades: diálogos formativos sobre relações étnico-raciais e de gênero em sala de aula Protocolo: 274968.1344.216694.01062017

ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS	
Conselho, Colegiado, Comitê, Comissão, Direção, Coordenação e outros	**PORTARIA**
Coordenação do Núcleo de Estudos e Pesquisa em Gênero e Sexualidades (NEPGS).	Portaria n. 129 de 13 de julho de 2017
Coordenação do Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas (NEABI)	Portaria n. 130 de 13 de julho de 2017
Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).	Portaria n.128 de 13 de julho de 2017
Colegiado do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda.	Portaria n. 81 de 08 de abril de 2016
Núcleo Docente Estruturante do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda.	Portaria n. 69 de 31 de março de 2016
Comissão de avaliação e gestão de ensino (CAGE)	Portaria 113 de 20 de junho de 2017
Comissão de Gerenciamento de Ações de Pesquisa (CGAPI)	Portaria n.120 de 10 de julho de 2017
Pós-graduação stricto sensu - Doutorado em História na Universidade de Passo Fundo	Início agosto de 2016

Docente

PRISCILA GIL WAGNER
Coordenadora do Curso Técnico Concomitante em Produção de Modas
Portaria nº 31 DOU de 16/02/2016
IFRS - Campus Erechim

Coordenador

Diretor

VERSÃO: 01 DATA DE ENTREGA: 02/08/17

NOEMI LUCIANE DOS SANTOS
Diretora do Departamento de Ensino
Portaria 18 de 01/02/2016
IFRS - Campus Erechim