

ANEXO I

ORIENTAÇÕES PARA INSCRIÇÃO NO V CONCURSO LITERÁRIO IFRS DO *CAMPUS* CAXIAS DO SUL

1. As obras deverão ser apresentadas com texto em **língua portuguesa**. O arquivo deverá estar em **formato PDF, com margens superior e inferior de 2,5 cm e margens esquerda e direita de 3 cm, texto em fonte Arial, tamanho 12 e espaçamento simples**. Os textos deverão ter extensão mínima de 01 (uma) e máxima de 06 (seis) páginas digitadas, considerando o título, que é obrigatório nas categorias Conto e Crônica. No caso de Poemas e Haicai, não haverá extensão mínima ou máxima de páginas exigida, nem obrigatoriedade de título. **Cada autor deverá utilizar apenas 01 (um) pseudônimo**, independentemente do número de obras inscritas e/ou da participação em categorias diferentes.
2. Para efetivar a inscrição, o candidato deverá anexar o texto ao formulário. O arquivo anexado deverá estar nomeado pelo autor apenas **com o seu pseudônimo, seguido da categoria em que concorre**. O pseudônimo do autor e categoria devem ser posicionados na parte superior, à esquerda da primeira página. Entre o pseudônimo e o título da obra (ou início do poema ou haicai, caso o candidato opte por não inserir titulação), deverá haver 02 (dois) espaçamentos simples. O arquivo não poderá conter assinatura, marca ou identificação de autoria, sob pena de o candidato ser eliminado do concurso. Arquivos anexados sem conteúdo válido, ou vazio, ou em desacordo com o formato exigido, serão eliminados do concurso.
3. O candidato deverá anexar, ao formulário de inscrição, o **Termo de Cessão de Direitos Autorais** devidamente preenchido e assinado (Anexo II). No caso de Poema ou Haicai sem título, preencher no termo somente a categoria literária. Caso o estudante seja menor de idade, o termo deverá ser assinado pela/pelo responsável.
4. Eventuais dúvidas acerca da inscrição poderão ser esclarecidas, por meio do e-mail: coordenacao.nac@caxias.ifrs.edu.br.

EDER SILVA DE OLIVEIRA

Coordenador do Núcleo de Arte e Cultura do IFRS *Campus* Caxias do Sul