



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO SUL
CAMPUS CANOAS
GABINETE (CANOAS)

ANEXO DE EDITAL Nº 55/2024 - GAB-CAN (11.01.03.01)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Canoas-RS, 17 de junho de 2024.

ANEXO I – Edital nº 31/2024

LINHAS TEMÁTICAS

LINHA 1 – Verde em cena: eco-narrativas em quadrinhos

Apesar da ampliação do debate ecológico nas últimas décadas, nossa organização social continua marcada pela exploração da natureza para o aumento de lucro de pequena parcela da humanidade. Destruição de florestas, uso intensivo de agrotóxicos, oceanos cheios de plásticos, espécies sendo extintas, aquecimento global, entre outros fatores, caracterizam nosso tempo e colocam em questão nossa própria continuidade no planeta.

Em um mundo onde o verde é cada vez mais raro, as Eco-Narrativas nos convidam a reimaginar nossa relação com o meio ambiente. Como a pandemia do COVID-19 indicou, a natureza tende a prosperar na ausência humana. Agora, imaginemos um cenário onde a presença humana não seja uma ameaça, mas uma força para o bem ambiental.

Da janela de nossa existência, não somos meros espectadores, mas participantes ativos do tapeçário verde que nos rodeia. Que fábulas poderiam ser tecidas em um mundo onde a simbiose entre humanidade e ambiente não é um sonho, mas uma realidade cotidiana? Visualize uma janela abrindo-se para um oásis urbano, onde o canto dos pássaros e o zumbido das abelhas ressoam acima do burburinho da cidade.

As janelas digitais ampliam nosso horizonte, conectando-nos às maravilhas naturais, às inovações ecológicas e às histórias de luta pela preservação da natureza e de modos de viver em equilíbrio com o ambiente. Comunidades ao redor do mundo abraçam a tecnologia para proteger e enriquecer seus ambientes. As histórias de sucesso e os desafios superados tornam-se nossos guias na construção de uma sociedade ambientalmente sustentável.

E, olhando para dentro, que histórias pessoais emergem quando consideramos nosso papel no futuro do planeta? As Eco-Narrativas são um convite para explorar essas questões através de arte e criatividade, incentivando uma reflexão profunda sobre nossa pegada ecológica.

Aqui, convidamos artistas a ilustrar a riqueza da biodiversidade do nosso planeta e as lutas por sua preservação. Histórias em Quadrinhos que celebram a diversidade da vida, desde a menor alga até o maior mamífero. Que tal explorar a vida secreta das plantas urbanas, ou as aventuras de um grupo de insetos tentando sobreviver em uma cidade que nunca dorme? Quem sabe narrar a vida de uma pessoa que luta pela preservação do ambiente? Por que não imaginar um super-herói que defende a natureza?

Cada quadrinho é uma oportunidade de destacar a beleza e a importância da conservação ambiental, de uma maneira que educa e entretém.

LINHA 2 – CALEIDOSCÓPIO

Nesta linha podem ser inscritos Histórias em Quadrinhos de temática livre, com qualquer tipo de técnica artística e estrutura narrativa.

Documento não acessível publicamente

(Assinado digitalmente em 17/06/2024 13:40)

PATRICIA NOGUEIRA HUBLER

DIRETOR

IFRS / CC-CAN (11.01.03)

Matrícula: ###961#6

Processo Associado: 23361.000311/2024-51

Visualize o documento original em <https://sig.ifrs.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **55**, ano: **2024**, tipo: **ANEXO DE EDITAL**, data de emissão: **17/06/2024** e o código de verificação: **dd7831c2eb**