**EDITAL DE APOIO A PROJETOS DE EXTENSÃO VOLTADOS À ARTE E CULTURA**

**ANEXO III**

**MODELO DAS PROPOSTAS**

| **1. TÍTULO** |
| --- |
| **2. COORDENADOR** |
| **3. ESTRUTURA DA PROPOSTA** |
| **3.1 - Público-alvo / contextualização da demanda** |
| **3.2. Descrição da ação / Resumo da proposta** |
| **3.3. Descrição da ação / Justificativa** |
| **3.4. Descrição da ação / Objetivos** |
| **3.5. Descrição da ação / Metodologia** |
| **3.6. Descrição da ação / Avaliação** |
| **3.7. Cronograma de atividades** |
| **3.8. Cronograma de atividades** |
| **4. DIRETRIZES DA EXTENSÃO E RELEVÂNCIA INSTITUCIONAL** |
| **4.1. Interação dialógica** |
| **4.2. Interdisciplinaridade e interprofissionalidade** |
| **4.3. Indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão** |
| **4.4. Impacto na formação do estudante** |
| **4.5. Impacto na transformação social** |
| **4.6. Existência de parcerias** |
| **4.7. Responsabilidade social ou ambiental** |

| **5. DEMAIS INTEGRANTES** |
| --- |
| **6. PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSO** |

| **Tipo** | | **Listagem** | **Valor** |
| --- | --- | --- | --- |
| CUSTEIO | Material de Consumo |  |  |
| Hospedagem e Passagens |  |  |
| Serviços de terceiros (PF ou PJ) |  |  |
| CAPITAL |  |  |  |
|  |  |
|  | **TOTAL** | | **R$** |