



INSTITUTO FEDERAL
Rio Grande do Sul
Campus Bento Gonçalves

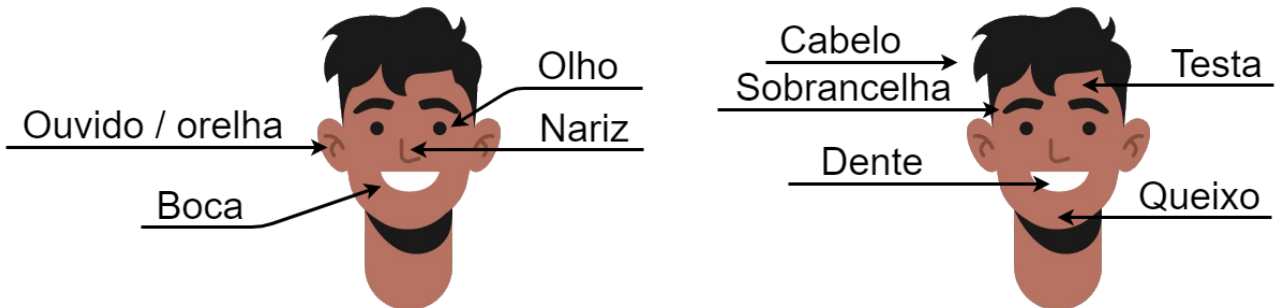
CURSO LÍNGUA PORTUGUESA PARA IMIGRANTES E REFUGIADOS ONLINE



Conteúdo: Corpo humano e os cinco sentidos

Nomes dos autores: Alécia Islabão dos Santos e Christian Casanova Klima

Na aula 10, nós vimos as partes do **corpo humano**. O corpo humano foi dividido em três partes para facilitar nosso estudo: o **rosto**, a parte de fora e os **órgãos internos**. Vamos começar pelo rosto:

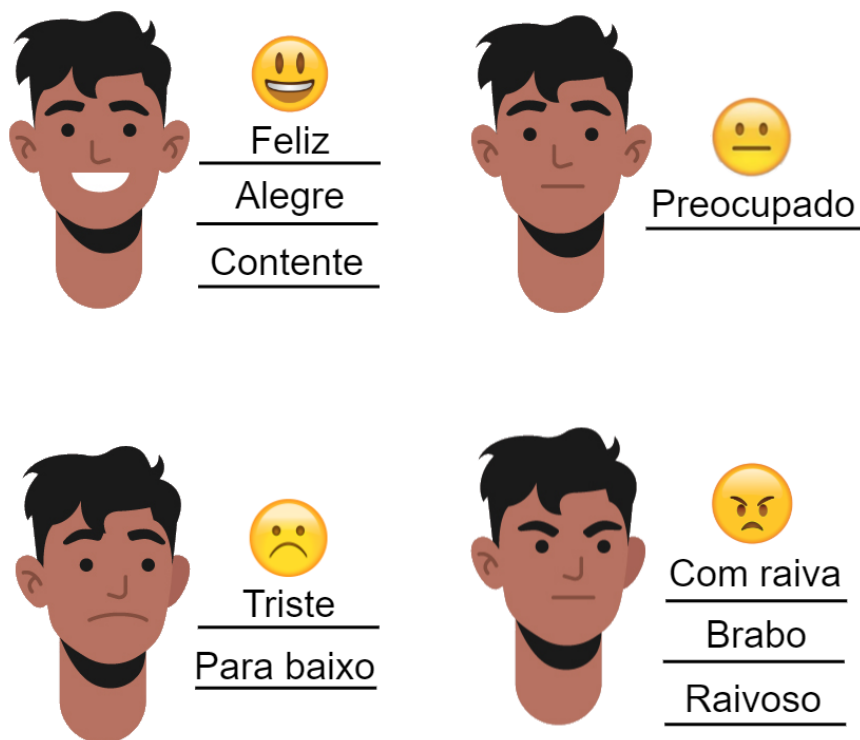


Fonte: Freepik.com.

Vamos ver algumas frases com esse vocabulário novo:

1. Use um gorro para proteger as **orelhas** do frio.
2. Ela tem uma **boca** bonita.
3. Ela tem os **olhos** castanhos.
4. Eu estou assoando o **nariz**.
5. Seu **cabelo** é lindo.
6. Ela foi ao salão de beleza tirar a **sobrancelha**.
7. Ele tem a **testa** grande.
8. Eu estou com dor de **dente**.
9. Ela tem espinhas no **queixo**.

O rosto é muito importante para identificar as emoções de alguém. Através das **expressões faciais**, sabemos, por exemplo, quando alguém está **feliz**, **triste**, **com raiva** ou **preocupado**. Veja o exemplo das expressões faciais com os emojis:

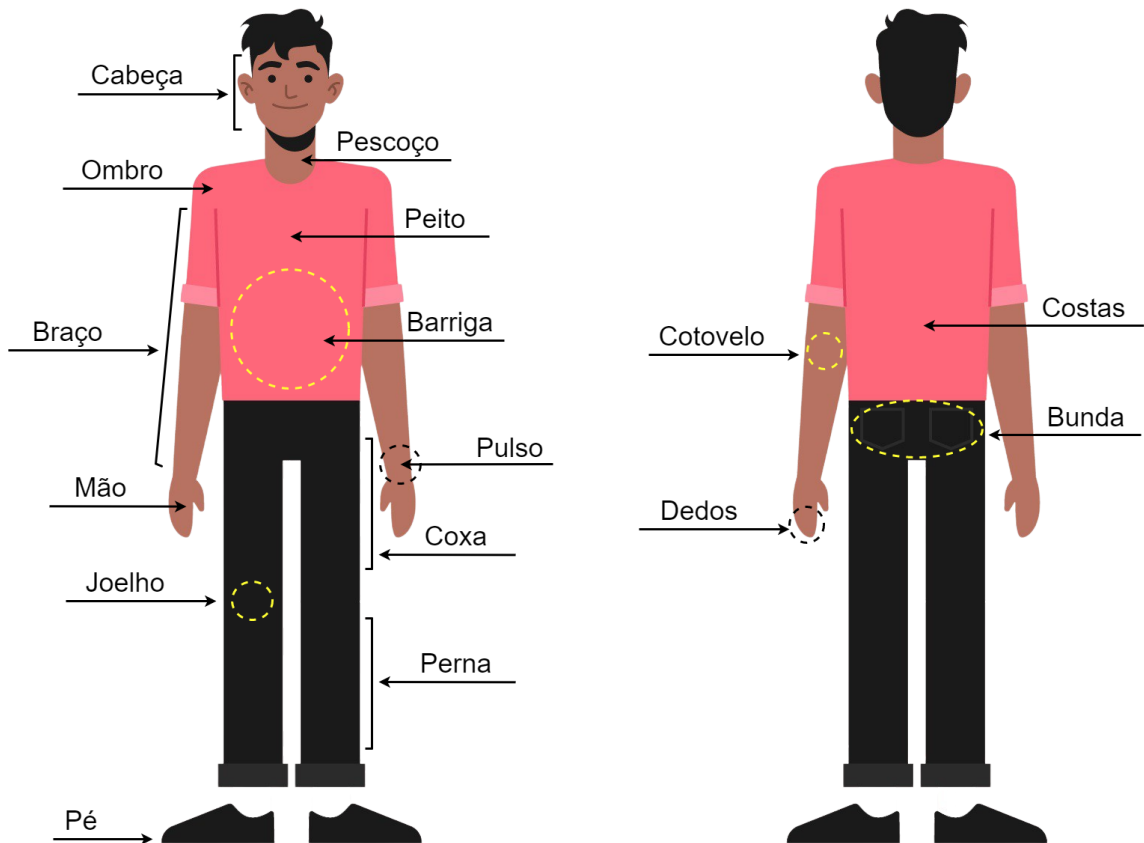


Fonte: Freepik.com.

Vamos ver mais frases e diálogos de exemplo:

1. **Feliz** aniversário!
2. Eu estou **contente** porque consegui um emprego!
3. Eu gosto de ouvir músicas **alegres**.
4. — O que você tem? Parece tão **para baixo**...
— Eu estou **triste** porque briguei com meu namorado.
5. — Por que você está tão **brabo**?
— Eu estou **com raiva** desse notebook lento.
— Ficar **raivoso** não vai ajudar.
6. Eu estou **preocupada** porque minha filha está doente.

De volta ao corpo humano, passamos para a parte de fora. Essa é a parte que podemos enxergar. A parte recoberta de **pele**. Veja na imagem abaixo as partes principais do corpo humano:



Fonte: Freepik.com.

Vamos ver algumas frases usando o vocabulário das partes do corpo também:

1. Estou com dor de **barriga**. Acho que vou vomitar...
2. Alguém tem um remédio para dor de **cabeça**?
3. Eu caí e quebrei o **braço**.
4. Cortei o **dedo** enquanto cozinhava.
5. Estou com muita dor no **joelho**. Não consigo mais andar.
6. Acho que eu torci o **pulso**.
7. Eu estou com muita dor nas **costas**.

Repare que identificamos a palavra *costas* no plural (com a letra “s” no final da palavra). Quando nos referimos às costas, a palavra sempre fica no plural. As outras partes do rosto e do corpo admitem tanto o plural quanto o singular. Vamos ver mais sobre isso? Preste atenção às concordâncias de gênero (masculino e feminino) e de número (singular e plural) na tabela abaixo.

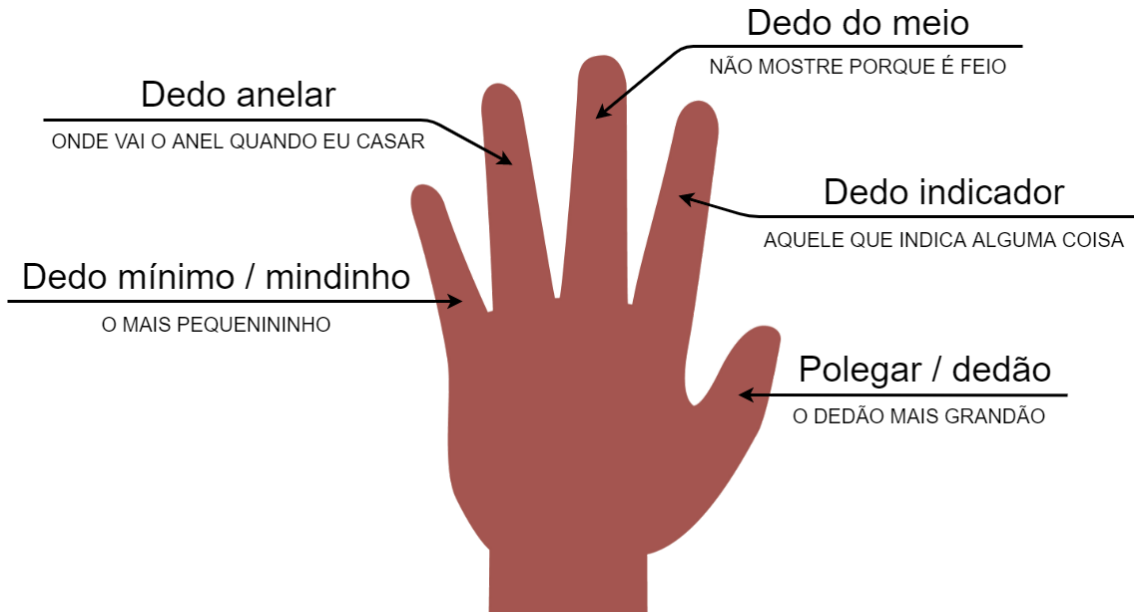
Para ouvir a pronúncia de cada palavra, acesse o link: <https://youtu.be/yaYK-QrrAm0>.

Singular	Plural	Observações
o olho	os olhos	
o ouvido / a orelha	os ouvidos / as orelhas	As duas palavras se referem à mesma

		parte do corpo. Veja que uma é masculina e outra é feminina.
a boca	as bocas	
o nariz	os narizes	
o cabelo	os cabelos	Use singular para referir o cabelo da mesma pessoa e plural para referir mais de uma pessoa: S: O cabelo da minha esposa. P: Os cabelos das mulheres.
a sobrancelha	as sobrancelhas	
a testa	as testas	
o dente	os dentes	
o queixo	os queixos	
a cabeça	as cabeças	
o pescoço	os pescoços	
o ombro	os ombros	
o peito	os peitos	No plural costuma significar os seios da mulher em tom informal.
a barriga	as barrigas	
o braço	os braços	
a mão	as mãos	
a coxa	as coxas	
o joelho	os joelhos	
a perna	as pernas	
o pé	os pés	
não tem singular	as costas	

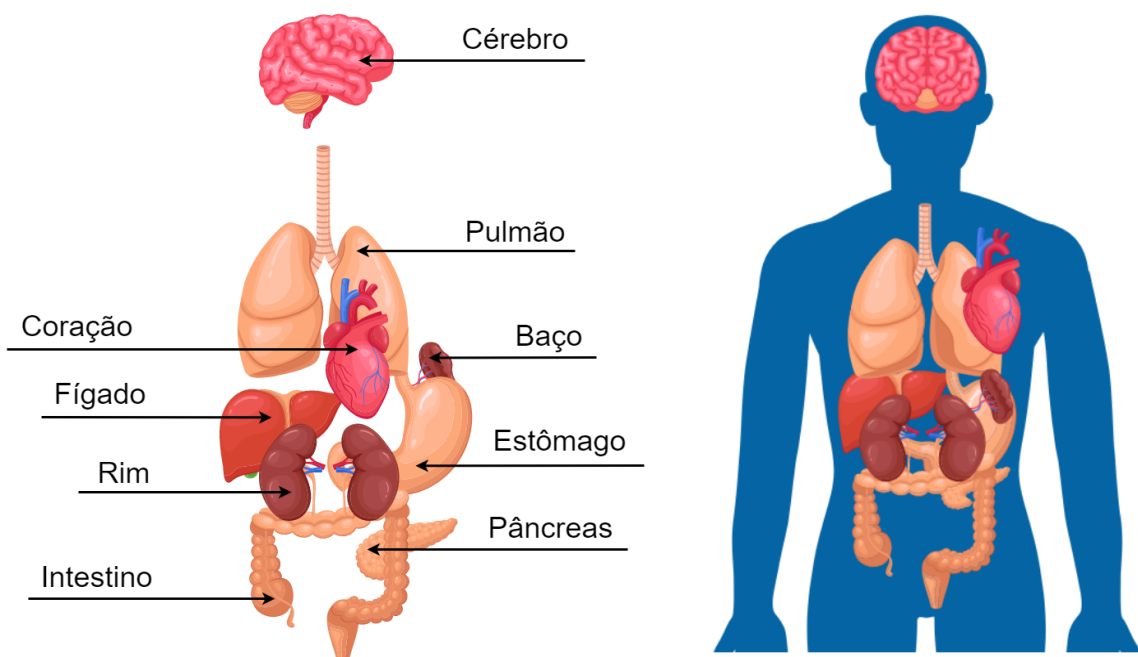
o cotovelo	os cotovelos	
a bunda	as bundas	Uma forma mais suave e infantil de se referir à bunda é dizendo <i>bumbum</i> .
o dedo	os dedos	

E já que falamos em dedos, você sabia que cada dedo tem um nome identificador? Veja na imagem abaixo o nome de cada dedo em português.



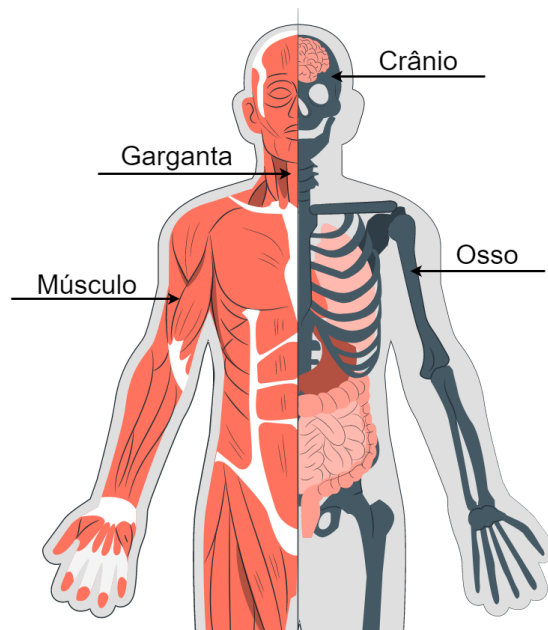
Fonte: Freepik.com.

Para finalizar, vimos os **órgãos internos** mais importantes. Como diz o nome, esses órgãos estão dentro do nosso corpo. Vejamos quais são eles na imagem abaixo:



Fonte: Freepik.com.

Vimos outras partes também importantes:



Fonte: Freepik.com.

Vamos ver algumas frases de exemplo:

1. Eu estou com dor de **garganta**.
2. Depois de fazer exercício na academia, fiquei com dor **muscular**.
3. O **cérebro** está dentro do **crânio**.
4. Caminhar faz bem para o **coração**.
5. O cálcio ajuda a manter os **ossos** fortes.

Através do nosso corpo também exercemos os **cinco sentidos**. Esse foi o último conteúdo visto em nossa aula. Com os cinco sentidos experienciamos o mundo. Eles estão ligados a partes específicas do nosso corpo. Veja na imagem abaixo a relação entre a parte do corpo e o sentido que ela exerce:



Fonte: Freepik.com.

Vamos ver um exemplo?





Fonte: Freepik.com.

Pense que vamos comer essa batata frita deliciosa. Usamos nossos cinco sentidos para poder experienciá-la da melhor maneira possível.

1. Com o **tato** das nossas **mãos**, sentimos a **textura** da batata frita.
2. Com o **olfato** do nosso **nariz**, sentimos o **cheiro** delicioso de comida.
3. Com a **visão** dos nossos **olhos**, vemos o **formato** da batata frita.
4. Com a **audição** dos nossos **ouvidos**, escutamos o **barulho** crocante que a batata frita faz quando mastigamos.
5. E com o **paladar** da nossa **boca**, sentimos o seu **sabor**.

Alguns verbos estão diretamente relacionados aos cinco sentidos. Vamos vê-los:

	Tato		
	Tocar		Sentir
	Olfato		
	Cheirar		Sentir
	Visão		
	Ver	Olhar	Enxergar
	Audição		
	Ouvir		Escutar
	Paladar		
	Saborear	Comer	Sentir

Agora veja mais algumas frases e diálogos aplicando o que aprendemos até aqui:

1. Nesse frio é bom **sentir** o calor da xícara nas **mãos**.
2. Para mexer no celular, precisa **tocar** o **dedo** na tela.

3. — Hmm, o **cheiro** desse perfume é ótimo.
— Ah, é? Deixa eu **sentir** também.
4. — Estas roupas estão **fedendo**!
— Então para de **cheirar** e começa a lavar logo.
5. — **Olha** lá, o ônibus está vindo.
— Onde? Não **vejo** nada...
— Tá com problema de **visão**? Ali, ó.
— Ahh, agora **enxerguei**.
6. — Tá **escutando** esse barulho?
— Oi? Desculpa, não te **ouvi**. Tava de fone de **ouvido**.
— Tá **ouvindo** o que?
— Tô **escutando** a música nova da Anitta.
7. Fique esperto! Um dos sintomas da COVID-19 é a perda do **olfato** e do **paladar**.

Pronto! Agora que você já é um especialista em corpo humano, que tal treinar com algumas atividades? Então coloque a cabeça para funcionar e mãos à obra!

Atividades:

1. Escute a música *O corpo*, de Paulinho Moska no YouTube pelo link: <https://www.youtube.com/watch?v=fclzKZ10bJY>. Preste atenção à música e tente preencher os espaços em branco a partir do que você escutar.

Meu _____ tem cinquenta _____
E ninguém _____ porque só usa dois _____
Meu _____ é um grande grito
E ninguém _____ porque não dá _____

Meu _____ sabe que não é dele
Tudo aquilo que não pode _____
Mas meu _____ quer ser igual àquele
Que por sua vez também já está cansado de não mudar

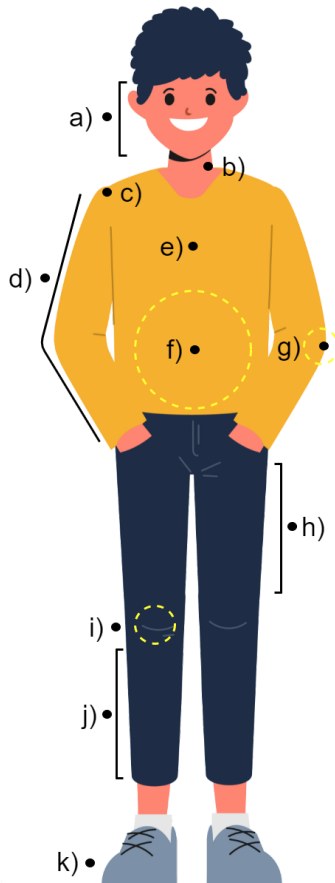
Meu _____ vai quebrar as formas
Se libertar dos muros da prisão
Meu _____ vai queimar as normas
E flutuar no espaço sem razão

Meu _____ vive e depois morre
E tudo isso é culpa de um _____

Mas meu _____ não pode mais ser assim
Do jeito que ficou após sua educação

2. Ligue o nome das partes do corpo às suas respectivas localizações dentro da figura.

- 1. Ombro •
- 2. Cabeça •
- 3. Braço •
- 4. Perna •
- 5. Pé •
- 6. Joelho •



- 7. • Peito
- 8. • Pescoço
- 9. • Coxa
- 10. • Barriga
- 11. • Cotovelo

(Fonte: Freepik.com)

3. Relacione os dedos da mão com as frases da aula. Escreva o nome de cada dedo nos espaços em branco.



4. Ligue as frases com a imagem que mais se relaciona:

(Fonte: Freepik.com)



1. () Uhu! Estou muito feliz! Passei na prova.
2. () Eu estou com raiva porque a internet caiu de novo.
3. () Estou preocupada com as notícias de hoje.
4. () Não fique triste assim, eu vou ajudar você.

5. Escute o diálogo e responda às questões. Áudio do diálogo:
<https://www.youtube.com/watch?v=k-BInEAYLXs>.

- A. A primeira frase do diálogo representa um dos cinco sentidos, qual é?
 - a. Visão.
 - b. Audição.
 - c. Olfato.
 - d. Paladar.
- B. Por que o rapaz do diálogo diz “ai”?
 - a. Porque ele comeu batata quente.
 - b. Porque a batata estava ruim.
 - c. Porque ele não gostou do cheiro da batata.
 - d. Porque ele sentiu dor de dente.
- C. Qual parte do corpo foi queimada?
 - a. As mãos.
 - b. Os dedos.
 - c. A boca.
 - d. O paladar.

6. Escreva o plural das palavras abaixo:

- a) Mão → _____
- b) Braço → _____
- c) Coxa → _____
- d) Queixo → _____
- e) Nariz → _____
- f) Boca → _____
- g) Olho → _____

Atividade extra:

O samba e o pagode são gêneros musicais que compõem a cultura brasileira. Se você gosta desse tipo de música, ou deseja conhecer, temos uma dica: na música *Pegue no bumbum*, da banda *É o Tchan*, são mencionadas várias partes do corpo. Escute a música e tente identificar as 7 partes do corpo mencionadas. Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=VyDcjCLLZo>.

Vocabulário:

Corpo humano	Ombro	Coração
Rosto	Peito	Baço
Cabelo	Barriga	Fígado
Sobrancelha	Braço	Estômago
Testa	Pulso	Rim
Olhos	Mão	Pâncreas
Ouvidos / orelhas	Coxa	Intestino
Nariz	Joelho	Crânio
Boca	Perna	Garganta
Dente	Pé	Ossos
Queixo	Cotovelo	Músculo
Expressões faciais	Costas	Cinco sentidos
Feliz	Bunda	Tato

Alegre	Dedos	Olfato
Contente	Polegar / dedão	Visão
Triste	Indicador	Audição
Para baixo	Dedo do meio	Tocar
Com raiva	Dedo anelar	Sentir
Brabo	Dedo mínimo / mindinho	Cheirar
Raivoso	Órgãos internos	Ver / olhar / enxergar
Cabeça	Cérebro	Ouvir / escutar
Pescoço	Pulmão	Saborear / comer

Respostas das atividades:

Atividade 1:

1ª estrofe: corpo / braços / vê / olhos / corpo / ouve / ouvidos;

2ª estrofe: corpo / tocar / corpo;

3ª estrofe: corpo / corpo;

4ª estrofe: corpo / coração / corpo.

Atividade 2:

1 - c; 2 - a; 3 - d; 4 - j; 5 - k; 6 - i; 7 - ea; 8 - b; 9 - h; 10 - f; 11 - g.

Atividade 3:

1. Dedo mínimo / mindinho.

2. Dedo anelar.

3. Dedo do meio.

4. Dedo indicador.

5. Polegar / dedão.

Atividade 4:

1 - d; 2 - c; 3 - a; 4 - b.

Atividade 5:

Transcrição do áudio:

— Hmm, que cheiro bom? O que é?

— Estou fritando batatas.

— Vou experimentar uma...

— Pode pegar, se estiver com as mãos limpas.

— Ai!

— O que foi?

— Queimei a boca.

— Coma devagar, as batatas estão quentes.

Respostas:

A - c; B - a; C - c.

Atividade 6:

a) mãos; b) braços; c) coxas; d) queixos; e) narizes; f) bocas; g) olhos.

Atividade extra:

Na música, citam-se: cabelo (cabelinho), queixo (queixinho), umbigo (umbiguinho - fica no meio da barriga), nariz (narizinho), orelha (orelhinha), barriga (barriguinha) e bumbum.