

### Plano de Trabalho Docente 2023/1

PROFESSOR (A):	Marcilene Forechi
ÁREA DE CONHECIMENTO:	Produção cultural e audiovisual
CATEGORIA: (x) Magistério do EBTT ( ) Magistério do ES	REGIME DE TRABALHO: ( ) 20h (x) 40h ( ) DE ( ) Visitante

Aulas			
	Disciplina	Curso	C.H.
1	História e Teoria do Audiovisual	Tecnólogo em Produção Multimídia	3h20
2	Teoria da Cultura e da Linguagem Audiovisual 1 (TECLA 1)	Técnico em Produção de Áudio e Vídeo	1h40
3	Teoria da Cultura e da Linguagem Audiovisual 2 (TECLA 2)	Técnico em Produção de Áudio e Vídeo	1h40
4	Linguagem Audiovisual Aplicada 3 (LAVA 3)	Técnico em Produção de Áudio e Vídeo	2h30
5	Empreendedorismo e Produção Cultural	Técnico em Processos Fotográficos	4h10
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Atividades Complementares de Ensino
Planejamento Didático: 8 horas
Estudos Orientados: 4 horas

Atividades de Pesquisa
-


<b>Atividades de Extensão</b>
-

<b>Atividades Administrativas</b>	
<b>Conselho, Colegiado, Comitê, Comissão, Direção, Coordenação e outros.</b>	<b>Portaria</b>

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Coordenador

\_\_\_\_\_  
Diretor