

Plano de Trabalho Docente 2023/1

PROFESSOR (A): Fernanda Nascimento	
ÁREA DE CONHECIMENTO: Produção cultural e design	
CATEGORIA: (x) Magistério do EBTT () Magistério do ES	REGIME DE TRABALHO: () 20h (x) 40h () DE () Visitante

Aulas			
	Disciplina	Curso	C.H.
1	CRIAÇÃO POÉTICA: ARTICULAÇÃO TEÓRICO-PRÁTICA	TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA	3h20min
2	LINGUAGEM AUDIOVISUAL APLICADA IV	PRODUÇÃO DE ÁUDIO E VÍDEO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	3h20min
3	TEORIA DA CULTURA E DA LINGUAGEM APLICADA III	PRODUÇÃO DE ÁUDIO E VÍDEO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	50min
4	PRODUÇÃO GRÁFICA	PROCESSOS FOTOGRÁFICOS	4h10min
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Atividades Complementares de Ensino
Atendimento ao estudante - 4h
Planejamento didático - 8h

Atividades de Pesquisa
Participação no grupo de pesquisa Jornalismo, Interesse Público e Crítica (Transverso) do Programa de Pós-Graduação em Jornalismo da Universidade Federal de Santa Catarina
Coordenação do projeto de pesquisa Galeria Aberta

Atividades de Extensão

Atividades Administrativas	
Conselho, Colegiado, Comitê, Comissão, Direção, Coordenação e outros.	Portaria
Núcleo de Arte e Cultura (NAC)	Portaria CALV/IFRS nº 205, de 17 de novembro de 2022,

Docente

Coordenador

Diretor