

Detalhamento dos Projetos de Ensino 2022

Título do Projeto:

(A)Bordando o meio ambiente: uma iniciativa de alfabetização ecológica

Coordenadora:

Fedra Krüger

Resumo:

Apresentamos o projeto (A)Bordando o meio ambiente: uma iniciativa de alfabetização ecológica como uma ação educativa que visa oportunizar aos estudantes uma vivência que envolve arte e educação, que o ajude a pensar sobre ele, a criar vínculos emocionais com a natureza e a refletir sobre sua responsabilidade com o meio ambiente. Para isso, serão realizados encontros de bordado livre e de aprendizagem de Ecologia, seguindo pressupostos da alfabetização ecológica. Arte e educação tem tudo a ver pois a arte promove a educação a partir de outra perspectiva; não por meio de conceitos racionais, mas pelo sentir e pela contemplação. A partir desta experiência, espera-se que os estudantes se percebam como parte e alvo do meio ambiente e dessa forma se tornam agentes de mudança.

Título do Projeto:

Papo Sustentabilidade

Coordenadora:

Fedra Krüger

Resumo:

O projeto de ensino Papo Sustentabilidade aborda a agenda 2030, assegurando educação complementar, no contexto de retomada das atividades presenciais pós pandemia e garantindo o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, ao promover e assegurar fóruns para compartilhamento de conhecimento e troca de experiência com especialistas no intuito inspirar jovens profissionais. Ainda, traz a cooperação entre áreas de conhecimento, meio ambiente, áudio e vídeo e libras como um de seus pilares principais. Além disso, faz a relação ensino-pesquisa-extensão, que através das entrevistas demandam contato anterior com o tema abordado, estimulando a pesquisa por parte dos estudantes envolvidos. Logo, frente ao cenário pandêmico o projeto pode ser realizado de forma remota sem ônus de qualidade e ao cumprimento de seus objetivos em promover e assegurar educação complementar e de qualidade, inspirando jovens profissionais através do compartilhamento de conhecimento, criar uma metodologia de ensino eficaz e complementar, apresentar novas perspectivas a partir da troca de experiências e compartilhamento de conhecimento, e ainda dar visibilidade à produção de conteúdos audiovisuais, que rompam a barreira espaço/tempo.

Título do Projeto:

Cine diversidade: gênero, sexualidade e diversidade étnico-cultural.

Coordenadora:

Manuela Finokiet

Resumo:

O presente projeto de ensino tem por objetivo proporcionar um espaço pedagógico de reflexão e discussão sobre as questões de gênero, diversidade sexual e diversidade étnico-racial e cultural a partir da exibição de produções audiovisuais (tais como filmes de curtas e longas metragens, documentários e animações, preferencialmente, nacionais e locais) que contemplem àquelas questões. As discussões serão mediadas por convidadas e convidados que conheçam ou estudem estes temas e os abordem com diferentes perspectivas (antropológica, filosófica, sociológica e histórica). As atividades serão desenvolvidas durante os meses do projeto, com no mínimo quatro encontros de exibição e discussão, e buscarão envolver toda a comunidade acadêmica (discentes, docentes, técnico-administrativos) seus familiares, e, na medida do possível, também a comunidade externa.

Título do Projeto:

Educação para as Relações Étnico-raciais: decolonialidade e interculturalidade

Coordenadora:

Caroline Castro

Resumo:

Este projeto prevê a construção de um material audiovisual, no formato de documentário acerca do tema da Educação para as Relações Étnico Raciais a partir do acompanhamento/observação e registro de um curso de formação continuada - para professores da Educação Básica e estudantes de licenciatura - que será realizado ao longo de 2022 pelo Grupo F3P-EFICE (da ESEFID UFRGS), em parceria com a Associação Ubuntu Ukama e o IFRS Alvorada (através da participação da professora Caroline de Castro Pires). Ao longo do planejamento do curso, da realização das palestras, oficinas e diferentes atividades do curso será feito registro audiovisual, assim como serão coletados depoimentos e entrevistas de cursistas, organizadores e palestrantes/oficineiros para a construção deste documentário.

Título do Projeto:

Mais Ciência: Monitoria de Biologia

Coordenadora:

Janaína De Nardin

Resumo:

A educação científica possibilita aos estudantes compreender o mundo que os cerca e desenvolver o pensamento crítico, o que é fundamental para a formação cidadã. As

metodologias de ensino transmissivo podem ser substituídas por metodologias ativas, nas quais os estudantes se tornam protagonistas do seu processo de aprendizagem. O objetivo deste projeto é propiciar aos estudantes uma outra possibilidade de vivenciar a Ciência, proporcionando a oportunidade do aprender pelo ensinar, já que, além do auxílio aos professores de Ciências Naturais, especialmente de Biologia, na elaboração de aulas e atividades a serem desenvolvidas, os estudantes monitores testarão experimentos e auxiliarão outros estudantes durante as atividades práticas. Os objetivos específicos incluem: aprimorar os conhecimentos adquiridos em sala de aula, ao realizar leituras, atividades e experimentos; valorizar a iniciativa e criatividade; facilitar a aprendizagem dos estudantes; e possibilitar o trabalho em equipe. A metodologia de trabalho envolve as seguintes etapas: consolidação e sistematização do conhecimento dos estudantes; contribuição na preparação das aulas e dos materiais didáticos a serem utilizados nas aulas; auxílio nas aulas de Biologia (na realização de atividades práticas) e na elucidação de dúvidas. Espera-se que o projeto contribua com a melhoria do aprendizado das turmas de Ensino Médio Integrado, com a valorização do trabalho em equipe, relacionamento pessoal e comunicação.

Título do Projeto:

Modelos didáticos para o Ensino de Ciências

Coordenadora:

Janaína De Nardin

Resumo:

O ensino de Ciências é frequentemente criticado na educação básica, por envolver muita memorização, nomes difíceis e pela falta de contextualização com o cotidiano. Assim, é importante que as estratégias didáticas sejam reavaliadas, com o uso de metodologias de ensino alternativas. Além de aulas práticas experimentais, outra possível estratégia é a utilização de modelos didáticos tridimensionais, que podem facilitar o aprendizado dos estudantes, inclusive daqueles que possuem alguma deficiência, como a visual. O objetivo desse projeto é aperfeiçoar a relação didático-pedagógica a partir da confecção de ferramentas educacionais, especialmente relacionadas às Ciências Naturais e Ambientais, e o posterior uso desses modelos na sala de aula. Os objetivos específicos, são: proporcionar aos estudantes um aprendizado sobre ciências, de forma ativa, na forma de confecção de modelos didáticos; proporcionar aos docentes possibilidades de tornarem suas aulas mais dinâmicas e significativas, e promover o ensino de Ciências Naturais e Ambientais dos estudantes dos cursos integrados do Campus Alvorada (IFRS). As atividades do projeto serão realizadas principalmente no Laboratório de Ambiente e Saúde. Para a confecção dos modelos didáticos, serão utilizados materiais de papelaria (como cola, tinta, biscoito), além de materiais alternativos e/ou recicláveis. Serão realizadas reuniões periódicas com a equipe do projeto, onde serão estabelecidos quais modelos serão confeccionados. Espera-se que tal projeto contribua com a melhoria do aprendizado dos estudantes bolsistas e voluntários, e também das turmas de Ensino Médio Integrado, que farão uso desses materiais nas aulas. Também se espera que consigamos melhorar o aprendizado de estudantes com deficiência.

Título do Projeto:

Monitoria: promovendo permanência e êxito no PROEJA

Coordenador:

Cristiane Esteves

Resumo:

O PROEJA corresponde a uma proposta de formação profissional e acadêmica para aqueles que historicamente foram excluídos da escola. A oferta dessa modalidade de ensino é uma possibilidade de reparar tal direito a esta parcela da população. Não bastando apenas a reparação, é necessário também oferecer qualificação humana integral e a garantia de tratamento adequado às especificidades de alunos jovens e adultos trabalhadores, buscando uma política de equidade. Nesse sentido, este projeto atende às demandas dos alunos do PROEJA, com atendimentos diferenciados, oferecendo-lhes assistência, sendo esta uma forma de qualificar os processos de ensino e aprendizagem do IFRS Campus Alvorada. Como estratégia, propõe-se esse auxílio por meio da monitoria, buscando-se, com isso, contribuir com a formação integral desses discentes, envolvendo diversas áreas de conhecimento. Os monitores auxiliarão os estudantes em sua trajetória escolar, orientando e dando dicas sobre como estudar, ajudando a organizarem os seus estudos e sua agenda de tarefas a serem realizadas. Ajudarão a acessarem o Moodle, os conteúdos inseridos na plataforma, as atividades e tarefas ofertadas pelos professores no ambiente virtual. Ainda, oferecerão auxílio e assistência para utilização das ferramentas, programas e ambientes digitais (Moodle, Google Meet, SIGAA, e-mail acadêmico). Ainda, atuarão na busca ativa de estudantes que estejam faltando às aulas. Os principais recursos utilizados pelos monitores serão: email, ligação, chamada de vídeo, whatsapp, videoconferência pelo Google Meet e atendimento presencial. Essa é uma ação que promoverá a inclusão digital, permanência e êxito, além de promover o resgate e manutenção de vínculos com os discentes.