



EDITAL DE EXPOSIÇÕES | TEMPORADA 2021 • EDIÇÃO ONLINE
GALERIA ABERTA | PROJETO GALERIAABERTA.COM
IFRS CAMPUS ALVORADA

1. APRESENTAÇÃO

Galeria Aberta é um projeto interdisciplinar e de caráter indissociável às áreas da Pesquisa, Ensino e Extensão, que envolve o desenvolvimento de ações voltadas à criação e produção de exposições de Artes Visuais no IFRS *Campus* Alvorada. Realizado desde 2019, de forma presencial e remota, suas atividades envolvem o fomento à produção artística da comunidade acadêmico-escolar e suas interfaces e diálogos com a comunidade artística local e o território de inserção do *campus*, em Alvorada/RS.

2. DO OBJETO | PROPOSTA DE EXPOSIÇÃO

2.1. O presente edital refere-se à seleção de propostas de exposições para exibição e veiculação no projeto **galeriaaberta.com**, na plataforma de rede social Instagram. Contemplado no *Edital IFRS 020/2021 – Apoio a Projetos e Programas de Extensão voltados à Arte e à Cultura*, o projeto prevê a realização de exposições artísticas de forma online.

2.2. Serão selecionadas até **três propostas de exposição** a serem veiculadas no formato de imagens em fotografia, arte digital ou vídeo, no perfil @galeria.aberta.ifrs, entre setembro e novembro de 2021.

2.3. Cada exposição será realizada no período de três semanas, contemplando a mostra em si e a participação do/s artista/s em atividades correlacionadas à atividade.

2.4. As propostas selecionadas receberão **certificado de participação** e integrarão o **catálogo da Temporada de Exposições 2021 da Galeria Aberta**, nas versões **impressa e online**, a ser lançado no final do ano vigente.

3. DA PARTICIPAÇÃO | QUEM PODE PARTICIPAR

3.1. Nesta edição, poderão se inscrever **exclusivamente** estudantes matriculados no IFRS *Campus* Alvorada, vinculados a qualquer curso.

3.2. Serão aceitas inscrições de propostas nas modalidades individual e coletiva.

Compreende-se propostas individuais aquelas desenvolvidas por somente um/a artista proponente, e propostas coletivas aquelas desenvolvidas por dois artistas ou mais.

3.3. As propostas e obras artísticas inscritas deverão ter sido realizadas a partir de 2019, podendo terem sido desenvolvidas de forma autônoma ou como resultado de atividades e trabalhos vinculados a componentes curriculares, com ou sem orientação docente.

3.4. As inscrições são gratuitas.

4. DAS INSCRIÇÕES | COMO SE INSCREVER

4.1. As inscrições estarão abertas de 20 de agosto a 12 de setembro e deverão ser realizadas exclusivamente por meio do formulário de inscrição disponível no [link](#).

4.2. Poderão ser inscritas propostas de exposição contendo de **12 a 18 obras**, em qualquer linguagem/modalidade artística da área das Artes Visuais (fotografia, videoarte, pintura, desenho, gravura, arte digital, ilustração, escultura, cerâmica, performance, etc), desde que o formato possa ser apresentado de modo digital, sem trazer prejuízos às especificidades e à visualidade das obras.

4.3. Para obras em vídeo, serão aceitas propostas com até 1 minuto de duração. Obras fora deste tempo não serão aceitas.

4.4. No ato de inscrição, os candidatos deverão preencher os seguintes campos e enviar os documentos solicitados no formato PDF:

DADOS: Nome completo / Nome artístico (se houver); Categoria Individual ou Coletiva; Email / Telefone; Perfis nas Redes Sociais; Cidade/Estado; Números de CPF e RG; Data, cidade e ano de nascimento.

DOCUMENTOS: Currículo artístico resumido (até 500 palavras); Breve explanação sobre a proposta de exposição e das obras (até 500 palavras); Portfólio artístico (opcional); Proposta de exposição - imagens das obras e informações técnicas sobre as obras (título, linguagem, dimensões, ano de produção, etc).

4.5. As obras serão expostas no feed do perfil de Instagram [@galeria.aberta.ifrs](#) no formato de fotografia, arte digital ou vídeo, durante todo o período da exposição.

4.6. As obras deverão ser inscritas em arquivo único, em formato PDF, apresentando de forma reunida, as imagens em fotografia, arte digital ou vídeo, referentes às obras.

4.7. Após a seleção, as propostas escolhidas deverão enviar todos os arquivos de imagem ou vídeo separadamente, em formato JPG ou PNG, 300dpi.

5. DA SELEÇÃO | QUEM SELECIONA

5.1. Os projetos inscritos serão analisados pela comissão de seleção, composta por professores, pesquisadores e artistas convidados. Caberá à comissão de seleção indicar até três propostas.

5.2. Os projetos selecionados receberão orientação e acompanhamento da comissão organizadora.

5.3. A comissão de seleção se reserva o direito de não indicar nenhuma proposta.

5.4. Na ausência de projetos ou na incompatibilidade das propostas com os fins deste edital, a comissão de seleção, em conjunto com a comissão organizadora, poderá indicar projetos para compor a programação da galeria, na condição de convidados.

7. CRONOGRAMA

PERÍODO DE INSCRIÇÕES	20 de agosto a 12 de setembro de 2021
PERÍODO DE SELEÇÃO	13 a 16 de setembro de 2021
DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS	17 de setembro de 2021

8. DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1. Casos omissos a este edital deverão ser comunicados e resolvidos pela Comissão de Organização.

9. INFORMAÇÕES

9.1. Para esclarecimentos de dúvidas e outras informações, deverá ser feito contato através do email galeria.aberta@alvorada.ifrs.edu.br.

Alvorada, 20 de agosto de 2021.

Comissão Organizadora

Prof. Dr. Sandro Cardoso
coordenador geral | Projeto Galeria Aberta

Julia Venhofen e Leilane Corrêa Dias | bolsistas
Equipe de Produção