

Plano de Trabalho Docente 2021/1

PROFESSOR (A): Chrístian Langaro Vaisz	
ÁREA DE CONHECIMENTO: Produção Fonográfica	
CATEGORIA: (X) Magistério do EBTT () Magistério do ES	REGIME DE TRABALHO: (X) 20h () 40h () DE () Visitante

Aulas			
	Disciplina	Curso	C.H.
1	Áudio - A técnica do som I	E.M. Integrado em produção de áudio e vídeo	1h40min
2	Teorias da Cultura e da Linguagem Audiovisual (TECLA) IV	E.M. Integrado em produção de áudio e vídeo	50min
3	História e Teoria do Audiovisual	Superior de Tecnologia em Produção Multimídia	3h20min

Atividades Complementares de Ensino	
Atendimento ao aluno	
Planejamento e preparação de aulas	
Reuniões de colegiado dos cursos	

Atividades de Pesquisa	
-	

Atividades de Extensão	
-	

Atividades Administrativas	
Conselho, Colegiado, Comitê, Comissão, Direção, Coordenação e outros.	Portaria
Núcleo Docente Estruturante do Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia	PORTARIA Nº 052, de 24 de abril de 2020
Grupo de Trabalho de análise de ensino médio em Produção	DAP-CALV/IFRS nº

Cultural	43, de 5 de abril de 2021
Comissão de Avaliação e Gestão de Projetos de Pesquisa e Inovação (CAGPPI) do Campus Alvorada	PORTARIA Nº 146, de 09 de dezembro de 2020

Docente

Coordenador

Diretor