

**Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia
3º SEMESTRE**

	Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
1º período	08:20 - 09:10	Criação Poética: articulação teórico-prática Sandro	Documentário e Práticas Documentais * (disciplina do 4º semestre) Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Getúlio	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teorias das Mídias Marcelo Conter
2º período	09:10 - 10:00	Criação Poética: articulação teórico-prática Sandro	Documentário e Práticas Documentais * (disciplina do 4º semestre) Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Getúlio	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teorias das Mídias Marcelo Conter
Intervalo	10:00 - 10:20					
3º período	10:20 – 11:10	Criação Poética: articulação teórico-prática Sandro	Documentário e Práticas Documentais * (disciplina do 4º semestre) Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Getúlio	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teorias das Mídias Marcelo Conter
4º período	11:10 – 12:00	Criação Poética: articulação teórico-prática Sandro	Documentário e Práticas Documentais * (disciplina do 4º semestre) Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Getúlio	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teorias das Mídias Marcelo Conter