## Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia 3º SEMESTRE

	Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
1º período	08:20 - 09:10	Criação Poética: articulação teórico-prática Sarah	Produção Audiovisual Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Sarah	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teoria da Mídia Marcelo Conter
2º período	09:10 - 10:00	Criação Poética: articulação teórico-prática Sarah	Produção Audiovisual Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Sarah	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teoria da Mídia Marcelo Conter
Intervalo	10:00 - 10:20					
3ºperíodo	10:20 – 11:10	Criação Poética: articulação teórico-prática Sarah	Produção Audiovisual Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Sarah	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teoria da Mídia Marcelo Conter
4º período	11:10 – 12:00	Criação Poética: articulação teórico-prática Sarah	Produção Audiovisual Juliano Rodrigues	Metodologia de Pesquisa Sarah	Arte e Cultura Contemporânea Nina	Teoria da Mídia Marcelo Conter