

## IFRS - Campus Alvorada

		Programação da 3ª MEPEX - Dia 16					
		Sala 108	Sala 109	Sala 110	Palco	Auditório	Sala 101
13:00							
13:15							
13:30	AR10 - Projeto Figueira Negra	AR12 - Abandono de Cães no IFRS - Campus Alvorada	AR16 - Cessação do tabagismo numa unidade de saúde			Produção Audiovisual Intolerâncias e fascismo no Brasil	AR17 - Música e corpo no mundo: vivências de música e protagonismo juvenil
13:45	AR10 - Monitoria em Matemática - Apresentação 1	AR12 - Qual a atual situação da preservação da avifauna de Alvorada?	AR16 - Saúde bucal na gestação: "o conhecimento das gestantes em atendimento no pré-natal em uma Unidade de Saúde				AR17 - RestingArte: A arte da Restinga
14:00	AR10 - Bate-mãos: comunidade surda informada	AR12 - Análise da possibilidade da implementação de um sistema fotovoltaico no IFRS - Câmpus Alvorada	AR16 - Rede de apoio domiciliar para o aleitamento materno: projeto de pesquisa para uma revisão integrativa				AR17 - Auxílio ao processo de ensino e aprendizagem dos alunos nos componentes curriculares de Linguagem Audiovisual Aplicada e Softwares de Edição
14:15	AR10 - Programa Popular Minervino de Oliveira	AR12 - Lixo Eletrônico	AR16 - Saúde e alimentação				AR17 - Entre laços e nós
14:30	AR10 - Teatro no Campus	AR12 - Catadores de Materiais Recicláveis: História de vida e de invisibilidade social	AR16 - Fonoaudiólogo Sanitarista: uma revisão da literatura				AR 17 - Cinema, Sexualidade e Diversidade
14:45					AA4 - Grupo Bemmequer		
15:00					AA2 - Música e corpo no mundo		
15:15							
15:30	AR1 - Experiências de Rua	AR8 - Legendando e Dublando para o Ensino	AR15 - Teatro: encontro entre arte, psicologia e saúde				
15:45	AR1 - O artesanato pode ser uma ferramenta de inclusão social?	AR8 - Diversidade e transexualidade em discussão: Meu nome é Ray	AR15 - Acolhimento de pessoas indígenas no ambiente hospitalar				
16:00	AR1 - A origem de um brinde: análise realizada sobre o comportamento do consumidor de espumantes no Brasil	AR8 - Oficina de Conteúdos Básicos	AR15 - Sarau do Sol e da Lua: Sarau permanente no Campus Alvorada				
16:15	AR1 - Relato de experiência da atuação do assistente social em um Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para idosos na cidade de Porto Alegre.	AR8 - Bhaskara : de onde ela veio	AR15 - Crenças e mitos de gestantes a respeito do tratamento odontológico durante a gravidez				
16:30	AR1 - Se a educação sozinha não transforma a sociedade, sem ela tampouco a sociedade muda: relato de experiência sobre a construção de uma Biblioteca Popular em Alvorada-RS	AR8 - Quando escrevo: advérbio de criação	AR15 - Dificuldades e aprendizados: um relato de experiência sobre as vivências de um projeto de pesquisa				
16:45	AR1 - Divulgação do IFRS	AR8 - Clube de fotógrafos	AR15 - Diálogos Afirmativos e diversidade				
17:00						Cerimônia de Abertura	
17:15						Palestra de abertura:	
17:30						Do "faça você mesma" ao "vamos fazer juntas": Girls Rock Camp e o ativismo feminista na música, com Letícia Rodrigues e Julia Barth.	
17:45							
18:00							
18:15							
18:30							
18:45							
19:00	AR14 - Efetividade dos Centros de Atenção Psicossocial na atenção à saúde de usuários de drogas	AR7 - Arte no Campus	AR13 - Borderline e psicanálise: uma equação possível?				
19:15	AR14 - A educação física na sociedade do cansaço: o hipermovimento na prática do crossfit	AR7 - Monitoria de Matemática - Apresentação 2	AR13 - Uma revisão bibliográfica do significado de cuidar da pessoa idosa, em Saúde Coletiva				
19:30	AR14 - Como cosplay pode ajudar na vida de jovens e adultos em questões de socialização e psicológicas	AR7 - "Cores e Botas": Uma proposta de reflexão e debate sobre racismo na mídia	AR13 - A inserção do Profissional Farmacêutico na Equipe de Serviços Especializados do Sistema Único de Saúde				
19:45	AR14 - Estratégias de intervenção para redução do estresse ocupacional	AR7 - Relevância das pautas sobre raça e gênero no âmbito escolar, a partir da lei 11.645/2008: questões raciais e culturais	AR13 - Tratamento da tuberculose: uma revisão da literatura sobre as causas do abandono do tratamento da tuberculose				
20:00	AR14 - Relato de experiência da participação de alunas do curso Técnico em Cuidados de Idosos no projeto de extensão Oficinas Promovendo (con)vivências: arte, educação e saúde com idosos	AR7 - Bolsistas dos projetos da área de libras: oportunidade de conhecimento e convivência com a comunidade surda	AR13 - A precarização da saúde: o homem surdo em foco				
20:15	AR14 - Relato de experiência do intercâmbio no Programa Saúde na Escola	AR7 - Projeto Ciclos de Cinema, Cultura e Educação para Diversidade	AR13 - A equidade nas políticas de saúde LGBT: relato de experiência de uma graduanda em saúde coletiva				
20:30	AR14 - Educação Popular transforma o mundo! Relato sobre o Projeto Cursinho Popular Minervino de Oliveira						
20:45							
21:00							
21:15							



Resistência e Diversidade  
16 e 17 de outubro de 2018  
IFRS - Campus Alvorada

IFRS - Campus Alvorada

Programação da 3ª MEPEX - Dia 17						
	Sala 108	Sala 109	Sala 110	Palco	Audit	Sala 101
10:00	AR9 - Arte melódica-Oficinas de Instrumentos Musicais	AR11 - Cemitérios industriais nos municípios de Cachoeirinha e Gravataí - RS/Brasil	AR3 - Educação Física e Inclusão no Campus Restinga		OF3 - Oficina de Criação da Boneca Abayomi	AR6 - Programa Permanente de Estudos Surdos - Propes: Discussões, reflexões e ações interinstitucional no IFRS
10:15	AR9 - Dançarte - Oficinas de Dança	AR11 - Resíduos Sólidos da Saúde de uma clínica odontológica em Porto Alegre/RS	AR3 - Feminismo na Restinga: a insurgência das mulheres na periferia			AR6 - Tecendo Cuidado: Oficina de Crochê compondo linhas de afetos no CAPSII Novos Tempos
10:30	AR9 - Este campus é seu!	AR11 - Possibilidade de Implantação de um sistema de hortas sustentáveis no Campus Alvorada	AR3 - Filhas da Memória da Restinga: histórias das mulheres na formação da comunidade			AR6 - A assistência social nas escolas públicas
10:45	AR9 - Ensinando eu aprendo mais	AR11 - Técnico em Meio Ambiente	AR3 - O perfil do comprador de imóveis			AR6 - A Experiência no Processo de Capacitação em Economia Solidária para o Pronatec
11:00	AR9 - Como o uso de tecnologias assistivas podem potencializar a aprendizagem de crianças e jovens com Necessidades Educacionais Específicas.	AR11 - Poluição Sonora no Ambiente Escolar	AR3 - Pesquisa sociodemográfica de sujeitos surdos em Alvorada			AR6 - Comportamento de consumo de espumantes no Brasil
11:15	AR9 - Educação em direitos humanos: voluntariado e cidadania		AR3 - Identidade Cultural: um estudo das diversidades			
11:30						
11:45				AA1 - Protagonismo e autoria por meio do afrobeat		
12:00						
12:20				AA3 - O Menino e o Jacaré		
12:40						
12:45				AA5 - OBLIQUO apresenta: John Cage no Calçadão		
13:00				AA7 - Performance Gambiarrádio 4.0: radioatividade		
13:15						
13:30	AR4 - Intolerância dois-ponto-zero: a estigmatização e violência contra a Umbanda e o Candomblé enquanto manifestação e sintoma da nova polarização política brasileira	AR5 - Padrões de beleza impostos pela sociedade no Brasil: Como as mulheres são retratadas em diferentes meios de comunicação como propagandas e revistas	AR 2 - A importância do timbre em bandas femininas de rock independente brasileiro		OF2 - Vivenciando o Teatro	
13:45	AR4 - Panorama da Literatura Científica sobre as Redes de Apoio Domiciliar para o Aleitamento Materno	AR5 - Raça e Etnia	AR 2 - O vaporwave brasileiro de Gabriel KOI: arqueologia da mídia e estetização da favela			
14:00	AR4 - Origens e destinos dos negros no cenário pré e pós-abolição na região metropolitana de Porto Alegre/RS	AR5 - O acolhimento através da música de piano	AR2 - O funcionamento do Programa "Música no IFRS - Campus Osório" por traz de suas cortinas			
14:15	AR4 - Resgatando protagonismos no IFRS - campus Osório: as práticas reguladoras do gênero como agentes na identidade das mulheres na Informática	AR5 - A ascensão do novo paradigma tecnológico: novos modos de produção para um mundo sustentável	AR 2 - A rede sociotécnica constituinte do timbre como produtora de singularidades: o caso da banda My Magical Glowing Lens			
14:30	AR4 - A percepção dos consumidores diante das ações de marketing no Instagram Stories	AR5 - Um novo olhar da história esquecida pela violência no bairro Umbu	AR2 - Processo de pesquisa da arqueologia das mídias sociais			
14:45	AR4 - "Sora, vai valer nota?": oficinas para Ensino Médio	AR5 - Jornalzinho Gausurdo	AR2 - O projeto de música na Escola Estadual de Morro Alto/Maquiné			
15:00		AR5 - Educação para o Feminismo no Campus Restinga	AR2 - O naturalismo e o realismo no cinema: análise da produção bibliográfica no Brasil			
15:15						
15:30						
15:45					AA6 - Bela Adormecida	
...						



Resistência e Diversidade  
 16 e 17 de outubro de 2018  
 IFRS - Campus Alvorada