

Curso Técnico em Processos Fotográficos - Concomitante/ Subsequente
1º SEMESTRE

	Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
1º período	13:30 – 14:20	Produção Gráfica Sandro	História e Cultura Visual Juliano Rodrigues	Iluminação 1 André Furtado	Fundamentos da Técnica Fotográfica Daniel Petry	Empreendedorismo e Produção Cultural Sarah, Getúlio
2º período	14:20 – 15:10	Produção Gráfica Sandro	História e Cultura Visual Juliano Rodrigues	Iluminação 1 André Furtado	Fundamentos da Técnica Fotográfica Daniel Petry	Empreendedorismo e Produção Cultural Sarah, Getúlio
3º período	15:10 – 16:00	Produção Gráfica Sandro	História e Cultura Visual Juliano Rodrigues	Iluminação 1 André Furtado	Fundamentos da Técnica Fotográfica Daniel Petry	Empreendedorismo e Produção Cultural Sarah, Getúlio
Intervalo	16:00 - 16:20					
4º período	16:20 – 17:10	Produção Gráfica Sandro	História e Cultura Visual Juliano Rodrigues	Iluminação 1 André Furtado	Fundamentos da Técnica Fotográfica Daniel Petry	Empreendedorismo e Produção Cultural Sarah, Getúlio
5º período	17:10 – 18:00	Produção Gráfica Sandro	História e Cultura Visual Juliano Rodrigues	Iluminação 1 André Furtado	Fundamentos da Técnica Fotográfica Daniel Petry	Empreendedorismo e Produção Cultural Sarah, Getúlio